

— 燃佛心燈 —

蓮生活佛盧勝彥文集

● 第289冊 — 如夢如幻

轉識成智

密教的「立斷」

— 特別報導 —

〈西雅圖雷藏寺〉同修阿彌陀佛本尊法·開示〔金剛經〕

離相寂滅分第十四

〈彩虹雷藏寺〉蓮花童子護摩法會·開示〔金剛經〕

持經功德分第十五

〈西雅圖雷藏寺〉同修觀世音菩薩本尊法·開示〔金剛經〕

持經功德分第十五

〈彩虹雷藏寺〉綠度母護摩法會·開示〔金剛經〕

持經功德分第十五

燃燈



506

2022年05月01日
No.506 MAY 01,2022
贊助結緣 歡迎索閱
Donations welcome



燃佛 心燈

真佛宗根本傳承上師
蓮生活佛盧勝彥

燃燈雜誌編輯部



道一聲幸會 皆是最美好的安排

逢滄海 能皈依明師

遇萍水 結增上善緣

昔日白衣烈烈 勤習萬法羅胸中

今朝僧袍飄飄 赴世不懼不悔衷

殷殷切切 逐人間飛光鴻泥

汲汲孜孜 妙化彌陀菩提心

起筆 淡煙集 拔地湧雲 驅濤擊浪

寫罷 靈機神算 金剛怒目……

再敘 至要真諦 化繁為簡

一揮 縱橫儀軌 筏密法必達彼岸

一勾 雷風雨電 揭凌雲攬星斗圖

一撇 萬仞機鋒 千秋歲月入毫厘

一捺 絕壁劃破 萬里山河縮成寸

一念 舟帆如戟 上窮碧落楫冥界

筆下自有波瀾勢 毫端全無釜鑿痕

輾轉契闊 星垂載月

齊禮泱泱坤宇瑤池仙 浮生冷冽

長空紅塵教忘卻 法座婆心

攜笠披簑牧牛童 為度諸有情

佛力素描 摩訶雙蓮 廣授解脫道

法水洗硯 真言不虛 空行之母迢遙

大樂法王 無量光且獨耀

餘墨三分 天涯歸期！

請佛住世兮

去！
我、人、眾生、壽者
有為心兮 娑婆度世
無為心兮 滅度本空
應無所住 而生其心

此朝
遍歷三教 遨遊四海
五百年一會 佛不言壽
吾師兮 莫相辭

破而後立 浮生短兮
師言：破
取相非相 取法非法
眉間藏不住 思念
又是一年夏 綠蔭覆窗
春雷陣震



2022 邀請

各寺、分堂、同修會刊登廣告

七秩晉八聖誕

壬寅 踴躍

將刊登於第509期(6月15日出刊)



燃燈 雜誌


佛誕賀詞廣告贊助費一律 **9** 折優惠！
(以下廣告贊助費為折扣後之金額)

全版 賀詞以40字為限，
廣告贊助費NT 10,800元 (US 378)

半版 賀詞以30字為限，
廣告贊助費NT 5,400元 (US 194)

廣告刊登 ● Tel : 886 49 2312-992 # 368 蓮會法師
匯款相關 ● Tel : 886 49 2312-992 # 362 賴師姐
傳真專線 ● Fax : 886 49-2350-140

E-mail : tbs.lighten@gmail.com
<https://www.lighten.org.tw/light/>



轉識成智

文／蓮生活佛盧勝彥



第289冊《如夢如幻》●我是一道彩虹

我

們常常聽到佛教名詞：「轉識成智」。

如來有五智：

一、**法界體性智**。

是轉庵摩羅識而成。

法界體性即六大。

大日如來是六大法界之三昧。

也即是方便與究竟之德。

二、**大圓鏡智**。

是阿賴耶識轉大圓鏡智。

法界之萬相。

如同大圓鏡一般。

阿閼如來，主發菩提心之德。

三、**平等性智**。

轉末那識所得。

諸法平等作用之智。

寶生如來主修行之德。

四、**妙觀察智**。

是轉意識所得。

分別好妙諸法而觀察眾機。

說法立斷之智。

是阿彌陀如來主菩提心之德。

五、成所作智。

轉眼耳鼻舌身之五識，所得之智。

成自利利他眾妙業之智。

是不空成就如來主入涅槃之德。

(以上五智，一切佛具之)

我個人覺得，修行的方法，以「妙觀察」為開始。

觀察是觀察自己的心念。

心念是負面的要「立斷」。

心念是正面的要「增長」。

這就是「修行」。

我以為最大的罪惡是「殺生」。(五戒之首)

例如：當你的仇恨，仇恨是負面的心念，你不

去「立斷」，而一直增長「負面情緒」。

有一天，你壓不住了。爆發了。

你就會做下了，殺人之罪。

至於「自殺」亦是如此。

「負面情緒」累積的結果。

你自覺被侮辱。

你自覺被霸凌。

你自覺一無是處。

你自覺走投無路。

一個人，關閉了自己，四處碰壁，「憂悒」而無法自拔。

就會走上「自殺」的這條路。

所以一個行者，一定要學會「妙觀察」，知道

是「負面的情緒」的心念，馬上就要「立斷」。

馬上要「轉」。

轉成「正面的」。

改變命運的方法，是真的要「妙觀察」，要「轉」，把負面的轉成正面的。

我常常說：

「一切都是完美的安排！」

我被侮辱，就學忍辱。

我被霸凌，轉為精進。

我被指責，一無是處，我就突破。

我走投無路，山不轉，路轉。

你要聚集你「正面的能量」。若有「負面的能

量」要立斷。

你一定會改變命運！

「轉識成智」。

太重要了。

密教的「立斷」

文／蓮生活佛盧勝彥



第289冊《如夢如幻》●我是一道彩虹

密

教有沒有「立斷」法門？

我說有。

據說，禪宗在天竺的第二十八祖「達摩祖師」，到了中土弘法，成了中土的第一祖。

達摩祖師傳「頓悟」法門。

教外別傳。

不立文字。

直指人心。

頓悟成佛。

達摩祖師中土緣盡，回到了天竺，又去了西

藏。

在西藏，他的名字就是：「當巴桑結」。

他見了「密勒日巴」。

他傳授「施身法」給了他女弟子，就是「瑪吉

拉尊」。

而「瑪吉拉尊」開創「覺字派」。

「施身法」大意如下：

行者躺臥。

觀想自己身子，變化如須彌山那麼的大。

而「瑪吉拉尊」的化身，「黑憤怒母」，一手

持鉞刀，一手持「夏巴拉」（顛器），夾「三叉

杖」，飛到行者面前。

先將行者頭顱砍下。

再砍雙手雙腳。

以行者身上的三隻肋骨，架起了巨大的「夏巴

拉」將行者頭放在「夏巴拉」內。

又將雙手雙腳放入。

又將身子放入。

於是：

在三隻肋骨之下，點起了熊熊大火，這火，把

自己煮得「滾瓜爛熟」。

最後，

將自己供養給四聖。

將自己供養給六道眾生。

「夏巴拉」內，自己身子也就是化為「甘

露」。

上供下施。

（這就是施身法的大意）

這「施身法」的要意如下：

一、「立斷」斷除自己的煩惱、執著、習性，

將自身化為甘露。

二、供養。（供養十法界）

三、犧牲自己，連自己的身子，也佈施出去。

四、「無我」的訓練。

五、與天地宇宙合一。

我個人覺得，修「施身法」，即是密教的「斷

法」。

嗔恨之心的淨化。

無明之心的淨化。

吝嗇之心的淨化。

自利之心的淨化。

貪欲之心的淨化。

嫉妒之心的淨化。

因為可以得到「我空」、「法空」的至高無上

的覺受。

產生「大無畏」的精神。

以「自身」供養四聖六凡十法界，就是與眾生

結緣，自他受益，無論做什麼，都得其樂。

法性智慧開展。

無明虛幻消失。

威力無窮至大。

空性遍滿成就。



Enlightenment Magazine

2022年5月1日

506 Contents 目錄

創辦人：蓮生活佛盧勝彥
 指導上師：蓮香金剛上師
 總社：世界真佛宗務委員會
 社長：釋蓮栽上師
 法律顧問：周慧芳律師
 審核：世界真佛宗務委員會核心小組
 發行所：雷藏寺
 南投縣草屯鎮山腳里蓮生巷100號
 郵政信箱：南投縣南投市中興郵政第69號信箱
 索閱專線：電話：886-49-2312992 #368
 傳真：886-49-2350140
 電子郵件信箱：tbs.lighten@gmail.com

■ 郵政劃撥帳戶：燃燈雜誌社
 ■ 郵政劃撥帳號：22651252

■ 贊助燃燈雜誌銀行帳戶
 In favor of: Lei Tsang Temple (雷藏寺)
 Remark: For Enlightenment Magazine
 Account No 441-10-022786
 S.W.I.F.T No: FCBK TWT P
 Bank: First Commercial Bank, Tsao Tun Branch
 (第一銀行草屯分行)
 Bank address:
 256 Taiping Road, Sec.2, Tsao-Tun,
 Nantou, Taiwan 54263, R.O.C.

印刷廠：陽昇印刷實業有限公司

■ 歡迎隨喜助印，金額不拘！
 ■ 一般索閱：全年24期，贊助\$2,400元
 ■ 捐助扣繳單位統一編號：77392052

如欲贊助，請洽886-49-2312992 #368

隨喜贊助，功德無量

燃佛心燈

蓮生活佛盧勝彥

01 如夢如幻——轉識成智

03 如夢如幻——密教的「立斷」

特別報導

07 1月8日 西雅圖雷藏寺同修「阿彌陀佛本尊法」開示金剛經 離相寂滅分第十四

「須菩提！如來所得法，此法無實無虛。」
 「須菩提！若菩薩心住於法，而行布施，如人入闇，即無所見。若菩薩心不住法，而行布施，如人有目，日光明照，見種種色。」

「須菩提！當來之世，若有善男子、善女人，能於此經受持、讀誦，即為如來，以佛智慧，悉知是人，悉見是人，皆得成就無量無邊功德。」（釋四十四）

菩提園地

二〇二二年世界真佛宗務委員會第五屆第九次會員暨常務委員大會報導。

43

47 西雅圖的冰雪消融，草木復甦，眾弟子喜悅滿心迎來聖尊最新著作第二八七冊《小語與小詩》的簽書。

49 蓮生活佛二〇二二年運程訪談報導（四）。

52 蓮花童子傳承法流充沛，現場或是網路上的弟子均感受到心靈的潤澤，撫慰著因疫情間隔的思念。

55 師佛祈請大慈大悲觀世音菩薩息滅瘟疫病毒、慈悲六道眾生、化身百億解除眾等的苦難、讓疾病消除、惡運退散。

57 聖尊虔誠祈請綠度母接引有緣中陰、無緣中陰往生清淨佛國。讓瘟疫退散、病毒退散、行者病業退散、惡緣退散。

宗委會

西雅圖雷藏寺

宗委會

彩虹雷藏寺

西雅圖雷藏寺

彩虹雷藏寺

15 1月9日 彩虹雷藏寺「蓮花童子護摩大法會」開示金剛經

持經功德分第十五

「須菩提！若有善男子、善女人，初日分以恆河沙等身布施；中日分復以恆河沙等身布施；後日分亦以恆河沙等身布施，如是無量百千萬億劫，以身布施。若復有人，聞此經典，信心不逆，其福勝彼。」（釋四十五）

23 1月15日 西雅圖雷藏寺同修「觀世音菩薩本尊法」

開示金剛經

持經功德分第十五

「何況書寫、受持、讀誦、為人解說。須菩提！以要言之，是經有不可思議、不可稱量、無邊功德。如來為發大乘者說，為發最上乘者說。」（釋四十六）

31 1月16日 彩虹雷藏寺「綠度母護摩大法會」開示金剛經

持經功德分第十五

若有人能受持、讀誦、廣為人說，如來悉知是人，悉見是人，皆得成就不可量、不可稱、無有邊、不可思議功德，如是人等，即為荷擔如來阿耨多羅三藐三菩提。何以故？須菩提！若樂小法者，著我見、人見、眾生見、壽者見，即於此經不能聽受、讀誦、為人解說。（釋四十七）

41 法雨均霑

窗外任雨，窗內淨思。

蓮曦上師

Enlightenment Magazine

59 「無為而為」的新詮釋。

釋蓮到法師

61 明珠點綴汶市夜空。

蓮花秀琴

63 宗委會隆重推出「十二吉祥天女普及版卷軸畫作」歡迎請供「十二吉祥天女普及版卷軸畫作」，護持「宗委會建設基金」，讓我們攜手共轉真佛法輪，讓真佛密法永續傳承。

宗委會

67 「宗委會法務通告」預告二〇二二年特隆重推出「真佛宗修法儀軌——法本實體書繁體漢語拼音及精美全彩版」。

宗委會

69 宗委會通告——宗律字人事第0016號令——釋蓮尊（柏正維）註消法師身分案。

宗委會

70 要常聞修出離心。

蓮花了悟

71 華光功德會南區分會暨台南市永康區中興里——聯合舉辦「寒冬送暖 關懷弱勢家庭捐贈物資及禮金發放」。

釋蓮清法師

73 蓮生活佛著作文集

Le bouddha au centre de la fleur de lotus à huit pétales

【法文譯本】

75 蓮生活佛開示譯文選

Vajracchedika Prajnaparamita Sutra
Vajra Sutra (Diamond Sutra)



真佛宗根本傳承上師
蓮生活佛盧勝彥法王
2022 Seattle U.S.A

08 Jan.

開示 / 金剛般若波羅蜜經
文字 / 燃燈雜誌 整理
圖片 / 西雅圖雷藏寺 提供
同修 / 阿彌陀佛本尊法
地點 / 西雅圖雷藏寺

蓮生活佛盧勝彥法王

解授
密意

金剛經

離相寂滅分第十四

須菩提！

如來所得法，此法無實無虛。

須菩提！

若菩薩不住於法，而行布施，如

人入闇，則無所見。

若菩薩心不住法，而行布施，如

人有目日光明照，見種種色。

須菩提！

當來之世，若有善男子、善女

人，能於此經受持、讀誦，即為如

來，以佛智慧，悉知是人，悉見是

人，皆得成就無量無邊功德。

我

們敬禮傳承祖師，敬禮了鳴和尚，敬禮薩迦證空上師，敬禮十六世大寶法王噶瑪巴，敬禮吐登達爾吉上師，我們敬禮壇城三寶，敬禮今天同修的本尊「西方極樂世界阿彌陀如來」、觀世音菩薩、大勢至菩薩。

師母，丹增嘉措，吐登悉地，各位上師、教授師、法師、講師、助教、堂主以及各位同門，還有網路上的同門，大家晚安！大家好！（華語）你好！大家好！（粵語）愛してる（日語：我愛你）。사랑해（韓語：我愛你）Hola! Amigo!（西班牙語：你好）Te quiero mucho!（西班牙語：我愛你）すっごく。一番。気持ちいい（日語：厲害、第一、很舒服）啾啾-Yappy! Bling bling! んんばんは（日語：晚上好）。

先講一個笑話。媽媽要爸爸幫忙洗碗盤，爸爸不好意思回絕，於是叫小一的兒子來，和顏悅色的說：「兒子，學習的機會來了，現在讓你練習洗碗，以後可以幫太太的忙。」兒子講：「不必了，以後我可以叫我兒子洗。」所以哦，這個就是一個傳承。你自己做什麼，底下的人會根據你這樣子去做，所以有的時候，我們做上師的就要注意自己的言行，免得影響到後來的人。

昨天有人問我：「你們家是誰在做主呢？」我回答：「我是一家之主，當然是由我做主。」這個人問：「那你太太呢？」「我太太少我一點，她是一家之主。」都是很聰明的笑話。剛剛看「真佛般若藏」的動畫，我們也覺得他動畫是做得很好。沒有話講，〈真佛宗〉在弘揚上面，可以講目前在弘揚〈真佛宗〉的所有過去的出版社，講起來，師尊書的出版是經過好多的出版社，他們都是主，只有「真佛般若藏」是王。





問 Q&A 答

現在呢進入「你問我答」，而不是「我問你答」。

Q 問題一：馬來西亞弟子問的。師尊你好。弟子想知道，為何蓮花童子是八顏色？這些顏色是修出來的嗎？

回答一：現在問大家，是我問你答。哇，天啊！是咕嚕咕咧佛母耶，還有符耶，天賜財福符，這個佛牌很好，這個獎馬上是你的。好，誰能答，舉手？「願力」，是因為願力所以產生出來的，是嗎？才有那種顏色的嗎？願力產生那種顏色。

我告訴大家，密教的幾個顏色非常重要。紅色就代表敬愛、藍色就是代表降伏、黃色就是代表增益、白色就是代表息災，是息、增、懷、誅。願力所產生出來的顏色，講的是有道理。你根據哪一本經典所說？願力是根據哪一個經典所說？剛剛哪個回答的？請你站起來，【真佛經】，那你回答呢？但是她舉手最快，所以還是她拿走了。「弟子想知道為何蓮花童子是八種顏色？而且顏色是修出來的嗎？」是因為願力所產生出來的顏色。

Q 問題二：師尊佛安。弟子曾於網路聽過，行者身體無犯任何疾病，但修持「破瓦法」是一種屬於類似自殺的行為，會墮入三惡道。懇請師佛慈悲開示，是否真有流傳如此的說法？

回答二：修這個「破瓦法」類似自殺的行爲，會墮入三惡道，是否真有流傳如此的說法？這個我自己本身來回答，師尊本身是破瓦。什麼叫破瓦呢？就是這個中間開了一個、開了頂、就是開頂。可以照到我的頂嗎？可以照得到嗎？「破瓦法」是密教當中的一個法，就是開頂、也等於是「開頂法」。我頭要低下去了，可以看到得到嗎？這個很厲害，現在連這麼小的頂都可以看到。這個開頂並不是說，剛開始我們剛剛出生的 *body*，一般都是開頂的。所以 *body* 的時候，他是開頂的，剛出生的 *body* 是開頂的。後來他慢慢地長大以後，慢慢把這個頂關起來，就整個合起來，合起來的就沒有開頂。

在還沒有開頂以前，有時候 *body* 他可以看到無形。他可以看到無形、他講出來的話，有時候是很奇怪。沒有合起來以前，他可以看到無形。所以他有時候，他無緣無故，他就會笑、他就會笑。是有人跟他捉弄，無緣無故也會哭、無緣無故他會笑。因為 *body* 的時候，他可以看到無形，而且他還可以記得以前的事情。然後再把這個頂封起來以後就沒有了。長大以後，他就跟靈界完全已經隔開。

至於網路上流傳說破瓦法是一種類似自殺的行爲，因為「破瓦法」本身來講，在做寶瓶氣的時候會沖頂，也是一種方法。你平時把氣集中在下丹田臍輪的地方，然後喊一聲「撼」，這個氣會沖到頂上，然後再「嘎」，它會下來，就是沖頂，從中脈沖到頂。那個時候，就是一種「破瓦法」，因為你氣沖頂，它就有一種感覺，然後將來會開頂，慢慢開。首先會有一點黃色的液體出來。然後，也就是這個頂慢慢就打開。這個法是有規矩的，當你開了頂以後，一個月只能夠沖頂一次，不要常常沖頂。爲什麼叫你這樣子，不要常常沖頂？因

爲你常常沖頂，每一天你都沖頂，都把這個頂打得很開。沖到最後把你的命氣也沖出來，那就叮叮，就會死掉。

平時我們修寶瓶氣的時候，你如果已經開了頂的，你觀想本尊住頂，觀想本尊住在頂上，用一隻腳，本尊是站的，用一隻腳踩著這個頂，讓你的命氣不要沖出來，就不會有過患。所以這是有方法的。

但是也有上師這樣子講，人活在這世上，釋迦牟尼佛常常講：「人活在這世界上本來就是苦的。」雖然也有快樂，但是苦多於樂、苦是多於快樂。你留在這世間做什麼？不如乾脆就不要本尊住頂、本尊的腳也不要踩著。你時時沖頂，你能夠把你的命氣，用下行氣、上行氣、遍行氣、火伴氣，把你的命氣沖到頂，就直接出去。直接就到佛國淨土去。

人生雖短，精彩就好。留一條生命，留在世間做什麼？我們不把生死當成一回事，生就是死，死就是生。從來不把生死當成一回事。你只要能夠把你的命氣從你的頂竅運出來，你又有本尊，進入本尊的心中，你就直接成了本尊。你就修成「本尊法」，就成了本尊，你到本尊的世界去。

我記得李幸枝上師這樣子跟我講，她在晚年的時候，百病叢生，全身都痛，走一步路就痛，頭痛、脖子痛、肩膀痛、腰痛、腳痛、關節痛，全身都在痛。真的是視茫茫、髮蒼蒼、齒搖搖，哪裡不痛？她這樣子過了很多年，她過世了以後，她跑到我的畫室來跟我講，「盧師尊，你要告訴人家、告訴眾生，死是多麼的好。」死了以後，她所有的病全部沒有了，她是快樂天使。她現在很快樂的天使，神變無窮。穿的是天衣，永遠不用洗的，一塵不染。吃的，一個念頭，你就滿足

了。你可以到處神足，一個念頭你就可以到那裡去，到佛國淨土去。所以在天界比人間還快活，沒有生病這回事。所以才叫極樂，完全只有快樂沒有痛苦。

人啊，病最苦、老也是苦、生也苦，求不得，求什麼都求不得，你要中樂透，比被雷打到都還要困難，求不得嘛。這世間上有三難，我們常常講，世俗上講，世間上講有三個困難，第一個登天難，就是你修行成就就很困難。第二個賺錢難，賺錢很困難。第三個人事很難搞，人事難。要跟人家相處不容易，這世間有三個很困難的事情。

「修『破瓦法』是一種類似自殺的行為」，你如果按照師尊所講的方法去修，不是自殺的行為；而是你沖出去得到成就的行為，跟自殺無關，不會墮入三惡道。從頂竅出去就不會墮入三惡道。從這裡出去的（頭頂），你不會墮入三惡道。告訴你，從哪裡出去了會墮入三惡道、靈魂從哪裡去會墮入三惡道？從你的肛門出去會墮入三惡道、從你的密輪出去會墮入三惡道、從你的臍輪出去會墮入三惡道、從眼睛出去的、從耳朵出去的、從兩個鼻孔出去的、從嘴巴出去的就是傍生。傍生是什麼？也就是大象，大的是大象、小的是螞蟻。你心中經常想害人的就變成毒蛇。

很簡單就是跟大家這樣子講，只要你修行「破瓦法」成就了，本尊在上面住頂，你直接進入本尊的心，你死的時候也要這樣子做。本尊坐在你頂上，你運氣把你的命氣進入本尊的心，你就成就本尊。不是自殺的行為，不會墮入三惡道，不懂的人才講。所以師尊在做中陰遷識的時候，就是唸：「開天門、閉地戶、塞人道、阻鬼路」。阻止你進入鬼路，開天門就是把頂竅打開；

閉地戶，把三惡道閉掉；塞人道，不要再轉世為人；阻鬼路，不要讓你當餓鬼跟進入中陰，就是開了天門。所以這個說法是錯誤的。「修持『破瓦法』是一種類似自殺的行為，會墮入三惡道是錯誤的。」是錯誤的，這樣了解嗎。

Q 問題三：身為密宗行者，很常聽過許多祖師大德的敦珠仁欽大師，為薩迦派的傳承祖師。後來宗喀巴大師被送至西藏學法，也皈依許多不同教派的大師，但最後他是認杰尊仁達瓦為根本上師。懇請師佛慈悲開示，所謂根本上師的本意，及倘若像宗喀巴大師最後以杰尊仁達瓦為根本上師，那其餘之前皈依的上師該怎麼辦？該同視為根本上師，還是將之拋於腦後，只頂禮尊奉根本上師就好。感謝師尊慈悲。

回答三：我告訴你，宗喀巴，他這個第一個上師就是敦珠仁欽大師，給他灌頂很多的法。後來到了衛藏，就是西藏的中心拉薩，那個時候，他最後認為杰尊仁達瓦為根本上師。我告訴你，杰尊仁達瓦也是薩迦派的。但是，宗喀巴是文殊師利菩薩的化身，他跟文殊師利菩薩最有緣。他不懂的，他直接就問另外一個師父，那個師父叫什麼名字？不是問仁達瓦，杰尊仁達瓦是他的根本上師。他有問一個喇嘛，宗喀巴每一次有問題，他就問一個喇嘛，文殊師利菩薩就降生在那個喇嘛的身上，由那個喇嘛本身再講解給宗喀巴聽，你懂我的意思嗎？因為宗喀巴一碰到問題，他沒有辦法解答，他有疑問的時候，他就問那個喇嘛，因為文殊師利菩薩會降生在那個喇嘛的身上，而且回答宗喀巴的問題。這個喇嘛

叫什麼名字？（喇嘛鄔瑪巴）很有名的，好啦我們不談那個喇嘛。

像宗喀巴大師最後他以杰尊仁達瓦為根本上師，認祂為根本，其它的，最早的敦珠仁欽大師呢？祂是很尊敬的，祂雖然出去以後一直沒有回過故鄉，祂離開青海以後，從來就沒有回過故鄉，一直到祂圓寂，祂沒有回去過。離開了母親以後也沒有回去過。大家知道青海有哪一個寺，青海有一個是屬於宗喀巴出生的地方。那個寺叫什麼名字？沒有人回答。黃教有六大寺，在西藏的有三大寺，在西藏外面的青海、甘肅都有寺廟。青海是哪個寺？宗喀巴出生的地方，居然沒有人知道？

我們知道的，在西藏的三大寺，〈哲蚌寺〉，師尊在〈哲蚌寺〉說過法，對不對，〈甘丹寺〉，還有一個寺很有名的〈色拉寺〉。青海是〈塔爾寺〉，沒有錯。青海是〈塔爾寺〉，就是宗喀巴出生的地方。那是很有名的，宗喀巴出生的地方。另外甘肅那個寺，〈拉卜楞寺〉，另外還有一個？六大寺，你們趕快查，奇怪這基本常識你們都不知道。〈扎什倫布寺〉是屬於後藏的寺廟，是班禪住的寺。拉薩有三大寺，是〈甘丹寺〉、〈哲蚌寺〉、〈色拉寺〉，還有日喀則的〈扎什倫布寺〉、甘南的〈拉卜楞寺〉，就是甘肅南方的〈拉卜楞寺〉，青海的〈塔爾寺〉，就是六大寺，沒有錯。〈扎什倫布寺〉是班禪主要的寺。

談到日喀則來唱首歌，提到日喀則，我就想起那個歌叫什麼鄉？《家鄉》啊，「我的家鄉在日喀則。那裡有條美麗的河。阿瑪拉說牛羊滿山坡。都是因為菩薩保佑的。藍藍的天上白雲朵朵。美麗河水泛清波。雄鷹在這裡展翅飛過。留下那動人的歌。噶嘛呢叭咪叭咪

吽。噶嘛呢叭咪叭咪吽。噶嘛呢叭咪叭咪吽。噶嘛呢叭咪叭咪吽。」這就是《家鄉》。

我告訴你，宗喀巴最後以杰尊仁達瓦為根本上師，但是，祂皈依過的所有的上師，祂都學佛法、得過灌頂，普同尊敬，都是祂的上師，祂一律都是很尊敬的，祂沒有將祂們拋於腦後，但也不是視為根本上師，宗喀巴的根本上師只有一位，就是杰尊仁達瓦，其他的，祂視為傳祂的法的上師，普同尊敬。但是祂心中只有一位，杰尊仁達瓦，永遠是住在祂頂上的，其他的上師也一樣在祂的頂上，普同尊敬。

我告訴大家一件事情，我們當為一個人，要把眾生所有的人，普同尊敬，你不能憎恨任何一個人，不能把任何一個你的朋友拋之腦後，有恩於你的，你更要尊敬。我們一個修行的人就是這樣子，你不喜歡的人，你也要愛他，你不要搞錯了。所以這個人講說：「還是將其拋之腦後？」那簡直是畜生，拋之腦後，教你過的師父你把他拋之腦後，那這是畜生啊，不是人啊。我把教過我的師父全部普同尊敬，但是我四個教派的上師視為根本上師，怎麼可以拋之腦後，什麼東西？我要罵人囉，拋之腦後，對你傳法的上師，你拋之腦後，不可以！一律平等、普同尊敬。你的根本上師在你的頂上，其他的上師普同尊敬在兩旁，這是很重要的，為人最重要，修行人就是這樣子。

我告訴你一件事情，修行人對於眾生，統統要普同尊敬！就是很壞很壞的人你也要尊敬他！我告訴你，這個就是「捨」，慈悲喜捨的「捨」字，你一定要記得！「平等捨」，懂不懂？平等捨，你如果恨哪一個人，你不會成就，絕對的！你要跟他糾纏到底，你如果

產生恨念，你恨哪一個人：「我今天產生恨念，我恨哪一個人。」慘了，你跟他永遠糾纏不清，這因果報應講起來，你跟他永遠糾纏不清。

沒有可以恨的人，一定要尊敬他，每個人都要尊敬。你知道聖德蕾莎怎麼成聖的嗎？印度的聖德蕾莎，他是把任何一個人當成上帝，來醫他的病。你知道耶穌講了什麼話嗎？「要愛你的敵人。」祂被釘十字架的時候，祂跟上帝怎麼禱告呢？你們清楚嗎？「他們所做的他們不知道。」所以請上帝要原諒，把祂釘上十字架的人，祂是這樣子禱告的。耶穌也是一個教訓，聖德蕾莎也是一個教訓。

「你把自己教你的上師拋於腦後，只要頂禮尊奉根本上師就好？」我皈依過普方上師，我是很尊敬他，雖然我沒有把他當成根本上師。我的法號那時候叫圓池，祂的弟子全部都是圓，第一個字就是圓，圓滿的圓，池是蓮花池的池，我的法號叫圓池，我皈依我的上師的時候，普方上師的時候，他給我的法號叫圓池，我皈依過很多的上師哎，我統統都尊敬。我還告訴你，我尊敬每一個人。

不可以藐視每一個人，你如果藐視每一個人，這個很好的教訓，今天要講的，你藐視了每一個人、藐視了某一個人、你恨了某一個人，將來你沒有辦法有成就。佛教教你慈悲喜捨，給人快樂、解除人的痛苦、歡喜地去、平等對待每一個眾生，這是「捨」！非常重要，這是我們修行人的根本。今天他問了這個問題，沒錯，宗喀巴以杰尊仁達瓦為根本上師，但是對敦珠仁欽大師非常地尊重！祂皈依過的所有的上師，祂都非常地尊重。要懂得這個道理，這樣明白了嗎？

金剛般若波羅蜜經

好，今天講【金剛經】啊。

「須菩提！如來所得法，此法無實無虛。」為什麼祂講無實無虛呢？因為虛就是實，實就是虛，虛就是實，實就是虛。

「須菩提！若菩薩心住於法，而行布施，如人入闇，即無所見。若菩薩心不住法，而行布施，如人有目，日光明照，見種種色。」

須菩提！當來之世，若有善男子、善女人，能於此經受持、讀誦，即為如來，以佛智慧，悉知是人，悉見是人，皆得成就無量無邊功德。」

我今天講了這一段，這一段所講的。釋迦牟尼佛所得的法，有實有虛，為什麼？虛就是實，實就是虛。我講了那麼多你們知道的，什麼叫做虛？無我相、無人相、無眾生相、無壽者相就是虛。實相是什麼？實相就是虛，實相就是無我相、無人相、無眾生相、無壽者相。實就是虛，虛就是實，實實虛虛，虛虛實實。

為什麼佛陀一直提到，而行布施，常常提到「布施」這兩個字？我告訴你，「布施」就等於行好，就是慈悲喜捨啦！你如果住相布施，什麼叫「住相布施」呢？佛陀常常講這句話，你要離開六道輪迴，就是我們學佛人最重要的！你要開悟，開悟了以後呢，你實際上去修行，有一天你解脫了輪迴，不用再來輪迴了，你到了四聖界。你住相，只要你一住相就不能到四聖界。沒

有錯啊，我們今天做布施，慈悲喜捨，我們在做，你不能有布施想，不能想說「你在做善事，你在做慈、做悲、做喜、做捨」，不可以這樣子想，這個叫做不住相布施，釋迦牟尼佛常常談到的，因為你住相布施啊，絕對升在天上！天上還是不能夠離開輪迴，佛教講的就是解脫輪迴啊！解脫輪迴你就永遠能夠成就如來了啦。

一個目的，你做善事，千萬不能把說「我做善事」這個念頭在你的心中，你有這個念頭還是好的，並不是不好，但是你能夠人天福報，你得到了福報，你可以到天上去。釋迦牟尼佛強調這一點，強調非常地多次，非常多、非常多的次數。耶穌也講啊，我常常談過的，右手做的善事不要讓你左手知道，這個是在真正做善事啊。你做善事的時候，你心本來就是在做善事，你的一切行為都是在行善，但是不能有行善想，是沒有相的。釋迦牟尼佛強調這一點，強調非常地多次，一直在強調這一點。

因為做善事啊，就不是做善事，因為不是做善事，才是善事啊；所謂功德，就不是功德，因為不是功德，才是功德啊。這【金剛經】裡面提到了好多次這樣子的，所謂功德就根本不是功德，就因為不是功德才是功德啊！所以我們行任何的布施，就不是布施，因為不是布施那個才是真正的布施。

如果說今天我做了善事，明天就在報紙上看到了、在電視上看到了，那個沒有功德。那個只是升天而已啊，你做了很多，人家稱讚你：「你是善人。」我告訴你，做善事還不能讓人家講說你是善人啊；人家講，你也不要把善放在心中，你本來就是善嘛！但是不放心上，不住相布施，這一點很重要。

所以這整個經文啊你看，「須菩提！若菩薩心住

於法，而行布施，如人入闇，即無所見。若菩薩心不住法，而行布施，如人有目，日光明照，見種種色。」

「須菩提！當來之世，若有善男子、善女人，能於此經受持、讀誦，即為如來。」能夠講解這一本經的，能夠接受無我相、無人相、無眾生相、無壽者相，能夠永恆的永持的，而且能夠讀誦的，這個人將來一定可以成佛。你如果這樣子做，將來一定可以脫離六道輪迴！

「以佛智慧，悉知是人，悉見是人，皆得成就無量無邊功德。」為什麼如來呢？因為佛跟佛知道，如來悉知是人，悉見是人，因為那個人本身就已經不是人，不是人是什麼？不是人，人家罵你：「你真的不是人，哎！」那你應該高興，因為你是佛（笑）。這個只有佛跟佛知道，這種道理只有佛跟佛知道，很難啊！解脫六道輪迴。我曾經跟人家講：「哎，這個【金剛經】裡面講得好，無我相、無人相、無眾生相、無壽者相，你看吧，你去把它實踐，不住相布施，將來你就可以成就，成為像佛菩薩，真正的菩薩、真正的阿羅漢。」

為什麼成為阿羅漢？因為人啊有感覺，其實人啊的感覺從哪裡來？眼、耳、鼻、舌、身、意來的，所以阿羅漢關掉六賊，把眼睛閉掉、不要看，耳朵不要聽，嘴巴不要講，舌頭沒有味道，身體不要碰觸，意念念頭也沒有，就成就阿羅漢。因為：我常常用一個例子做比喻，月球上你就直接完全變成空。為什麼有人身？因為你看到、你聽到、你嗅到、你有感覺、有味覺、你有觸覺，你才知道有人身。當你把这个全部沒有的時候，你就到了月球，我把月球當成什麼？就是如來。那裡沒有人。為什麼有人身？是因為你有六個感覺，所以才有有人身，今天你把六個感覺全部沒有了，就是阿羅漢，你成

就了阿羅漢。

有人跟我講：「師尊祢講的道理，我們都知道，只是很難做得到。」爲什麼很難做得到？習性都沒有改，你哪裡能夠做得到啊？習性還在啊！這「貪、瞋、癡、疑、慢」，你種種的那個習性，你要慢慢地給他改，改到最後，一切都是平等。所以像釋迦牟尼佛講的這樣子，這別的宗教很難找得到。當然別的宗教也有，只是他們沒有像釋迦牟尼佛講得那麼清楚，別的宗教只到了天，到了天，但是，如果了解了耶穌，你懂得耶穌，耶穌裡面真的是佛法！他真的是佛法，你看那個慈悲喜捨的「捨」字，耶穌他也是講了那個「捨」字；「不住相布施」，耶穌也講了：「右手所做的，不要讓左手知道。」這是不住相布施哎！耶穌也講了，只是很少人去體會。

因爲耶穌本身啊，也是去了喜馬拉雅山，學了白教的法、學了紅教的法，他回來傳天國的福音，他到了娑婆世界講天國，那只是基本啊！因爲他的壽命很短，他傳法只有三年，就被釘十字架了，來不及講啊！否則喔，耶穌說不定他就是佛陀哎！他真的就是釋迦牟尼佛一樣的，真的。所以我講的道理喔，你看那個，你看天主教聖德蕾莎，他把每一個人都當成上帝，這種思想就是「慈悲喜捨」四個字，在入世上面，他把那個「捨」字最重要，那個「捨」完全看成平等，每一個人都是上帝。那不是聖人是什麼？他當然是聖人。如果是聖人的話就可以出三界，不用再輪迴。

這一段，這個釋迦牟尼佛講的這一段。「須菩提！如來所得法，此法無實無虛。須菩提！若菩薩心住於法，而行布施，如人入闇，即無所見；若菩薩心不住

法，而行布施，如人有目日光明照，見種種色。」「須菩提！當來之世，若有善男子、善女人，能於此經受持、讀誦，即爲如來。」記住喔！「受持、讀誦」就是傳法，他就是如來。佛的智慧，佛的慧眼，都可以知道這個人是如來，悉知是人，這個人就是佛。皆得成就無量無邊功德，根本是無量無邊啊，功德是多出來的，就是這樣子。

聽人家講啊，冬天洗冷水澡對身體很好，那我就嘗試了一下，果然洗澡前體溫是三十六度半，現在的體溫是三十九度半，身體溫暖了很多。（笑）這個不一定，有人可以、有人不可以啊。

甲問乙：「你知道我是幹什麼的嗎？」乙講：「當然知道，你是一個政客。」甲說：「猜對了！不過你憑什麼猜中的呢？」乙講：「因爲你常常講話不算數。」政治人物常常講話不算數喔，我們常常聽到政治人物講話，他是可以變來變去的。

尾牙，就是我們過年，年底，尾牙喝酒喝多了，在飯店門口跟一隻大狗兩個人面對面，牠瞪著我，我也瞪牠互不相讓，就這樣互相瞪了一個多小時，這時候飯店的保全走出來問：「先生你跟一隻石頭的獅子，你們在幹什麼？」（笑）喝酒醉就有這種行爲，記得喝酒不要開車。

老公對老婆講：「老婆，我床底下的皮鞋呢？」老婆講：「那只皮鞋已經很舊了，我扔掉了。」老公很著急：「丟到哪裡去了？還能夠穿啊！能省就要省啊，日子才會越來越好，我去檢回來。」老婆講：「不用檢了，鞋子裡面的錢我都拿出來了。」（笑）

噲嘛呢叭咪吽。



真佛宗根本傳承上師
蓮生活佛盧勝彥法王
2022 Seattle U.S.A

09 Jan.

開示 / 金剛般若波羅蜜經
文字 / 燃燈雜誌 整理
圖片 / 西雅圖雷藏寺 提供
法會 / 蓮花童子護摩
地點 / 彩虹雷藏寺

蓮生活佛盧勝彥法王
密授 金剛經

持經功德分第十五

須菩提！

若有善男子、善女人，

初日分以恆河沙等身布施；

中日分復以恆河沙等身布施；

後日分亦以恆河沙等身布施，

如是無量百千萬億劫，

以身布施。

若復有人，聞此經典，信心不

逆，其福勝彼。



我

們敬禮傳承祖師，敬禮了鳴和尚，敬禮薩迦證空上師，敬禮十六世大寶法王噶瑪巴，敬禮吐登達爾吉上師。我們敬禮壇城三寶，敬禮今天護摩的主尊「蓮花童子」。

師母，丹增嘉措，吐登悉地，各位上師、教授師、法師、講師、助教、堂主以及各位同門，還有網路上的同門，大家午安！大家好！（華語）你好！大家好！（粵語）愛してる（日語：我愛你）。사랑해（韓語：我愛你）Hola! Amigo!（西班牙語：你好）Te quiero mucho!（西班牙語：我愛你）すっごく（厲害）。いちばん（第一）。気持ちいい。啾咪-Yappy! Bring bring! んにちは（日語：你好）。

現在通知大家，下個禮拜天是一月十六日下午三點是「綠度母護摩法會」。綠度母，我們曉得是二十一度母之首，那麼他的心咒是「嗡。達咧。都達咧。都咧。梭哈。」他的手印就是度母的手印。綠度母本身是觀世音菩薩，在印度的時候叫多羅菩薩，他跟白度母、綠度母都是觀世音菩薩，因為綠度母本身是來幫助觀世音菩薩度眾生的。祂有三個非常大的願，這尊綠度母，好像以前有一個教團，只要是男性都修蓮華生大士為本尊，只要是女性都是以綠度母為本尊，他們沒有其它的本尊，就兩個本尊，男的一律修蓮華生大士，女的一律修綠度母，沒有其它本尊了。

我記得我去見十六世大寶法王的時候，我有問祂：「請問法王，您如何修行？」祂講白天就是修度母，晚上就是修護法。白天祂就修綠度母，晚上就修「瑪哈嘎拉大黑天護法」，十六世大寶法王就是這樣子修行的。可見，



按照蓮華生大師所講的，修度母相應非常地快。根據傳說，因為觀世音菩薩度化眾生，看到眾生的苦，留下了兩滴眼淚，一滴眼淚化為綠度母，一滴眼淚就化為白度母。綠度母跟眾生非常的有緣，至於主祈、不主祈，不是我的事、是你的事，是你們的事，是大家的事。介紹完畢。

這個笑話要注意聽才能聽得懂，要注意聽喔。今天去找男朋友，他的媽媽不讓我們見面，還把我的男朋友反鎖在房間裡面，我在外面哀求都沒有用，他的媽媽哭著對我說：「我就只剩下個寶貝兒子啊！」我說：「阿姨，你別太擔心，你讓我們在一起，你就有了兩個兒子。」

剛剛去廟裡抽了一個籤，抽到了凶，於是我把這個籤丟掉，再抽一次，結果是大吉。果然命運是掌握在自己的手裡。

告訴大家，二〇二〇年、二〇二一年，最大的成功就是體溫保持正常。這是最大的成功。

這是一個問答題。為什麼有些人放屁可以那麼大聲？答案是因為他穿了喇叭褲。

有一個笑話，以前蓮翰常講的，也是有關於放屁的。他說：「很奇怪！以前年輕的時候跟女朋友約會，一起去看電影、去公園、去划船或者去散步，奇怪！女生她也沒有放屁，男生也沒有放屁。為什麼結了婚以後，男生也放屁，女生也放屁，這道理到底在哪裡？」蓮翰講，這道理是結婚以前，男女情侶出去都沒有放過屁（我也是這麼感覺），結婚以後呢？大家就不用客氣了，因為不用再隱瞞什麼。可見婚前、婚後是不一樣的，結婚前跟結婚後是不同。

現在進入「你問我答」。

問 Q&A 答

Q 問題一：馬來西亞弟子問的。師佛佛安！弟子想請示師佛親誦教導。

(1) 『堅牢地神結界護身咒』：「旦至他。爾至裡。未舍羯致奈致矩致。勃地。勃地麗。底致卑致矩致。佉婆。只里沙賀。」誦咒一遍，把五色線打上一結，共誦二十一遍，打二十一結。

(2) 請師佛示範教導結「勸請地神印」。

(3) 請問師佛，堅牢地神有短咒嗎？

請師佛指導傳授，感恩師佛慈悲教導弟子。

回答一：堅牢地神的金剛咒，「旦至他。只里只里。主魯主魯。句魯句魯。拘柱拘柱。睹柱睹柱。博訶博訶。伐舍伐舍。梭哈。」這是堅牢地神的金剛咒。有誰唸堅牢地神結界的護身咒？有誰唸？你們在座的有人唸過嗎？唸過的舉手，可以唸一遍。『堅牢地神結界護身咒』，有沒有人唸過？誰示範唸這個咒？沒有人唸過這個咒欸，沒有人唸過這個咒，這麼多人連一個會唸都沒有。

但是『堅牢地神金剛咒』你們都唸過嘛，對不對？很多人都唸「旦至他。只里只里。主魯主魯。句魯句魯。拘柱拘柱。睹柱睹柱。博訶博訶。伐舍伐舍。梭哈。」這很好唸，但是『護身咒』不是很好唸，「旦至他。爾至里。未舍羯致奈致矩致。勃地。勃地麗。底致卑致矩致

致。佉婆。只里梭哈。」我再唸一遍，這是堅牢地神的護身咒，第二遍比較標準。

誦咒一遍，把五色線打一結，共誦二十一遍，打二十一個結。一條五色線在你身體圍起來，就是身體的結界；把它觀想圍在房子，就是房子的結界，就是家裡的結界。這是『堅牢地神結界護身咒』。

「勸請地神印」是這樣子的，要三鈷金剛杵，這是五鈷，按照密教的經典所說，單鈷的你們看過沒有？單鈷的金剛杵就叫做金剛針，三鈷的叫做金剛嘴，五鈷的就是金剛牙。這不只五鈷，二、四、六、八、九，它是九鈷的，就不知道是金剛什麼了？九鈷是金剛九吧？單鈷的就是金剛針，三鈷的就是金剛嘴，五鈷的就是金剛齒，牙齒的齒，金剛牙也就是金剛齒。

因為這裡沒有三鈷的，我是有，我是有單鈷的、三鈷的、五鈷的、九鈷的都有，這個怎麼拿？一般來講是這樣子拿（聖尊示範）。「勸請金剛印」，三鈷的也是這樣子拿，然後呢，右手大拇指屈入掌心，在掌心這樣子。這樣子拿要放在哪裡？放在自己的腰際也可以，一般來講是腰際。這隻手是這樣子，然後你唸『堅牢地神金剛咒』，牠就會降臨。你結牠的「勸請地神印」，持「勸請地神印」。結這個印、持牠的咒，牠就會降臨。

他問的：「請問師佛，堅牢地神有短咒嗎？請師佛指導傳授。」我告訴你堅牢地神的名字。它是這樣子，你結這個印的時候，要唸重音的「梭哈」，「梭哈」要唸三聲，「梭哈。梭哈。梭哈。」唸完牠的咒以後，唸「梭哈。梭哈。梭哈。」意思就是這樣。那邊（螢幕）有三鈷金剛杵，要用三鈷金剛杵。它特別講說要用三鈷金剛杵，

那個代表金剛嘴。要唸「梭哈。梭哈。梭哈。」唸三聲重音，地神就會出來。

至於他問的「堅牢地神有短咒嗎？」我告訴你喔，堅牢地神，我還不知道祂的短咒，祂的名字叫做「只里」，「只里」就是祂的名字。祂的『護身咒』有「爾至里」，「爾至里」是祂的名字，我只能夠講說祂的名字就叫「爾至里」。跟我們唸勾財天女一樣啊，「哈日啊。哈日啊。哈日啊」就是勾財天女的名字。

那麼龍王的名字呢？其實那一天我去請龍王，不是在〈西雅圖雷藏寺〉，我說去龍王亭，然後我就去那裡，我是叫祂下雨，我是唸祂的名字，說下雨！結果真的下雨了，加州真的下了很大的雨，南加州、北加州都下雨，而且那個〇〇還報導。〇〇報導什麼呢？它說根本不會下雨的，怎麼這幾天會下雨？這個很奇怪，就是突然間有一個氣旋出現就下雨。電視〇〇報導加州下雨，所以四大媽功勞很大，她們來求龍王共兩次，加州的旱象就解除了。

他問堅牢地神有短咒嗎？我只告訴你名字，祂的名字是「爾至里」或者「只里」，「只里」就是祂的名字。堅牢地神有老婆嗎？就是地母菩薩，就是地母。地母在佛經裡面是有的，地母在佛經裡面有。

講個笑話吧！跟朋友去夜市買滷味，他說他要請客，要付錢的時候，我看他掏錢掏得很慢，我說：「要不然讓我來吧！」我的朋友回答：「那怎麼好意思呢？」我說：「沒問題的！」於是我把手伸進他的口袋。（笑）這個笑話。

我們有些人年紀大了，像師尊年紀也大了，坦白講我們要珍惜我們活在這人間的時光，大家要珍惜時光，因

為：你看看底下這個笑話，也不是笑話，那是事實，兩個老人在公園裡面對話，一個老人講：「我八十四歲了，我的身體是充滿了疼痛跟痛疼。」疼痛跟痛疼是一樣，這是他顛倒講。另外一個老人講：「我八十五歲了，感覺就像剛出生的 baby 一樣的。」八十四歲的老人問八十五歲的老人：「真的嗎？你真的像 baby 一樣嗎？」八十五歲老人講：「對啊！沒有牙齒、沒有頭髮，還有我剛剛還尿濕了褲子。」Baby 也是這樣子，這個也不要笑，真的，老了能夠不尿裤子就是成功，你到八十五歲以上了，不尿裤子就是成功。

師尊做了幾項運動，我現在每天晚上我都做瑜伽，每天晚上要睡覺以前我做瑜伽，按照基本的功課做瑜伽，做了：哎！是很好，因為明年啊，我們講，如果是講陽曆的話或者臺灣歲，過了春節就是七十八歲了，臺灣歲七十八歲。我做瑜伽，哎！覺得很好，真的！師尊雖然頭髮沒了（笑），但是這個頭髮應該還在長，每天早上要理這個頭髮要理至少要二十分鐘，但是每天早上起來的時候它就會長，一直長，這個一摸就很粗，早上要理二十分鐘，可見它頭髮還在長，而且我看我的那個三轉的那個輪子，一看，哎！裡面的頭髮還是黑的，不是很細的頭髮，黑的，也有幾根白的，大部分都是黑的比較多，還不錯，看情況還很好。

而且怎麼樣呢？我不會像那個老人一樣啊，晚上睡覺的時候會尿床，或者是要到廁所之前他已經禁不住了，為什麼？因為我發覺練瑜伽有效，我練那個瑜伽會讓自己的膀胱非常有力量，很有 power，膀胱變很有力。我可以告訴你們練成膀胱有力的瑜伽，不過，一定要收費

(笑)。師尊算七十七歲，我沒有戴眼鏡，開車也不用戴眼鏡，晚上也不用戴眼鏡，已經教大家了，我這個方法我練了至少四十年，根本沒有眼鏡，以前還感覺到有一點老花，看東西變成兩個，練了以後，什麼都沒有。

我跟Bibi去臺中的一家眼科醫院檢查眼睛，沒事嘛，因為那個健保卡沒有用也是可惜，拿健保卡去，也不用付錢，就檢查眼睛，他一檢查，醫生跟我講：「你沒有青光眼，也沒有白內障，你眼睛好好的，跟年輕人一樣的眼睛。」哇！你看。眼睛是可以練的，眼睛有眼睛的運動，我已經講過了嘛，對不對？跟大家已經講。耳朵有耳朵的運動，眼睛有眼睛的運動，鼻子有鼻子的運動，牙齒有牙齒的運動。

我最冤枉的就是牙齒，小時候我們都不懂得保護牙齒，那時候在臺灣的那個年代沒有人保護牙齒，只是牙痛才找醫生，刷牙就按照人家留下來的的方法，每天早上起來刷個牙，吃東西以後也不刷牙，就是這樣子在過，結果有蛀牙。

後來要到美國來，聽人家就說美國的牙科很貴，先在臺灣先弄好牙齒再過來，結果他幫我弄了牙齒，糟糕了！臺灣的牙科他給我做了三個套子，套在我的真正的牙齒上面，我牙齒沒有蛀牙，他幫我消毒然後套了三個，沒想到他套得不是很乾淨，裡面有細菌，把我的三個套在裡面的牙齒全部腐掉了，這是很冤枉的一件事情，如果早知道，到美國來做牙齒，就不會損失掉三顆牙齒。

我牙齒也運動，每天也運動，現在牙齒好的，但是已經損失掉三顆牙齒了，真的很冤枉，那三個牙齒是很

好的牙齒，很好的。有時候一失足成千古恨，再回頭啊，少了三顆牙齒(笑)，我又不能去找那個牙科醫師，以前我三十八歲的時候去做的牙齒，然後才到美國來。我去到那裡，有一次我經過他的牙科那裡，一看，原來牙科沒有了，牙醫師也退休了，想找他聊聊天(笑)，問一問你媽好(you mother good)(笑)，但是人家也退休了，也老了，那個牙科醫師也老了，唉。

金剛般若波羅蜜經

好了，我們講【金剛經】吧！「持經功德分第十五」，怪不得有很多人在唸【金剛經】，原來持這個經典也是有功德的。

持經功德分第十五

「須菩提！若有善男子、善女人，初日分以恆河沙等身布施；中日分復以恆河沙等身布施；後日分亦以恆河沙等身布施，如是無量百千萬億劫，以身布施。

若復有人，聞此經典，信心不逆，其福勝彼。」

我說佛陀就是這個樣子，釋迦牟尼佛，他很喜歡用比較，祂一比較就拿恆河沙來比，做比喻。因為印度就只有一條聖河，這條聖河就是恆河，在釋迦牟尼佛的時代，恆河女神就是沙拉沙底，很有名，在釋迦牟尼佛的時代，恆河女神就是沙拉沙底。這是一個：也是來比，它說，你只要聽到這個經典，你對這個經典有信心，不違反這個經典，「不逆」，重點在「不逆」兩個字，聞

此經典，你聽到【金剛經】這個經典，你聽到了，信心不逆：哇！這個「不逆」兩個字太重要了。不違反【金剛經】的經典的意義，也就是你實施了這個【金剛經】裡面的意義，重點在這裡喔。其福勝彼，這當然是非常大的啦！功德無量。

祂這樣子講喔，初日分，什麼叫做「初日分」？一天太陽剛剛初升起來的時候，就叫初日分；中日分，太陽在正中的時候叫中日分；後日分，太陽要下山的時候叫後日分。那麼它這裡喔，祂這樣子講「復以恆河沙等身布施」，恆河沙，他的布施像恆河沙一樣的布施，而且經過的時間多久？

「如是無量百千萬億劫」，哇！那真的是百千萬億劫，這時間太久了！你就是這樣子一直做、一直做，做這樣子的功德，一直做、做不停的，等於一整天哪！意思是講說，一整天你都是在做布施，而且布施它的數目就像恆河沙那麼多，每天都這樣子做。

而且做的時間多久？百千萬億劫。「一劫」就不得了了，你們查看看「一劫」是多少時間？你們查你們的手機，我是沒有手機的。一個劫就多少時間？查得出來、查不出來？這個經典上經常用到的「劫」，而且：啊？講大聲一點，：一千六百多萬年，一個小劫是嗎？一小劫是一千六百多萬年，你看中國的歷史有幾劫？它五千年，一個小劫是一千六百多萬年。它這裡寫的「無量百千萬億劫」哎！你做那麼久的布施功德，而且一整天地做，早上、中午、晚上，不停地做那麼多的布施的功德，都輸給：聽到這個經典，「信心不逆，其福勝彼」，這個福德勝過那一些的功德。

所以單單你讀誦這個經典，了解了經義，實施了無我相、無人相、無眾生相、無壽者相，你按照這樣子去做，就勝過這些功德。「不逆」，不違反【金剛經】裡面的。「不逆」這兩個字很重要，不是說讀誦，不是說「每天誦一遍，我功德就勝過布施的百千萬億劫，布施了百千萬億劫都輸給我，唸【金剛經】就有這樣子的功德」，不是！祂是講聞此經典，你聽到了，你相信了，你不逆，不違反【金剛經】裡面的要義。

【金剛經】的要義就是無我相、無人相、無眾生相、無壽者相，這個叫做四相，這四相就是【金剛經】本身最重要的要義，無我相、無人相、無眾生相、無壽者相。這個福德就不得了了，就勝過你布施百千萬億劫的所有的，就超過了。

事實上，我也覺得是超過了，我自己也知道，一定是超過了，因為沒有人能夠勝過無我相、無人相、無眾生相、無壽者相，沒有人！你如果能夠這樣子做，無我相、無人相、無眾生相、無壽者相，你能夠抓住它的要義，能夠實踐在你自己的身上，你本身就是佛，這是最高的了。其實，無我相、無人相、無眾生相、無壽者相，就是開悟，你去實施，你實施這個開悟，你就是佛了。阿耨多羅三藐三菩提，就是佛性啊。

老子講的，老子講什麼？祂講：我把祂講成白話喔：「什麼都沒有，其實什麼都沒有，但其中有物，彷彿其中有物。」老子是這樣子講，什麼都沒有，恍惚其中有物，其中有東西。我現在也是這樣子講：「什麼都沒有，但其中就有佛性。什麼都沒有，其中就有佛性，那佛性就是佛了。」

「不逆」這兩個字是重點，你沒有違反【金剛經】裡面所有的要義，沒有違反，你能夠實踐，你自己本身就是如來。那我們現在是什麼？我們坐在這裡聽法的、說法的，其實是沒有，也沒有佛法，聽法的沒有聽到佛法，說法的也沒有講到佛法，也沒有佛法這個東西，但是，其中有物。

我這樣子講喔，什麼叫做「如來」？好像有來。什麼叫「如去」？其實我們常常講如來、如來，如來就是佛了，我們講如來，阿彌陀如來、阿彌陀佛其實是一樣，佛就是如來。「如來」是什麼意思啊？好像有來。什麼叫「如去」？你查一下經典就知道，什麼叫「如去」？好像有去。

如去也就是如來喔！我告訴大家，大家都只知道如來，不知道如去，如去也是如來，好像有來，好像有去，今天呢，好像盧師尊有在〈彩虹山莊〉做護摩、給大家講佛法。只能夠講「好像有」，就是「如來」了，等一下我們這個法會時間到了，法會結束了，大家都回去了，就好像有去，就是如去。好像有來，好像有去，這個就是佛，如來、如去都是佛，你如果懂得這個道理，就知道。

我們目前正在做的就是「如」，好像，所以釋迦牟尼佛在那個時代，好像有在靈山說法，釋迦牟尼佛好像有在靈山說法，師尊好像有在靈山聽法，只能夠這樣子講，因為那個是已經過去了，將來會跟大家談到。釋迦牟尼佛講，其實什麼都沒有，因為靈山法會已經過去了。

現在盧師尊在〈彩虹山莊〉的護摩寶殿說法，現在

也會變成過去。我上個禮拜講，蓮伽上師坐在這裡，現在蓮伽上師已經不在了，不是說她已經完蛋（笑），她已經回去去文明古國了，這種會不會再重新再演出來一遍？沒有啦！過去了。她好像有來，又好像有去，那現在沒有了，所以現在也會變成過去，因為明天就過去啦！不會再有。看吧！過去的已經過去了，現在的也會變成過去，未來的還沒有到，這當中有什麼？什麼都沒有。

這是【金剛經】的要義啊！在這裡啊！過去的已經過去了，現在的也會變成過去，未來的還沒有到，這裡面有什麼？沒有啊！所以【心經】才會講：「不可得。」你知道中國以前最大的帝國是蒙古大帝國，最大了！橫跨整個亞洲到歐洲，蒙古大帝國。

你看那個亞述大帝國、馬其頓大帝國、羅馬大帝國，那時候，你看多麼輝煌，整個歐洲一直跨到亞洲來，那個帝國是很大的，馬其頓、亞述、羅馬大帝國，都是很大的帝國。好像有這個帝國啊，是沒有錯，有！但是已經過去了，已經如去，這個帝國也不存在了，像蒙古大帝國那麼大，也是沒有啦！波斯以前也曾經是波斯大帝國，也有一陣子是大帝國。

你看秦始皇、漢武帝都想當永遠的皇帝，追求長生不老，還到海外去求仙丹。漢武帝也吃了不少仙藥、仙丹，漢武帝叫人家練仙丹給他吃，結果仙不仙的搞不清楚（笑），漢武帝也沒有啦！秦始皇他說：「我是始皇帝，統一六國，我叫始皇帝！」就是永遠的皇帝了，秦始皇他也是：派徐福去海外去求仙丹，漢武帝也吃了不少仙丹，三千童男、三千童女一起上船，叫徐福開船去

海外仙山求這個仙丹，一去不回啊！秦始皇也當不了始皇帝啊，永遠的皇帝啊，漢武帝也想當永遠的皇帝，也想長生不老啊！吃了不少的仙丹，聽說漢武帝還被仙丹害死了，吃了仙丹結果死了（笑）。

所以你看，這個歷史上這樣子一個朝代、一個朝代下來，我唸了中國五千年文化，唐虞夏商周、秦漢四國，魏晉南北朝，隋唐宋元明清。到了現在，多少朝代啊、多少戰爭啊、多少的爭霸戰啊？結果都是空，什麼都沒有，如來、如去。

你懂得【金剛經】的要義，師尊剛才所講的，是【金剛經】的要義。所以禪宗才有人提出來：「當下！」我告訴你們，當下也沒用！當下爽就好，抓住當下，每一天你抓著一點當下，每天抓住一點當下的快樂，就是你的人生，當下很痛苦的時候，也是當下。人生，快樂的短暫，苦的多，快樂的當然有啦，苦的也多啦。這個一天、一天的快樂把它集起來，就是你的人生啊！一天、一天的苦把它集起來，就是你的人生啊！

每一天、每一天這樣子把它接起來啊！為什麼會接起來？因為放在你的腦海裡面哪！有一天你失憶了，你記住

持經功德

福多難比

三時喻不齊

住相布施

終須有退

無漏智慧

頓證菩提

花開花謝

日東月落西



喔，你失憶了、你的記憶庫沒有了，空空的。那時候師母來問我：「我是誰？」「妳啊，是我女兒。」（笑）

「你啊，是我孫子、孫女。」記憶庫沒有啦、抽掉了！你還有的人生嗎？沒有啦！我告訴你，很多女兒回去看她的媽媽：「妳還認得我是誰嗎？」她還反問她：「妳是誰？」相處那麼多年，記憶庫拿光了。

我告訴你，有一天你的記憶庫拿光了，人生在哪裡？你的人生在哪裡？沒有。你沒有那個覺受了嘛，我們現在有覺受，是因為有眼、耳、鼻、舌、身、意，你有記憶庫，放在你的記憶庫裡面，有一天記憶庫沒有了，你的人生就Nero，什麼都沒有，你多有錢、你是心臟科的權威、你是腦的權威，你記憶庫沒有啦，你就是Nero，人生都沒了啊。

【金剛經】裡面講的要義，告訴你。

老婆問老公：「老公，我生病了，我恐怕得買一個包包。」老公說：「生病買包包是為啥？」老婆講：「你難道沒有聽說包包治百病嗎？」（笑）這個老公就走到外面，拿了一塊磚進來。老婆問：「這幹啥啊？」老公講：「這個叫做磚治各種疑難雜症。」（笑）

噲嘛呢叭咪吽。



真佛宗根本傳承上師
蓮生活佛盧勝彥法王
2022 Seattle U.S.A

15 Jan.

開示 / 金剛般若波羅蜜經
文字 / 燃燈雜誌 整理
圖片 / 西雅圖雷藏寺 提供
同修 / 觀世音菩薩本尊法
地點 / 西雅圖雷藏寺



蓮生活佛盧勝彥法王
解授
密意 金剛經

持經功德分第十五

解說。
何況書寫、受持、讀誦、為人

須菩提！

以要言之，是經有不可思

議、不可稱量、無邊功德。

如來為發大乘者說，為發最上

乘者說。

我

們先敬禮傳承祖師，敬禮了鳴和尚，敬禮薩迦證空上師，敬禮十六世大寶法王噶瑪巴，敬禮吐登達爾吉上師，我們敬禮壇城三寶，敬禮今天同修的本尊「大慈大悲觀世音菩薩」千百億化身。

師母，丹增嘉措，吐登悉地，各位上師、教授師、法師、講師、助教、堂主以及各位同門，還有網路上的同門，大家晚安！大家好！（華語）你好！大家好！（粵語）愛してる（日語：我愛你）。사랑해（韓語：我愛你）Hola! Amigo!（西班牙語：你好）Te quiero mucho!（西班牙語：我愛你）すっごく。一番。気持ちいい（日語：厲害、第一、很舒服）啾咪~Yappy! Bling bling!（日語：晚上好）。

今天同修觀世音菩薩本尊法。每一次 Saturday right, 8 o'clock, 我們在 Seattle Lei Zang Temple, 八大本尊都有同修。每一次上法座，最近一坐，整個人都不見了。你說：「師尊睡著了。」剛剛有沒有釣魚？沒有啊，你看吧，練出來了，坐得很正，司儀的聲音我都聽不到。就最後那一句：「請師尊做總迴向。」有一點眉目，然後張開眼睛，剛剛好像蓮緒吧？跑來跟我講要別這個麥克風。以前我差不多聽到說：「請師尊做總迴向。」我都會自己拿起來別在這裡。還好我還記得今天晚上同修觀世音菩薩：總不能弄錯。

不過確實，就是很奇怪，每一次打坐的時候，自己整個人就消失掉，我也看不到前面有多少弟子。像今天晚上，我不知道有多少弟子？我也不知道坐在哪裡？就是有一段時間：這一段時間完全是沒有的，什麼都沒有的。也就是我不見了、大家不見了、（西雅圖雷藏寺）也不見了。那你到底在哪裡？也不見了，就是這個狀況。我覺得



這樣子很好，符合我們講【金剛經】，無我相、無人相、無眾生相、無壽者相，時間也不見了，我也不知道坐多久了，統統都不見了，時間我也不知道。

剛好蓮緒來叫我別麥克風，稍微聽到一點說「總迴向」，然後再想起剛剛開始的時候，好像有一點記憶是修觀世音菩薩，就是這樣子。整個人也不是很萎靡，我現在精神好得很呢！你說太累了、睡著了；也不是，根本還是清楚的，這個心中明白，當然也沒有心啦，但是始終還是一點清明的這種現象，清楚明白。上個禮拜的禮拜六，我也是這個樣子，好幾個禮拜都是這樣子。最近打坐也是這個樣子，一打坐，人就不見。有時候一坐，晚上差不多一點的時候，一坐，也不知道坐了多久？然後看我自己那個牆上，等到眼睛張開的時候，看自己牆上的那個鐘是四點。一點坐，四點這樣子，這當中這三個小時就不見。

無壽者相，就是無壽者相，這三個小時不見了，就是無壽者相。我遇到賢首菩薩，我問說：「這是什麼狀況？」賢首菩薩回答：「不存在的存在。」我問他：「既然不存在，為什麼還存在？」他跟我講：「其中有物。」剛好合於老子講的：「恍惚恍惚，其中有物。」然後我就很高興對賢首菩薩講：「哇！我成就了、我成就了。」他沒有講粗話，是我自己講粗話，屁啦！什麼成就？你自己認為如果有成就的話，就產生了高傲的心，你就不是成就者。如果有人經常這樣子想：「我是開悟的、我已經開悟了！」你這句話就是表示你沒有開悟。

那要怎麼講？我問賢首菩薩：「要怎麼講？」他說：「不可說！」就是也不要講。總之，你開悟就開悟，自心明白就好，你也不要講說：「我就是開悟者。」你常常講說：「我是開悟者。」想說自己是開悟者，那個已經

是變成凡夫，他是這樣子講。

這個很有趣，觀世音菩薩在【心經】有告訴我們，他是進入最深的禪定裡面，是「色不異空，空不異色。色即是空，空即是色。」完全沒有了，色、空都不見。所以接下去講「無眼、耳、鼻、舌、身、意」，那個時候，我們人認為自己存在這娑婆世界，是你靠自己的感覺去感覺出來的。什麼感覺？你眼睛看：眼睛你有看到、耳朵有聽到、鼻子有嗅到、舌頭有味覺、身體有觸覺，還有你有想法、有念頭。是你用這六種感覺，去覺得你存在這個娑婆世界，如果沒有這六種感覺，你根本就不存在這個世界。

所以有一個「存在哲學」，笛卡兒，他寫說：「我思故我在。」因為我有想，所以我在。「我思故我在」，就是我見故我在，我聽故我在。還有因為有呼吸故我在。因為有味覺，故我在。因為有觸覺，故我在。最後的是，我有思想，故我在。當你這六種感覺都沒有的時候，就是觀世音菩薩的禪定境界。「無眼、耳、鼻、舌、身、意。無色、聲、香、味、觸、法。無眼界。無無明。亦無無明盡。」就是無明也都沒有了。所以盧師尊告訴大家，【心經】裡面講的就是證悟的真理，【金剛經】裡面所講的就是證悟的經典，也是真理。

人是活在感覺之中，如果沒有感覺了，就什麼都沒有。所以今天的修行就是跟大家講，你能夠控制你自己本身的感觉，不是入於感覺的迷之中，而是從感覺之中醒過來，叫做開悟。入於感覺的迷中就是凡夫。你能夠自我控制你自己本身的感觉，而不入迷的話，你就有機會可以開悟，這個就是修行。如果任憑感覺去運作你自己，你就是凡夫。你能夠從感覺裡面跳出來，你就是開悟。今天跟大家講。

這也是一種智慧呀，今天講第一個笑話。小孫女問

阿嬤：「阿嬤，什麼叫做成長？什麼叫做成熟？有什麼不一樣？」阿嬤回答：「成長就是妳原來不明白的事，後來明白了，這個叫成長。」小孫女問：「什麼叫做成熟呢？」阿嬤回答：「就是妳已經知道的事，卻裝作不知道。」

所以師尊是知道什麼叫做開悟，但不是每天跟人家講：「我是開悟的、我是開悟的：」不要這樣子講。因為你如果有開悟的想法，我已經是開悟了，你就是沒有開悟。因為開悟的知道，空無一物。但人間是什麼呢？人間就是 online game 就是玩遊戲。你在玩一種遊戲，你就是在遊戲裡。你在遊戲當中，還能夠保持著你自己的清明，這個就是開悟。你在遊戲當中已經入了迷的，這個就是凡夫。

老闆將一筆討債的任務，交給美麗又懷了孕的員工。於是這位員工每天都到對方公司，也不提要債的事，只是在櫃檯摸著肚子問接待小姐：「你們的經理在嗎？」半個月後，欠債的老闆打電話給討債老闆：「錢可以一分不少還給你。但請你那個女員工跟我老婆解釋，她真的只是來討債。」



現在進入你問我答。

Q 問題一：台灣的弟子問的。敬禮至上的化身蓮生法王，聖尊佛安。弟子想請問聖尊。

1、大幻化網金剛，據傳說是八大赫魯嘎合一變現

的法身，因此弟子們在灌頂過大幻化網金剛後，能翻閱八大赫魯嘎的儀軌嗎？

2、請問聖尊，金剛誦要修到什麼程度，才知道可以開始啟修寶瓶氣呢？

回答一：這是兩個問題。誰知道「大幻化網金剛，傳說是八大赫魯嘎合一變現的法身？」有人知道嗎？這句話出自哪個經典？（現場眾回答：紅教最高的法裡面就含著八大赫魯嘎）沒有錯。因為藏密四教當中，薩迦教就是花教，它比較尊崇喜金剛，師尊有寫過《喜金剛講義》，這是薩迦教最尊崇喜金剛。白教比較尊崇勝樂金剛跟密集金剛，這是白教。黃教比較尊崇大威德金剛，大部分是這樣子。花教薩迦教大家都知道是喜金剛。大威德金剛是黃教。紅教是大幻化網金剛。其實四個教派也都有修這些法。大幻化網金剛是紅教，就是以前的寧瑪派。

寧瑪、格魯、薩迦跟噶舉，這四個教派。寧瑪派就是紅教，紅教是屬於舊教，也就是蓮華生大士所傳的，他的金剛是大幻化網金剛。時輪金剛是屬於四個教派共同尊崇，所以這裡面包括「五大金剛法」。藏密的五大金剛——「密集金剛、勝樂金剛、喜金剛、大威德金剛、大幻化網金剛」，就是「五大金剛法」。另外，有的時候是把時輪金剛也加進去，就是變成「五大金剛法」。

「八大赫魯嘎合一變現的法身，因此弟子們在灌頂過大幻化網金剛後，能翻閱八大赫魯嘎的儀軌？」我請示一下，因為這個是他提出來的問題。一般人很少說，灌頂了大幻化網金剛以後，你就可以翻閱八大赫魯嘎的儀軌。（師尊請示）祂現在這樣指示，祂講：「有的可以。灌頂過大幻化網金剛，有的可以翻閱八大赫魯嘎的儀軌。有的不可以。」我有問祂，為什麼有的可以、有的不可以？祂

說：「你修大幻化網金剛的時候，親自見了大幻化網金剛的本尊，你就可以翻閱八大赫魯嘎的儀軌。當你開始啟修大幻化網金剛的時候，你還沒有相應、沒有看到本尊，你不可以翻閱八大赫魯嘎的儀軌。」所以講，有的可以、有的不可以，意思就是在這裡，請大家注意一下。「大幻化網金剛據傳說是八大赫魯嘎合一變現的法身」，你只要跟大幻化網金剛有相應的現象的時候，你就可以翻閱八大赫魯嘎的儀軌。如果剛剛啟修、剛剛灌頂過，還不可以翻閱八大赫魯嘎的儀軌。否則你來求八大赫魯嘎的灌頂就可以，這樣瞭解嗎？

「請問聖尊，金剛誦要修到什麼程度，才知道可以開始啟修寶瓶氣呢？」你修金剛誦，練到你自已感覺到你身上有氣。你有沒有感覺到身上有氣？應該可以感覺到的。像這個氣，只要運到這個指頭，它手掌就會張開、合起來、打開。這個不是我叫它打開，它自己會打開、會合起來。運到指頭，這個就是你氣能夠到指頭就到指頭、到腳趾頭就到腳趾頭，你的氣能夠到耳朵就到耳朵。把氣運到耳朵，耳朵它就會動了。氣到眼睛、打開眼睛，你的眼睛就有氣。到鼻子、到哪裡、到喉嚨，氣可以到喉嚨、到頂，一直下來到心輪、到臍輪、到密輪，你就可以修寶瓶氣。

所以先修金剛誦，修到你知你身體有氣，你就可以了。像我常常稍微做一下，這個氣可以到牙齒，你有聽到牙齒的聲音嗎？剛剛有沒有聽到牙齒的聲音？有沒有？氣可以到牙齒，氣都可以動的，到腳趾頭、到全身，遍行氣。你自己知道氣已經在你身體裡面走動，你都可以感覺到，你當然可以修寶瓶氣。把那些氣集中在你的臍輪，然後進入中脈，讓中脈的氣充滿。當然可以修寶瓶氣，寶瓶

氣就是讓氣進入中脈。把外面的方便氣變成中脈的智慧氣，寶瓶氣就是這樣子。修金剛誦，覺得身體已經有氣了，就可以修寶瓶氣。回答第二個問題。

Q 問題二：馬來西亞的弟子問的。師尊好，弟子想問愛情的問題，如果弟子在唸咒請求佛菩薩加持一位女生喜歡弟子、對弟子有好感，請問是不是如果專注在唸咒的請求，就會成功？如果只唸『蓮花童子咒』可以嗎？他的問題。

回答二：他愛一個女生，請求佛菩薩加持這個女生喜歡他、對他有好感。我們要唸什麼咒？唸『敬愛咒』。「嗡。咕嚕咕咧。絀咧。梭哈。嗡。咕嚕咕咧。些。梭哈。嗡。咕嚕咕咧。些。梭哈。……」這個是『咕嚕咕咧敬愛咒』，這個比較特殊一點。然後唸『愛染明王咒』：「吽。吒只吽。惹。吽。吒只吽。惹。吽。吒只吽。惹。……」要懂得唸『愛染明王咒』，這兩個是敬愛尊，唸『敬愛咒』好了。

然後呢，你不會學「咕嚕咕咧佛母十方射箭法」嗎？布壇，布敬愛壇，然後供養咕嚕咕咧佛母，弄「十方射箭法」在前面，觀想上方咕嚕咕咧佛母、下方咕嚕咕咧佛母、八方咕嚕咕咧佛母，變成花箭，然後觀想那個女生在你的面前，然後花的箭（flower）的箭，射向她，然後觀想她過來跟你合一啦，這個就是愛情降頭。

愛情降有很多法的，我上回教了一個人，叫做「迷魂娘子法」，有兩個人的八字，吃了那道符就中了愛情降頭。今天蓮傳上師，剛好在晚餐的時候有提到這個愛情降。當然有愛情的這個，也有解的，也有來但是也有解開的方法，因為有這個降頭，就有破這個降頭的方法。

那密教裡面稱為「懷法」，「懷」就是「敬愛法」。那我們敬愛有兩尊，一個就是咕嚕咕咧佛母、一個就是愛染明王這兩尊。「如果只唸『蓮花童子心咒』可以嗎？」他問的，唸『蓮花童子心咒』，那就變成我去愛人家了（笑），或者人家來愛我了，哎：這個（笑）。你如果修蓮花童子已經有相應了，你唸『蓮花童子咒』，把她觀想她來愛你，那是可以的，那應該是可以的，因為你跟蓮花童子相應嘛，你就是蓮花童子了，那一定是可以的。

Q 問題三：這位馬來西亞的弟子再問。如果弟子在日常生活要用意念的力量來解決問題，是不是要用專一的意念就會產生出力量？還是說意念的力量，是要用修法打坐才會產生出來？

回答三：我告訴你，專一，打坐，打坐就是為了專一。你已經有專一的意念，它當然會產生力量，打坐只是專一的方法之一。你打坐，如果你念頭紛飛，雜念非常地多，你不能收攝成爲一個念頭，那個力量它就分散了，你打坐就是為了求專一。我講了，打坐就是怎麼樣呢？就是由多變成一。專一了，你已經專一了，就無事不成。「一」是非常重要的，你念頭能夠專一，我們講說像太陽光分散了，你拿放大鏡，太陽的光把它收起來，收束成爲一點的光，你放在易燃的紙上面，那個紙都會變成黑色的，然後，轟！就產生了火，那就是「一」的力量，專一的力量；那你打坐就是把你的所有的念頭全部沒有，變成一個力量，它就是專一啊。

「日常生活要用意念的力量來解決問題，是不是要用專一的意念就會產生力量？」沒有錯！你用專一的念頭，就會產生力量出來。「意念的力量是要用修法打坐

才會產生出來？」打坐只是一個方法之一。所以一般人靠打坐，訓練你專一的力量。「一」最後還要融入「○」，融入，變成連「一」都沒有了，就是師尊今天在法座上剛剛講過的，你自己不見了、底下的也不見、雷藏寺也不見，那司儀在講什麼也不見、也聽不到了，全融入了空，唯有一點清明在，就是不存在的存在。

老公講：「完了，車子壞了！」老婆講：「親愛的，找一個地方住一晚吧？」老公說：「找地方住有什麼用？」老婆講：「以前不是車子壞了，你都找個地方住一晚嗎？隔天車子就好了。」老公：「那是結婚以前的啦！這一次是真的壞了！」（笑）

在捷運站看到一個發宣傳單的漂亮小姐，在人群中好像在找什麼，經過她身邊的時候，這位小姐微笑地，很快給我一張傳單，我心想：「為什麼那麼多人不發給他？偏偏發給我呢？難道我是那麼吸引人嗎？我就像黑夜裡的螢火蟲那麼樣子的顯眼？」低頭一看她的廣告傳單，原來是整形美容廣告。（笑）

金剛般若波羅蜜經

我們講【金剛經】「持經功德分第十五」：

「何況書寫、受持、讀誦、為人解說。須菩提！以要言之，是經有不可思議、不可稱量、無邊功德。」

如來為發大乘者說，為發最上乘者說。」好，我們今天就講到這一個點。【金剛經】就是有

人寫，有人，常常用筆來寫這個【金剛經】，那麼也有人讀誦【金剛經】，很多人晚上或者早上起來他就唸【金剛經】，唸一遍【金剛經】。那其中的「受持」，我講過了，你懂得【金剛經】的要義，你受持那個要義，這一點最重要，你實踐了【金剛經】的要義，這一點最重要。我們曉得【金剛經】的要義，無我相，你單單要做無我相就很難，「無我」兩個字本身就非常難。其實【金剛經】的要義裡面，你第一個你先修「無我」。

你今天會不會發脾氣啊？請問，從來不發脾氣的人舉手？我問你啊？沒有人舉手哎！可見每個人都有脾氣，每個人都會有脾氣的。其實我們家，有一個祖傳的脾氣，我年輕的時候，我常常寫文章的時候我就寫「我們的家族是屬於紅面鴨的家族」，什麼叫紅面鴨？聽了不舒服，面孔馬上紅起來，火往上升，臉就紅，然後不只是嘴巴喔，有時候是動手的喔。

我是聽說這樣子，我祖父是盧昌，兩個字，盧昌，我是聽我媽媽講的，有一次我的大姐，就是別的媽媽生的我的姐姐，她在車裁縫，她講了一句話，祖父從旁邊走過去，他聽了不高興，他用手推她的腦袋去撞縫紉機，縫紉機是鐵啊！這一撞，這個血流如注。這是我祖父，我媽媽講給我聽的，我祖父的脾氣不好。

我父親遺傳了我的祖父的脾氣，喔：他是日本人的精神，日本せんせい Japanese husband 的那一種脾氣喔，大男人主義，我家裡有一個木劍，木劍是很粗的，木劍ぼっけん，みやもとむさし宮本武藏，他的劍術很高明，你看過他的電影，拿那個武士刀，這樣子拿：燕返劍術，佐佐木小次郎，燕返劍術，咻！燕返劍術掃過去

再掃過來，我被我父親打到那個木劍都斷掉！那個木的劍，這樣子打，啪！啪！啪！木劍都斷掉啊，是木頭咬，那個纖維：木頭很粗的，那個ぼっけん都打到斷掉，我身上大概有鐵吧（笑）。鐵可以剋木，我身上不是肉啊，打到斷掉啊！我轉過頭跟他講，我很生氣喔：「我永遠會記得你這樣子打我！」我大概三歲的時候，有一次我不吃藥，他從後面走過來，就把我從飯桌的椅子上抓起來，舉到超過頭，然後往空中拋，就像拋籃球一樣拋出去，底下是水泥地板，你知道嗎？我從空中這樣子，咻：兵！我媽媽趕快趕過來看，摸一摸鼻子，嗯！還有呼吸哎，還活著！

所以，我從小被打了以後，我向虛空發了一個願：「我從此以後，不管我的小孩子做了什麼事情，我都不打孩子。」從我那個開始，我就沒有打過孩子，佛青跟佛奇我都沒有打過他們。只有一次，不是打他們，是我在打坐，他們兩個在旁邊嘻嘻哈哈地這樣子那邊玩，兩個人推來推去、推來推去這樣子，我就伸手推了他們兩個一下，就只有那一次，我推了佛青跟佛奇一下，把他們推走，推了一下，他們都永遠記住我推他們一下（笑），我說：「你們從出生一直到現在，我從來沒有打過你們。」他說：「有啊！」我說：「我什麼時候有？」「你推了我們一下。」他們都記得，你看。

所以脾氣是每一個人都有的。當你修到無我了，根本就是聖人！你沒有自己了，你只做布施的工作，像菩薩一樣做布施，每天都是在救人、在幫忙人家，沒有我自己。天主教的修女St. Teresa，我講了，她把每一個人都當成上帝。你不會打上帝吧？你不可能打上帝，她把每一個人當成上帝，你不會對上帝發怒吧？只有用慈悲跟恭敬的心對待每一個人，St. Teresa是這樣子的。

她還有一點很重要的，就是蓮旺上師講的，St. Teresa有講過一句話：「將來如果我封聖（天主教有封聖，聖人），我不會到天國，我不想去天國，我要處在人間娑婆世界最黑暗的地方，繼續去幫助眾生。」這跟地藏王菩薩一樣，「地獄不空，我不成佛」，她發了這個願，所以是St. Teresa，她發這個願，她不會到天國：「就算我成了聖人，我也不會到天國，我永遠處在最黑暗的地方去幫助眾生。」這個是聖人啊！這個精神就是佛教的精神，「無我相」的精神，你根本沒有我，不為自己想，為眾生想、為別人想，那是沒有恨的，只有愛眾生。這一點先修吧，對不對？所以這個很重要。

這一句「你要受持、為人解說」，我現在就是為人解說，無我相，為人解說無我相，你要受持【金剛經】的要義最重要，而且為人解說「什麼是無我相」，像St. Teresa、地藏王菩薩就是無我相，到了四聖界，祂本來就是四聖界、祂本來就是聖人，但是祂寧願處在最黑暗的地方，去服務眾生的人，祂不會有恨的，這個「恨」字沒有的，仇恨是沒有的。所以喔，我很尊敬我的父親，我對他完全沒有恨意，沒有我的父親，我也不會成長。所以不應有恨，我跟眾生都不應有恨，我不恨任何一個人，我只為眾生想，這個就是無我相。為人解說，我剛剛講的就是為人解說，解說什麼是無我。

「須菩提！以要言之，是經有不可思議、不可稱量、無邊功德。」不做功德想，釋迦牟尼佛講說有無邊功德，其實心裡想著「我這樣做有功德」，那就是沒有功德！因為你不做功德想，這個才是功德。所以我們做任何一件事情，不要有功德想，因為你沒有功德想，你才是功德。你如果有功德想，就不是功德；你沒有功德想，就是無邊功德，釋迦牟尼佛講，不可思議、不可稱

量，沒有辦法比較，它是無邊際的，無邊際的功德。

「如來為發大乘者說，為發最上乘者說。」釋迦牟尼佛是為大乘的人講的、為最上乘的人講。佛教有五乘，一個人是人乘，一個人是天乘，一個人是聲聞乘，一個人是菩薩乘，一個就是佛乘。

「人乘」講的就是隨心所欲而不逾矩，隨你的心去做、隨順眾生去做，但是不超過規矩就是守戒，不要超越那個規矩，那個規矩就是戒律，你可以隨心所欲，隨順去做，但是你不要超過那個規矩。我們懂得「人乘」，做人的道理，孔子，中國的聖人孔夫子，專門講禮、樂、詩、書、藝，他專門講這些東西，《論語》裡面講到的。孔子、孟子的學說，都是講「人乘」，也是屬於佛教的。

一個是「天乘」，耶穌基督講的天國就是「天乘」，「你要當一個義人就可以到天國。」你要做一個義人，規規矩矩地做人，就是一個義人，你就可以到天國，那是「天乘」；你做了功德，善人就可以到天國了，那是屬於「天乘」。

第三是「聲聞乘」，聲聞乘已經到了四聖界，就是小乘，祂度自己，但沒有廣大去度眾生，只度自己，而沒有廣大去度眾生的是小乘，那就是聲聞乘。

再來就是「菩薩乘」，菩薩乘很高的了，菩薩乘就是只為眾生，不為自己，就是菩薩啦！我簡單這樣子講喔，因為裡面還有很多內容。

最上乘就是「佛乘」，佛乘是什麼？你開悟了，無為而為，不為什麼，但是做什麼，不為什麼而做，佛乘。那麼「佛乘」就是講，除了自己度自己以外，還度他人、還解說。釋迦牟尼佛講這個經是為誰講的？就是

「為最上乘者說」，就是為「佛乘」或者「菩薩乘」的人講的。大乘就是菩薩，最上乘就是「佛乘」。

這個是「五乘」——「人、天、聲聞、菩薩、佛」，「最上乘」就是佛，「大乘」就是菩薩。【金剛經】是為菩薩的人跟最上乘的人講的，自己度了自己，還要度他人，這是自覺覺他。佛是「覺行圓滿」的，「自覺覺他」是菩薩，「覺行圓滿」是佛，做到非常地圓滿的，就是佛。

跟老婆逛街，我不小心被鳥屎打中了在我手背上，老婆馬上翻開自己她的皮包找東西，那一刻我很感動，看著她，以為她在找紙巾幫我擦，結果老婆竟然拿出了手機，對著我的手猛拍照，她說：「別動！別動！這種機率實在太低了，我要上網！」（笑）

老婆買了一件1,000塊的衣服，我說：「覺得有點貴喔！」老婆：「貴？我跟你說，這件衣服原價是3,000元，現在特價打了對折，便宜了一半，就等於我賺了1,500元。雖然我花出去1,500元，但同時我又賺回來1,500元，所以這件衣服等於是免費的！你懂嗎？」（笑）老婆的數學不太會。

晚上跟老婆看電視，突然手機有人發「ㄟ」，響了一下，正準備打開來看，被老婆一把搶了過去，打開一看，是他的女秘書發的，上面寫著：「老闆，我懷孕了。」還沒來得及說話，老婆連續幾個巴掌就上來，緊接著拳打腳踢，打破頭了還罵。一分鐘以後，女秘書又發了一個「ㄟ」：「明天我帶我的男朋友去見父母，想請假一天，不好意思。」老闆講：「夭壽！ㄟ也不一次發完！」（笑）人間也很多的笑話哦。

噲嘛呢叭咪吽。



真佛宗根本傳承上師
蓮生活佛盧勝彥法王
2022 Seattle U.S.A

16 Jan.

開示 / 金剛般若波羅蜜經
文字 / 燃燈雜誌 整理
圖片 / 西雅圖雷藏寺 提供
法會 / 綠度母護摩
地點 / 彩虹雷藏寺

蓮生活佛盧勝彥法王 解授
密意 **金剛經**

持經功德分第十五

若有人能受持、讀誦、廣為人說，如來悉知是人、悉見是人，皆得成就不可量、不可稱、無有邊、不可思議功德，

如是人等，即為荷擔如來阿耨多羅三藐三菩提。

何以故？須菩提！

若樂小法者，著我見、人見、眾生見、壽者見，即於此經不能聽受、讀誦、為人解說。

敬

禮傳承祖師，敬禮了鳴和尚，敬禮薩迦證空上師，敬禮十六世大寶法王噶瑪巴，敬禮吐登達爾吉上師，我們敬禮壇城三寶，敬禮今天護摩的本尊「多羅菩薩—綠度母」、廿一度母、白度母。

師母，丹增嘉措，吐登悉地，各位上師、教授師、法師、講師、助教、堂主以及各位同門，還有網路上的同門，大家午安！大家好！（華語）你好！大家好！（粵語）愛してる（日語：我愛你）。사랑해（韓語：我愛你）Hola! Amigo!（西班牙語：你好）Te quiero mucho!（西班牙語：我愛你）すい（厲害）。いちばん（第一）。氣持がいい。啾咪！Yappy! Bingotring! んにちは（日語：你好）Xin chao（越南語：你好）Cảm ơn（越南語：謝謝）。

現在通知大家，下個禮拜天，一月二十三日下午三點是大力金剛的護摩法會。『大力金剛心咒』是「喻。嘛哈巴拉耶。梭哈。」祂的禁鬼咒是「喻。嘛哈巴拉耶。吽吽吽。」大力金剛就是我們看到的這一尊，大家看到的，在護摩寶殿最大的這一尊非常莊嚴，每一次觀想大力金剛，就觀想這一尊。

好像是〈十方同修會〉吧，常仁上師那邊他們送過來的，有好幾尊很大尊的都是〈十方同修會〉他們供養〈彩虹雷藏寺〉。大力金剛很威嚴，祂有幾個表徵，拿著這個拂塵的是瑤池金母，拿著金剛棍的呢？比著忿怒手印的呢？祂的頂上呢？祂有四個表徵，我講了一個拿著拂塵的是瑤池金母，另外三個呢？講過很多次了，誰能夠講出另外那三個表徵？沒有人舉手。（蓮友上師答：蓮花童子、地藏王菩薩、阿彌陀佛）一個是蓮花童





子，一個地藏王菩薩，還有一個阿彌陀佛，對啊，所以要記住祂本身的這些表徵，祂的形象非常莊嚴的。

這一尊是〈真佛宗〉特聘的大護法，我們知道還有一尊護法是護持〈真佛宗〉的，就是摩利支天，摩利支天、大力金剛都屬於〈真佛宗〉特聘的大護法。所以要記住的，不能一問三不知，如果像大家一樣一問三不知啊，人家「你問我答」，你怎麼答？什麼都要懂的。

你要做一個法師就什麼都要懂，要做一個上師就是比法師懂的還要多。上師就是一般的所有的儀軌都要懂，每一尊的儀軌都要懂才是上師。法師的話也要懂得很多。不能說我問，你們就不答，你們問，我就答，這像什麼嘛，有點不像話！我問，一剎那所有在座的人全部變成啞巴，不可以的。

這講過好多遍了，我們特聘的大力金剛，大力嘛哈巴拉非常有力量的，跟嘛哈嘎拉大黑天也是很有力量的，嘛哈巴拉、嘛哈嘎拉都是非常有力量的，牠們所結的印就是期剋印，期剋印也就是忿怒印，非常威猛的。

今天的護摩是做多羅：（弟子答：多羅菩薩）當然啊，這個我沒問，你就答，這也很好啦！（師尊笑、眾笑）多羅菩薩綠度母，師尊是見過綠度母的，我去印尼的時候有去婆羅浮屠，還有去日惹，日惹那邊有寶塔，寶塔裡面的主尊就是多羅菩薩綠度母。

大家也知道，阿底峽尊者祂從斯里蘭卡坐船到印尼，到了占碑去見祂的師父金洲大師。阿底峽尊者在金洲大師那裡學習了很多發菩提心，最主要的學了很多發菩提心的方法，另外還學習了綠度母的法，還很多的法，是金洲大師傳給祂的。祂跟金洲大師跟了十二年。後來再回到印度，後來再應聘進入西藏，到西藏去弘法，最

後他是在拉薩附近的地方圓寂。

他說他本來想回到印度，但是那時候尼泊爾的地方有戰爭，他就回不去了，回不了印度就一直留在西藏，一直到他圓寂。

我們知道阿底峽尊者他的修行本尊，他是修綠度母的，中觀派的祖師龍樹菩薩他是修綠度母相應的，蓮華生大士也是修度母的，蓮華生大士是獅面空行母，都是修度母的。修度母相應的祖師非常的多，包括十六世大寶法王噶瑪巴，白天他修度母，晚上修護法嘛哈嘎拉，白教的護法嘛哈嘎拉，所以我親口問十六世大寶法王：「你白天修什麼？」他講修度母，就是綠度母。

綠度母跟白度母都是觀世音菩薩的化身，他們都是觀世音菩薩的化身，觀世音菩薩慈悲六道眾生，留下兩滴眼淚，一滴就化為綠度母，一滴就化為白度母。觀世音菩薩跟綠度母跟白度母都是非常慈悲的，以他們為本尊就很容易就會相應。

你相應了多羅菩薩綠度母以後，自然你自己跟觀世音菩薩就相應了，跟觀世音菩薩相應了，跟阿彌陀佛也很容易相應，跟大勢至菩薩也很容易相應。觀世音菩薩也是法王子，所以跟法王子相應了，哪一個菩薩不相應呢？八大菩薩都會相應了。八大菩薩都相應了，所有的菩薩都全部相應了，所以這是很好的的一個法，度母的法是非常好的，他們都是非常的慈悲。

我剛剛來的時候，還沒有下階去祈請綠度母的時候，剛來然後向綠度母做一個敬禮，他馬上就跟我相應了，馬上跟我就好像挨拶（日文：Aistatsu），日本話「挨拶」就是打招呼，對不對？打一個招呼。我以前每一次來的時候跟他們敬個禮，大部分都是下去了以後，

然後在護摩火的面前再祈請他，那時候他才到的。這一尊綠度母不一樣，我剛剛下了車走過來，到護摩火前面跟他合掌，他就跟我打招呼了，這是比較特別的，就是很親切的，而且第一次有這種現象。剛到還沒有點護摩火之前，跟他一個合掌，他就跟我挨拶（日文：Aistatsu），所以也是表示他感應特別地快。二十一度母跟綠度母都是有關聯的，像我們現在這個瘟疫，除瘟疫度母也是在二十一度母裡面，二十一度母管差不多人間所有一切災難，除掉的一切災難。

綠度母可以講，他可以在極樂世界，也是屬於多羅菩薩綠度母的淨土；普陀洛伽山也是多羅菩薩綠度母的淨土；他自己有一個專屬的淨土，就是玉葉莊嚴淨土，也是他的淨土。所以極樂世界有多羅菩薩綠度母的淨土，在阿彌陀佛的世界的淨土也是他的淨土，觀世音菩薩普陀洛伽山也是他的淨土，玉葉莊嚴淨土也是他的淨土，所以大家要珍惜跟綠度母本身的緣分。我親自去了他的寶塔，在印尼日惹親自去參禮了綠度母。

講一個笑話吧。顧客問：「你們賣的蟑螂藥根本沒用，為什麼我家裡的蟑螂越來越多？」老闆講：「如果你不見了，你家人不會出來找你嗎？」意思是說，蟑螂死了以後，牠的全家人都出動出來找他，所以蟑螂越來越多。講的也有道理。

唐三藏唐僧是個很細心的人，他整理孫悟空的內褲的時候發覺破了一個洞，就很耐心地把它縫起來，第二天發現又有一個洞，又補了起來，第三天依舊還有一個洞，正當他拿起針線的時候，孫悟空就出現了：「師父啊，你老是把洞補起來，你告訴我，我的尾巴要放在哪裡？」這個故事告訴我們，你默默為別人付出，並不是

所有的人都能夠接受。但是你還是要付出，不管別人接受不接受。欸？也不行啊，總之會有很多意外的。

小朋友問爺爺：「書上講，人生七十才開始，開始什麼呢？」爺爺說：「開始關節炎、風濕痛、糖尿病，還有中風，掉牙齒。」所以年齡是騙不了人的，但是一定會有例外。



現在進入「你問我答」。

Q 問題一：印尼弟子問的。頂禮根本傳承上師聖尊蓮生活佛，弟子想問。

(1) 師尊於一九九七年二月十五—十六日首傳「騎龍白財神法」時，已解釋過沐浴水種種的用法及告訴弟子們，千萬不要倒掉。但修多壇「騎龍白財神法」就積聚了不少沐浴水；越修就越多沐浴水。沐浴水若存了太久會變臭也變質。師尊，若沐浴水不可以丟掉，如何如法處理這些沐浴水呢？

回答一：天啊！他問這個問題欸：他應該修了不少吧，才會存那麼多。「如何處理這些沐浴水？」這倒是一個問題，你們怎麼辦啊？（眾回答）你們幫我解答，對啦！也講得對。反正聚集了很多以後，你就可以洗澡，一次洗好就放掉。當初沒有想那麼多，傳騎龍白財神是在〈西雅圖雷藏寺〉主持法會的時候，在Mar ymoor Park在野外的那一次。「騎龍白財神法會」，那一次有

一個仁波切來叫金美仁波切，他跟我們一起做騎龍白財神的法會。這是第一個問題。

Q 問題二：若一位行者已經受「大威德金剛法灌頂」，但還沒受到第三灌，是否可以修持「大威德金剛念誦法」？據說唯有第三灌的行者才可以修持「大威德金剛念誦法」。

回答二：他問的第二個問題。有沒有這個講法？應該沒有吧，沒有，沒有這個講法。你已經受了「大威德金剛法」的灌頂，但還沒有受到第三灌。第三灌很不容易受，坦白講，第一個，第三灌一定要修證到無漏，第三灌還要開悟，要見道開悟才可以受第三灌。

見道開悟懂得空性跟無漏，這兩個基本條件才可以受到第三灌。

修持「大威德金剛念誦法」是受了「大威德金剛法」的灌頂以後，你就可以修持「大威德金剛念誦法」。這是回答你第二個問題。

Q 問題三：如果一位懷孕的女士皈依〈眞佛宗〉或佛宗〉並得到法灌頂？

回答三：他想的太多了吧！這想的太多了，皈依〈眞佛宗〉，等肚子的胎兒出生了以後再皈依也可以啊，不一定說她懷孕了，這個女士受了「皈依灌頂」，胎兒也受了「皈依灌頂」，不是這樣子講的啦。那你身上的所有的細菌也都灌頂過了？不能這樣子講啊，對不對！如果這樣子的話，像你這樣子講，那所有的女士排的卵都是受過灌頂的，所有男孩子的精蟲也都是受過灌

頂的，這不太對了！

Q 問題四：香港弟子問的。師尊吉祥，弟子住在香港，我住的地方，在端午節午時，根本無可能取得無根水，因為幾十年來端午節都未下過雨，又住在城市，根本沒有井水或泉水。可否用科學方法，以抽濕機在端午節午時開機將空中的水氣吸入機中凝成水，因為空中水氣沒有接觸地面，直接被吸入抽濕機中凝成水，流入機中的盤中，一直都沒有接觸地面。可否這樣取得無根水？

回答四：幾十年端午節在香港都沒有下過雨，這一個很奇怪唉！香港跟台灣很近，端午節都沒有下過雨。這個我看佛菩薩也不會答，因為佛菩薩的時代，那時候還沒有除濕機，不過還是問一下好了。「端午節午時的時候開除濕機將空中的水氣吸入機中，凝成的水可以算是無根水嗎？請指示。」（聖尊請示）哇！佛菩薩特別開恩哦，可以算是無根水。用除濕機在端午節午時，把空氣中的水用除濕機凝成水以後，那個水也可以叫無根水。現在是科學時代，越來越科學了。

老師問小明：「人為什麼需要空氣？」小明答：「爲了爭一口氣。」老師又問：「又爲什麼要把空氣吐出去呢？」小明答：「爲了出一口氣。」講起來是沒有道理的道理。

男女之間最純潔的友誼就是夫妻。結婚越久，友誼就越純，純到兩個人可以蓋一床棉被聊天，而且沒有半點邪念；純到你換衣服，他都不會多看妳一眼；

純到可以兩個人全部都脫光了相見，而且心都不會跳。心不會跳就死了，是正常的跳動，而且也不會小鹿亂撞。兩個人全部脫光了也不會小鹿亂撞，真的，這講得非常的坦白，是這樣子沒有錯。

像師尊以前，坐車子去到〈高雄電力公司〉看露天電影，剛好我的女朋友坐在我面前，我的腳的膝蓋碰到她的腳的膝蓋，害我那一天都不知道電影在演什麼？你看，沒有結婚就是這個樣子，一結婚啊而且時間久了，真的是純睡覺。

記者問一對夫妻：「阿姨，妳和妳的老伴信奉的人生格言是什麼？」這位太太答：「我和我的老伴都堅信，錢不是萬能的。」記者又問：「爲什麼你們堅信，在你們家的錢不是萬能的？」先生回答：「因爲我的小名就叫做萬能。」錢不是萬能的，她老公的小名就叫萬能。

金剛般若波羅蜜經

好，我們今天講【金剛經】。

「若有人能受持、讀誦、廣爲人說，如來悉知是人，悉見是人，皆得成就不可量、不可稱、無有邊、不可思議功德，如是人等，即爲荷擔如來阿耨多羅三藐三菩提。」

何以故？須菩提！

若樂小法者，著我見、人見、眾生見、壽者見，即於此經不能聽受、讀誦、爲人解說。」

我們就講到這裡。當初的時候我沒有講【金剛經】，最早的時候，我們這個宗派裡面，為什麼我沒有講【金剛經】呢？

因為就是我們有上師要講【金剛經】，那我就把樂果老法師給我的他講解的【金剛經】的原本，我就送給了上師，由上師去講【金剛經】，後來呢，大家都催著上師講【金剛經】。

我知道【金剛經】是了義經，什麼叫了義經？了義，佛在說法當中有所謂「了義」跟「不了義」，所謂了義，就是見道的、看到「道」的經典，叫做義的；什麼叫不了義呢？

像人乘佛教，講做人的道理的，天乘佛教講到天國的、到天界的，那都是屬於不了義的。釋迦牟尼佛也講了很多的經典，是不了義的經典；【金剛經】是了義的經典，【心經】也是了義的經典，【大般若經】也是了義的經典，另外還有很多經典是屬於了義的。也有不了義的，不了義的就是說，還沒有見到道的；了義的就是已經見到道的。

所以要講這一本書經典，一定要見到道的，才能夠講得出來；沒有見到道的，只是跟著一般講而已，一般，就跟著解釋，根本不能切中它本身的道理，切中這個真正的要義在哪裡。

所以這樣子講，「受持讀誦」，讀誦倒是大家都會，讀誦【金剛經】大家都會誦，也會書寫，都會，但是「受持」就不容易了，重點就是在這個「受持」，你接受它的要義，而且還要能夠持它的要義。我昨天已經講了，你還有脾氣嗎？有脾氣。有習氣嗎？有習氣。縱然你了解了【金剛經】，懂得【金剛經】的要義，但是

你持就不能，你受持就不能，你接受了，但是你沒辦法持，你習氣還在，所以你習氣一定要慢慢地減。

所以「受持」兩個字，你就是一定要你自己本身的人的習氣給它減掉，像那個貪、瞋、癡、疑、慢，另外吃醋、忌妒啊，都是人的習氣，你這個不除，你就不能夠受持。你如果還有脾氣，還會恨人家：「我恨這個人，我什麼人都可以接受，但是我就是恨這個人。」那就是你本身還有恨心在，就是有我，既然有我，這個「無我相」你就做不到了，你要做到無我相，非常地難！所以呢，這個：哎，所以這個才叫做義啊！能夠了義就已經到四聖界了，等於是聖人了。

所以受持讀誦，還可以講，跟很多人講，釋迦牟尼佛跟所有的佛都知道這個人，悉見這個人，為什麼呢？佛與佛相知！你到了什麼境界，佛哪有不知道的道理？你已經到了那個境界，佛就知道你啊，所以佛當然悉知是人，悉見是人，祂可以看到你：「你做到了，你知道了。」，悉知是人，祂懂得你，佛跟佛是彼此都知道的。這個時候，這個人可以講「不可量、不可稱、無有邊、不可思議功德」，無邊無際啊那個功德，也不要講功德啦，無邊無際，這個人已經是聖人了。

所以要修行到見道，見道以後還要修道，還要修，就是我們密教的觀想、持咒、結手印、入三昧地。其實密教的修行也是很好。觀想，你就意念清淨了；你持咒，口就清淨；你結印，身就清淨了。身、口、意清淨，就像你在娑婆世界行種種事，你都能夠觀想、能夠結印、能夠持咒，你就是清淨。做任何事情都可以觀想、都可以持咒、都可以結印，都可以的，所以密教有好處就是在這裡，身、口、意清淨，由三業轉成三密，

這是一個要點。

你懂得觀想，我們密教裡面用觀想，你在觀想什麼呢？觀想佛如來的眼、觀想如來的眉、觀想如來的耳、觀想如來的口，你都可以觀想，再組合成為一個如來的相。當你在觀想的時候就是精神統一，你不會想其他的，就意念清淨；你嘴巴在持著咒，就是口的清淨；你手上結印、身體結印，你就身清淨。身、口、意清淨，這是一個修行的方法。平時做任何事情也都是一樣，我告訴你，就是夫妻行房，夫妻兩個人在你的房間裡面，你們在做那個事情，我們稱為好事，夫妻行房你也能夠觀想、也能夠持咒、也能夠結手印。這個，如來悉知是人、悉見是人，你知道、佛知道。

所以什麼是「雙身法」？密教裡面有談到雙身法，很多的宗教都在罵密教的「雙身法」：「怎麼可以這樣子？也叫做修行？」，「雙身法」裡面就已經有告訴你怎麼觀想啊！怎麼持咒啊！怎麼結手印啊！就是把那個事情也變成修法，就這麼簡單，也是清淨！這個世間的人就不懂，不懂就毀謗，毀謗密教的「雙身法」就是在這裡。它不過是把這個事情變成一種修行，這樣子，白天也能夠修，晚上也能夠修，夢中也能夠修，還夢中修行呢！

所以密教的法是絕對跟一般人不同的。所以講釋迦牟尼佛知道這個人，另外，可以見到這個人，這個人什麼事情都可以做，因為他所做的什麼事情都是合於佛法的，這個時候「就是荷擔如來阿耨多羅三藐三菩提」，就是「道」，他擔當了所有的道，他已經擔起了所有的道。

「有不可思議的功德，這個是不可量、不可稱、無

有邊、不可思議功德」，當然啦，他那個境界是沒有邊境的，到了這種無我的境界是沒有邊境的，沒有這個邊境的；不可量，不可以用尺去量的；不可稱，其實沒有什麼好講的。無有邊，當然啦，無我相，既然無我相了，哪裡有邊啊？不只是太陽系啊，一個太陽系不過一個小千世界而已啊，結合三千大千世界才是一個中千世界，結合了三千大千世界才是一個大千世界，結合了三千大千世界你說有多少？世界已經那麼大了，但是他還是無有邊的，這個就是【金剛經】本身的功德非常地大，它是了義的經典。

他又跟須菩提講：「若樂小法者，著我見、人見、眾生見、壽者見，即於此經不能聽受、讀誦、為人解說。」我們講到這裡。如果是有我見、有我相的人，有人相的人、有眾生相的人、有壽者相的人，對於這個經典，他沒有辦法接受，沒有辦法讀誦，也沒有辦法為人說法，因為他自己本身沒有到那個境界。你說，如果有人貪財、愛錢，就是我見哪！就是貪哪！你好色，這個是貪啊！孔夫子講：「食色性也。」就是人性本來就是吃跟色，都是他本身的那個習性，財、色、名、食、睡都是他的習性，那些習性是要減掉的。

師尊本來也是有點擔心啦，我今天中午在吃飯的時候也講：「算了！」什麼是「算了」？師尊也有去了臺灣，半年在臺灣，半年在美國，這樣也差不多有十年的時間，十年的時間，過的是半年在臺灣、半年在美國。我臺灣有家，不是一個家，一個家、兩個家、三個家、四個家，師母也有兩個家，加起來就六個家。

好啦，六個家，我們兩個都老了，疫情這個樣子，想回臺灣的家都要隔離那麼久，家裡也放了一些東西、

放了一些南北，東西、南北都有了（笑），家裡也放了一些東西、南北，那些也是有價值的東西放在家裡啊，只是沒有租給人家啊，那這些家都是錢啊，一個家就是一個錢啊，雖然有兩間小公寓，也都是錢啊，對不對？雖然是小公寓也都是錢啊，放在家裡的東西、南北也都是錢啊。

那些錢怎麼辦呢？師母現在身體這樣，師尊講起來，雖然還好好的，但是啊，天有不測風雲、人有旦夕禍福啊！你知道無常什麼時候到嗎？稍微知道一點，佛菩薩會偷偷告訴我，我會知道一點。

如果我是一般人，我會擔心啊，我年紀這麼大了，臺灣歲過了年就七十八了，快八十了，怎麼辦啊？臺灣的家呢？臺灣的東西南北怎麼辦啊？涼拌！該是誰的，誰就拿走。我是可以看得很開的啦，那個是東西也是南北，無所謂。哎？遭小偷了怎麼辦啊？那就偷吧！反正你不用，別人用啊！遭強盜怎麼辦啊？人家拿你的外衣，你連內褲都脫給他（笑）。

師尊就有這種想法哎！安心，沒關係！爲什麼？那不是我的東西啊！用不著啊！美國的家呢？美國也有兩個家，一個家就是真佛密苑，一個家就是現在南山雅舍，這兩個家而已。家裡也有東西南北，你到處藏啊？不用啊！掉了就掉了吧！算了！人家要拿就給人家拿走吧！人家喜歡就給人家吧！不是你的！連你的身體都不是你的，懂了嗎？無我啊！「我」都不是我的，我這個殼都不是我的，那些東西南北就算了吧！所以，我們看得開的人就是這種想法。

師尊講，看得開，沒有一樣東西重要；唯有一樣東

西重要，就是「道」。你得了這個「道」，你就可以回如來的家，那才是永恆的家，其他的都是假的。

所以我剛剛講了，有一個弟子問事情的叫蓮轄，這名字取得好！這世界上都是瞎，瞎、瞎、瞎、瞎，全部的人都是瞎了眼的，只有你一個人是清明的人，佛可以看到你，菩薩看到你，只有你一個是清明的，你不會執著人間的東西，房子、車子，包括你身體的這個殼，包括你一切的財物，都不是你的，包括你這個身體都不是你的；只有那個「道」，你懂得回家的路，回到如來家的路，這才是真正的，這種人才能夠講【金剛經】。

如果你還有貪、瞋、癡、疑、慢，你還有吃醋、嫉妒，還有恨，還有小愛，你就回不了家的路，簡單講就是這樣子啦。

所以呢，它這一段講得非常清楚，你擔當了如來的事業：你樂小法者，著我見，你還有我的執著、還有人的執著、還有眾生的執著、還有壽者的執著，對於這個經呢，不能聽受、讀誦、爲人解說，重點在「解說」，不能講【金剛經】的。我爲什麼到了這麼老才講【金剛經】？你確確實實、明明白白，你才講【金剛經】。

大家說：「師尊既然什麼都看開了，那也不用給師尊供養了吧？」告訴你，供養還是要（笑），這個是什麼呢？嗯：這個怎麼講呢？這是你們是隨分，師尊也是講大家隨意，隨意、隨分，隨你們自己的意思。

如來當中也有一個應供，應該供養，這也是如來一個名稱，你應該供養，師尊也是，現在還有肉體，還要吃飯，對不對啊？車子還要加油，回到臺灣還要買水，還要買油。 In Taiwan, I buy water. In the US, I

buy gas. Gas station, I buy gas. 對啊！Every breakfast, lunch, dinner, I eat. 還要吃飯，還要生活。

雖然師尊的衣食住行大部分都是人家供養的，但是師尊也不執著，如果我要執著，〈彩虹山莊〉就是我建的啊！〈彩虹山莊〉就是師母跟我兩個人建起來的啊！對不對？我出了錢啊！蓮世上師去請工人啊，把這個〈彩虹山莊〉蓋起來啊，對不對？是我出錢蓋的啊！那你們現在在這裡做法會、做什麼東西啊，對不對？他講師尊的（笑），我告訴你喔，我沒有這樣子想，我就是把整個山莊，沒有師尊的名、也沒有師母的名，就是由你們本身的名去做了法事，我們在這裡弘法度眾生。

我回臺灣十年，那時候〈台灣雷藏寺〉蓋不起來，坦白講，那個鋼筋都生鏽了，鋼筋全部生鏽了，蓋不起來，沒有錢可以繼續蓋了，半廢在那裡，〈台灣雷藏寺〉，回去十年，我幫〈台灣雷藏寺〉蓋到完整，都好了，然後現在蓋「行政大樓」，也準備了差不多的錢，把七層樓的「行政大樓」都要蓋起來，那蓋起來，差不多〈台灣雷藏寺〉就沒有錢，就沒有了。

本來蓮哲上師他是想要另外再蓋老人院，他已經申請建築執照下來，另外還要再蓋一個老人院，但是已經沒有錢了，師尊又沒有回去，那個錢就少了，我跟蓮哲上師講：「錢到了什麼時候，你就蓋到什麼時候，沒有錢，你就不勉強蓋，沒有錢，老人院你暫時不要蓋。」雖然你那個老人院已經准下來了，很辛苦，申請已經准下來了，要蓋老人院，那你暫時就不要蓋，因為你已經沒有錢了，你蓋了「行政大樓」就沒有錢了啦！

師尊已經七十八了啦，再回去十年，阿嬤喂！我幫

你蓋老人院哪，但是我能夠活到八十八嗎？活的年齡有限啊！我的年齡真的很有限的，我不能活那麼長的，釋迦牟尼佛也不過活到八十歲啊，我已經七十八了，我還有幾年可以活啊？

你要替師尊想一想啊！你千萬老人院不能蓋啊！你一蓋我責任就重大了，我要回去弘法！還有那個瘟疫，那個疫情一定要平啊！各國的人能夠來，才可以幫助〈台灣雷藏寺〉啊！這個道理，蓮哲上師你也要知道啊，你不能把它蓋下去，蓋下去我就死了（笑）。有多少錢做多少事，我跟〈台灣雷藏寺〉住持蓮哲上師講，有多少錢做多少事。

關於老人院的執照雖然下來了，你暫時給它放棄，沒有關係，等到雷藏寺有錢了，我們再申請老人院的執照，雖然要蓋也是有期限的，但是目前〈台灣雷藏寺〉我知道是沒有錢的，不能蓋的，我在這邊又幫不了忙；那不是很少的錢啊，你知道「行政大樓」，現在那些老闆也在叫啊，老闆怎麼叫？物價全漲啊！所有的建材全部都在漲啊！真正是漲聲響起來（笑），所有建材全部漲啊！「我做你的行政大樓，蓋好了，我虧錢啊！」那個老闆也虧錢啊，那個建築商也虧錢啊！所以，蓮哲上師啊，有多少錢做多少事，我們沒有錢不要勉強，等我回去吧！等我能夠回去的時候，我回去幫你，師尊不是爲了自己，爲了眾生、爲了老人。

所以師尊可以講【金剛經】，因爲師尊不是爲了我自己，如果你爲了自己的，還有人見，還有眾生相、壽者見，則於此經不能聽受、讀誦、爲人解說，這個道理就是在這裡啊。

老師問小明：「請問青蛙跟癩蛤蟆有什麼區別？」



小明講：「青蛙坐井觀天，思想是封建的、是負能量，而癩蛤蟆想吃天鵝肉，思想是前衛的，有遠大的抱負，是正能量。」
最後青蛙成了飯桌上的一道菜，而癩蛤蟆上了供

桌，改名稱爲金蟾。癩蛤蟆就是蟾蜍（臺語），牠吃錢，所以長得醜並不可怕，關鍵是你想得美。（笑）
好吧！今天就講到這裡。
噯嘛呢唄咪吽。

此經功德勝
誰人解受持
寒山逢拾得
拍手笑微微

窗外任雨，窗內淨思

■文／蓮曦上師

連日下雨未稍停歇，可能老天一時忘了關水掣。

幸好水費免交，否則要攤分付費了。

雨露甚滋潤，祈全球平安而豐年吧。

先閒話幾句，再略提正事如下。

決策任何事：

須在不生鬥心、以及只為自己利益的意識上，去處理。

兼顧買賣雙方的利益。

這樣種下的因果，才美好。

且會令彼此的友好或生意、互補等交往，更長久。

彼此共同感到如意的，自然更多。

可惜世人很多不知不信：

宇宙潛在的如此因果平衡的原理。

世人首選的方法通常是：

太強烈為自己及相關夥伴利益考慮，並且使用各種手段，乃至極端手段。

其中，當被對方識破，以及對方有能力重奪回自己權益時，

就極易容易進入：

互損互對的程式模式中，萬劫不復。

結果當然是：

損「敵」八百，自損一千，等等。

有如兩頭泥牛鬥入海，徒勞落幕。

大量例證可見，只顧及自己而損人的做法，若前世

有福的，那也只會「成功」一時。

上天依律，給出時間，讓他的福分自消自耗。

一旦福盡、運勢由高回落、自然便要「逢吉化凶」

了。反「如意吉祥」而行。

原本追求「幸福」的，「幸福」竟然越喊它，走得

越遠。

真是可悲可笑。

如此如此，歷史上也太多了。

但世人依然前仆後繼地、換著不同花樣地這樣操作。

無休無止。

天不怕地不怕。無知者無畏。

弱小時，沒有安全感；強大時，也因為貪心而同樣

沒有安全感。

萬古的習慣性是：

其中，有的擔心自身既得利益不保，以及能否獲利更多，而採取先下手為強。

依叢林法則，弱肉強食。力大者盡佔便宜，還不滿足。

利益掛帥，仁義僅是用於裝飾門簾。

第一重點，是眼前的食物、獵物和地盤。

而不是遵從宇宙的因果平衡原理而行。

結果無一例外地，求願不遂，永無安日。

懇切申請上天堂的，竟被快速被批准去了地獄。

炮打佛像的，立馬被炮打。設計害人的，自己竟然

落在圈套……

以上因果法則論點，恆古不變。

若無緣於佛法覺知的，其實，也是可以用古今統計學等，而確證之。

俗語說，「但存方寸地，留與子孫耕。」

方寸地，指的是良心。

也就是說，為人必須心地善良仁慈，後代方能得福。

心地好，才能給後代子孫好的、正向的影響，這一

代、下一代都能得到好報。

在此，筆者也趁機會，留與地球人一首歌詞：

《最美的照見》

師佛的燈火，溫暖寒冬。

明月借湖鏡，亮在人心間。

黑白輪替，不求誰勝。

惟有無執，是最美的照見。

（原詞曲：內蒙古著名民歌《嘎達梅林》）

「破」即「立」的幻在

某種大勢正處在不「破」不「立」的

「破」的階段

即在所謂「不好」的極限狀態中

拉弓，總是要往後

拉到最盡頭

才能射得更遠：

「立」的所謂最旺最盛最美好

都是智慧、仁德、努力與耐力的結果

空性就這麼顯現著

一波未平、一波又起的「破」「立」

顯現著我與我們

來「觀」或者「迷」於

其自身所展現出來的幻在吧

2022年世界真佛宗宗務委員會 第五屆第九次會員暨 常務委員大會報導 (2)



■文 / 宗委會

一一〇二二年〈世界真佛宗宗務委員會〉「第五屆第九次會員暨常務委員大會」進入第二天議程，上師團經過第一天的交流以及與根本上師聖尊、師母線上相聚，並蒙受根本上師加持，的確溫暖了諸位上師的心，第二天的會議進行得非常熱絡，對於宗務發展提出寶貴建議與討論。宗派的各項建設計劃推動，都希望全體上師的參與，此次會中也投票表決對於宗派的長遠建設藍圖最有助益的方案。

第二天的議程內容，如〈世界真佛宗宗務委員會〉章程修訂、即將來臨的核心小組改選選務工作報告、傳法部長老團工作進展、成立〈真佛宗功德總會〉、〈宗務發展促進會〉等多項重大修正案或革新，以下為各處報告摘要重點。

◎財務處處長—釋蓮太上師

首先是財務處處長釋蓮太上師報告，財務是每一個組織的重要頂樑柱之一，〈宗委會〉財務處延請了具有財務專業能力的執行秘書協助，每一次都非常詳盡的製作財務報表，定期報告〈宗委會〉的財務收入與支出狀況。蒙聖尊賜福與全球弟子，教導全球弟子接財神的口

訣，並指示〈宗委會〉製作新春接財神吉祥物。故近二年來〈宗委會〉推動「贊助宗委會建設基金獲贈新春吉祥物」，由於本屆核心小組上任後，每一處皆聘請執行秘書協助，使得各處業務順利推展，推動各項宗務建設，如教育、督察、僧眾關懷、法務諮詢、道場諮詢、財務諮詢、交流會、便民的線上服務專線；等，均得到廣大認同度與回饋，了解建設宗派乃集廣大資糧與人才，故對於贊助〈宗委會〉建設基金獲贈新春接財神吉祥物方案，得到各地區道場及同門廣大迴響與支持，積沙可以成塔、涓涓之水可以成江成河，感謝大家為〈宗委會〉的各項建設基金盡一份心力。

◎督察處處長—釋蓮僧長老報告

督察處先報告近半年接獲投訴並成立的糾正案，並加以說明案例所犯的過失原由，以此作為借鏡供大眾參考。然所幸多數的糾正案經過督察處函文通知之後，皆能自動改過。情節重大者，會同時發布在「真佛宗全球資訊網」周知，敬請大家留意勿受騙上當。釋蓮僧長老再度聲明，〈宗委會〉已經一



再勸誡本宗弘法人員或同門，要遵守每個國家的法令規定，重申二〇一六年七月十五日〈宗委會〉通告「禁止本宗非中國籍弘法人員進入中國大陸弘法」，此通告中明確表達：「〈宗委會〉未曾批准在中國內地設立任何道場。任何人士假借蓮生活佛或〈真佛宗〉名義，在中國內地做消災解厄的法事、活動，甚至以此號召他人，這都是〈宗委會〉所不允許的。有關上述的所有

違反情事，皆屬其個人行為，概與本宗派無關，違者當自行承擔一切後果及當地法律刑責，並依〈宗委會〉監察條文處置。」釋蓮僧長老語重心長的告誡大家，切勿存有僥倖心理，一定要尊重各國法令。釋蓮雄長老建議，使用各類通訊軟體也務必要謹慎，避談宗教話題，多宣揚宗派的慈善活動，有利於提升宗派形象。

◎傳法部——釋蓮僧長老報告

傳法部分為五大司，每一個司負責的項目，和〈宗委會〉的各處是相輔相成的，亦和監察會有橫向規劃，同時具有顧問團之功能，也會納入宗務發展促進會之中，未來宗務網站建置完成後，會將各司的業務完整收錄。各司及職掌如下：

一、行政司——傳法部長老團的對外窗口。釋蓮僧長老為行政司之執事長老，下有行政秘書一員。主要職責是發布公文信與通告，向師佛、師母或未來宗主報備與聯繫，其他。

二、法統司——司長釋蓮滿長老、副司長釋蓮傳長老。主要職責是師佛歷年傳法灌頂紀錄收集。〈真佛密法〉收集。〈真佛密法〉

的解釋與教授。顯法的佛理解釋與教授。

三、典律司——司長釋蓮雄長老。主要職責是對真佛僧團的督導。對真佛律儀的制定，增補與刪減。對未來真佛僧團生活管理規劃建議。

四、育賢司——司長釋蓮哲長老。主要職責是安排眾位長老配合教育處的眞佛教育課程教授。為眾位長老開發高級佛法班課程。落實精班制教學，盡快培養更多的本宗優秀弘法人才。

五、禮儀司——司長釋蓮裁長老。制定本宗各種不同場合的禮法與典法，如：受職儀式、請法儀式、喪禮儀式與規格、來賓行儀招待規格等等。

◎〈真佛宗功德總會〉

接著，由會長蓮花程祖上師報告，由〈宗委會〉擬議的一項新提案——〈真佛宗功德總會〉，在介紹的視頻之中述及其緣起，為聖尊蓮生活佛於一九七六年創立〈真佛宗〉後的二十年間，〈真佛宗〉在全世界遍地開花，眞佛道場在全球五大洲綻放光芒。〈宗委會〉於一九九七年成立，奠定了宗派邁向制

度化發展管理的里程碑，統領著全球各地的〈真佛宗〉，各級弘法人員及道場開弘法利生、文化教育、慈善救濟等菩提志業，利惠芸芸眾生。在人間廣傳佛法，無疑需耗費巨大的人間資糧，誠如聖尊蓮生活佛於二〇二一年十一月二十一日在美國西雅圖〈彩虹雷藏寺〉「黃財神護摩法會」開示時所言，綜觀台灣四大名山，無一不是建立在龐大的人間資糧上。顯然，若要確使真

佛正法持續弘揚傳承千秋，宗派須具足廣大人間資糧，方能盡情發展，不為法財欠缺所掣肘。依此緣起，〈宗委會〉倡議成立〈真佛宗功德總會〉匯聚十方世間「財」與「才」，廣度無量眾生出世間。

〈真佛宗功德總會〉以傳揚真佛法教為主旨，並以：

- (一) 關懷僧眾福田。
- (二) 建構宗派文化教育志業。
- (三) 提升中央文宣系統。
- (四) 推廣慈善公益活動。等四大方針為具體發展方向，俾能度化無量眾生出世間，確使真佛正法傳承千秋。為了方便匯聚十方世間「財」與「才」，〈宗委會〉成立〈真佛宗功德總會〉，佛法在世

間，不離世間覺，廣行世間方便法，只為度人出世間，這一切的一切只為確保真佛法教傳遍人間，確使〈真佛密法〉永續傳承。

針對〈真佛宗功德總會〉議案，多位上師如釋蓮衛上師、釋蓮琪上師、釋蓮萊上師、釋蓮歐上師、釋蓮飛上師；等輪流提出了寶貴的意見及建議，而針對這個議案，亦採用民主投票表決通過執行，但上師們特別提出推動此方案時，期能思考的更臻圓滿。在會長解說下，加入〈功德總會〉，〈宗委會〉將會致贈精緻好禮回饋給功德主，這是根本上師蓮生聖尊的賜福，希望宗派能做好長遠建設的規劃。會議之中更有釋蓮祖上師即席發言，表示〈圓月堂〉願意加入〈功德總會〉，〈住吉雷藏寺〉釋蓮花靜香上師、釋蓮煜上師、釋蓮飛上師也陸續發言響應贊助〈真佛宗功德總會〉，護持〈宗委會〉推動宗派建設。會長歡迎上師們或道場及個人皆可加入成為〈真佛宗功德總會〉會員，一同攜手促使〈真佛密法〉繼續飛，共創璀璨未來。

◎宗務發展促進會

宗派發展須匯集「財」與

「才」，若說〈真佛宗功德總會〉是匯集「財」，而無疑的〈宗務發展促進會〉便是匯集「才」。本次大會提出另一項新規劃為〈宗務發展促進會〉，簡稱為〈宗發會〉，由釋蓮僧長老報告。〈宗委會〉將邀請／聘請各方菁英成為〈宗務發展促進會〉的顧問，期能夠有更宏觀的角度，希望能給予宗派發展給予建言，以彌補七人小組思考不圓滿之處。

◎章程修訂及新增條文

本次大會中，核心小組因應時勢所需，提出章程修訂及新增條文，並依章程所列達到出席及表決同意之比例，通過四條章程修訂及新增條文。

◎釋蓮飛上師報告一

印尼地區發展近況

〈印尼密教總協會〉釋蓮飛上師特別在會中報告印尼地區法務發展近況，釋蓮飛上師提到印尼的鄉村道場共有二十五座，主要是分布在中爪哇，都為獨立式瓦房，特點是同門人數很多，每隔幾年，〈印尼密教總協會〉就會輪流給鄉村道場協助重新整修，二〇二一年協助了〈德法同修會〉、〈蓮華同修

會〉重修完成。

在印尼鄉村的道場中，若有常住弘法人員如有常住講師或助教，可以帶動道場的法務運作，使得道場可以自給自足。例如中爪哇拉木村〈定智同修會〉，為迎接二〇二二年到來，在助教帶領下舉辦十日夜持誦『百字明咒』不斷咒，幾乎是發動整村的村民輪流持咒。另外〈雷音同修會〉也舉辦三日三夜持誦『百字明咒』不斷咒。印尼鄉村唯一的雷藏寺——〈慈藏雷藏寺〉，則是舉辦四天三夜『百字明咒』不斷咒。另位於蘇門答臘島楠榜省的〈寶積〉、〈寶施〉、〈寶藏〉三個同修會則聯合舉辦持誦『百字明咒』二十四小時不斷咒活動，以上皆是有助教帶領的道場。

自疫情爆發以來，在鄉村的一些無法自給自足的道場，遭受很大的衝擊。為了促使這些道場的運作維持正軌，在二〇二二年〈印尼密教總協會〉制定第一項計劃以協助鄉村道場。乃由於中爪哇的鄉村道場共有十九座，其中十七座缺乏自理條件，而原住民講師、助教只有五位，多數道場是沒有弘法人員服務的，所以〈印尼密教總協會〉總

部推行中爪哇鄉村原住民弘法人員巡迴到當地的各道場弘法，並協助道場管理，其交通費用及供養金由〈印尼密教總協會〉總部承擔，希望通過這項計劃，讓所有鄉村道場能維持日常運作。

第二項計劃則是舉辦雲端演講比賽，希望從中挖掘具有潛力的弘法人才。比賽分為小學組、中學組、成年組三組進行，〈印尼密教總協會〉亦提撥三十萬盾印尼幣作為此次比賽的獎金，同時也是提供舞台讓印尼青年們有所發揮之處。

◎ 互動交流

在互動交流環節中，有上師提出呼籲，本屆核心小組各處推動的各項政策剛剛起步，近年來的成績也是有目共睹，希望本屆的處長於秋季大會選舉時，可以繼續連任。

◎ 總結

在『圓滿咒』之前，由會長程祖上師做總結。歷時兩天的雲端會議，經由各處長的報告後，讓大光明瞭目前宗派推動方向。〈眞佛宗功德總會〉將暫時由會長蓮花程祖上師帶領，程祖上師本身是企業家，以此豐富的經歷帶動〈眞佛宗功德總會〉，現時可謂是最適當人

選。而〈宗務發展促進會〉則暫時由釋蓮僧長老領導，在報告之中可以看出釋蓮僧長老的思緒周全，能夠從宏觀角度出發，細膩之處著手，相信不論是〈眞佛宗功德總會〉或〈宗務發展促進會〉，在會長蓮花程祖上師及釋蓮僧長老的帶領下，定能穩定蓬勃發展，為宗派的「財」與「才」奠定良好基石。

同時會長也說明，〈宗委會〉近二年推動〈宗委會〉發展建設基金，以此為〈宗委會〉募集了些許的基金，使得各處計劃得以推動，〈宗委會〉將會審慎經費支出，將錢花在刀口上。宗派的點點滴滴需要大家偕手共同參與，更呼籲年輕的上師們務必伸出您的手，共同建設宗派。同時也再度特別感謝，〈台灣密總〉、〈台灣雷藏寺〉、〈印尼〉〈圓月堂〉、〈香港雷藏寺〉、〈香港資訊社〉等，寄送時發生多項的阻礙時，大力協助，得師尊加持皆能順利送達，特別感謝〈馬來西亞密教總會〉團隊為此次虎頭金剛吉祥物寄送計劃全面的安排及危機處理，最後以線上大合照為此次的「第九次會員暨常務委員大會」畫下圓滿句點。

2022
01
08

西雅圖雷藏寺·同修「阿彌陀佛本尊法」

西雅圖的冰雪消融，草木復甦，

眾弟子喜悅滿心迎來聖尊最新著作

第二八七冊《小語與小詩》的簽書。

■文／西雅圖雷藏寺

一〇二二年1月8日晚上八時，〈西雅圖雷藏寺〉恭請

法王蓮生活佛盧勝彥主持「阿彌陀佛本尊法」同修及講授【金剛經】。西雅圖的冰雪現已融化，草木復甦，大家喜悅的心情都從眉梢眼角表現出來，滿心期待著與聖尊、師母用餐及同修，也期待著聖尊最新著作第二八七冊《小語與小詩》的簽書活動。

進行您問我答。

弟子問：為何蓮花童子是不同顏色？這些顏色是修出來的嗎？

聖尊答：是因為願力所產生出來的顏色。

弟子問：曾於網路聽過，行者身體無犯任何疾病，如修持「破瓦法」是一種屬於類似自殺的行為，

會墮入三惡道。是否真是如此？

聖尊答：修「破瓦法」不是自殺的行為，而是氣沖出去得到成就的法，跟自殺無關，不會墮入三惡道。從頂竅出去就不會墮入三惡道。只要你修行「破瓦法」成就了，本尊住頂，你直接進入本尊的心，成就本尊。

弟子問：身為密宗行者，常聽過許多祖師大德都參訪、皈依許多大師，例如：宗喀巴，起初皈依的敦珠仁欽大師，為薩迦派的傳承祖師。後來宗喀巴大師被送至西藏學法，也皈依許多不同教派的大師，但最後他是認杰尊仁達瓦為根本上師。懇請師佛慈悲開示，所謂根本上師的本意，及倘若像宗喀巴大師最後以杰尊仁達瓦為根本上師，那

其餘之前皈依的上師該怎麼辦？該同視為根本上師，還是將之拋於腦後，只頂禮、供奉根本上師就好。感謝師尊慈悲。

聖尊答：我把教過我的師父全部普同尊敬，並把四個教派的上師視為根本上師。不可以對你傳法的上師拋之腦後，不可以！普同尊敬。你的根本上師在你的頂上，其他的上師普同尊敬在兩旁，這是很重要的。

精彩的問答結束後，聖尊講授【金剛經】。

經文：「須菩提！如來所得法，此法無實無虛。」

聖尊解釋：虛就是實，實就是虛。無我相、無人相、無眾生相、無壽者相就是虛。實相是什麼？實

相就是虛。實實虛虛，虛虛實實。

經文：「須菩提！若菩薩心住於法，而行布施，如人入闇，即無所見。若菩薩心不住法，而行布施，如人有目，日光明照，見種種色。」

聖尊解釋：為什麼佛陀常常提到「布施」這兩個字，布施就是慈、悲、喜、捨，如果住相布施，



就不能到四聖界，只能到天界。釋迦牟尼佛強調這一點非常多次，在做善事的時候，你的本來就是在做善事，你的一切行為都是在行善，但是不能有行善想，要不住相布施，不住相才能脫離輪迴。

經文：「須菩提！當來之世，若有善男子、善女人，能於此經受持、讀誦，即為如來。」

聖尊解釋：如果有人能夠講解這一本經，能夠接受無我相、無人相、無眾生相、無壽者相，能夠永持，能夠讀誦，他就是如來。

經文：「以佛智慧，悉知是人，悉見是人，皆得成就無量無邊功德。」

聖尊解釋：以佛的智慧，佛的慧眼，都可以知道這個人就是佛，皆得成就無量無邊功德。

【金剛經】是屬於第一義諦的經典，感謝聖尊以眾生能夠明瞭的方式，傳遞經文的解脫思想，教導眾弟子一切的是因緣和合而成，非真實存在，因此心不受各種現象影響，能安住不受六塵污染。

開示結束後，聖尊為遠來的信眾賜授「皈依灌頂」，並加持大悲咒水、開光佛像，及為大眾做拂塵加持。接著展開簽書活動，與會弟子非常熱烈踴躍，除了人手一書，更是為家人、朋友請購，祈望在師佛的智慧引導之下，能在詩情畫意中體會佛理，擁有自在任運的人生。感恩聖尊不辭辛苦的寫書廣傳佛法，教化眾生，令眾生早日成就。

十二吉祥天女圖



蓮生活佛2022年
運程訪談報導 4

Q 1 · 十二吉祥天女的來歷

主持人：我們都知道蓮生活佛——盧勝彥，是一位集智慧與才藝於一身的作家。目前已經出版了兩百八十六冊的盧勝彥文集之外，也是一位將藝術、心靈、佛法完美融合，造詣極高的書畫家。盧師尊從不間斷地天天寫作、畫畫精進，更是為世人所稱道。在蓮生活佛的書畫創作中，有山水、有近物寫生、有花鳥走獸、有抽象、有人物，更有許多佛菩薩、阿羅漢，與天女的創作。創作的體裁可以說是包羅萬象，令人目不暇給，讚歎不已。新的一年大家都希望有喜慶吉祥的開始，今天蓮生活佛特帶來應景的創作，與現場及電視機前的觀眾朋友們分享，這是活佛創作的十二吉祥天女圖。可以請蓮生活佛為我們介紹，為何選這套畫作與觀眾分享嗎？

聖尊蓮生活佛答：好的，這「十二個吉祥天」就是十二個天女。她是黃財神多聞天



的妹妹，十二吉祥天女的那個天，又稱為「功德天」。功德天有十二個化身，都是非常尊貴，而且有很大的力量的。我們知道在佛教、密教裡面，大部分有非常有名的天女，就是沙拉沙底就是才藝天、妙音天。「才藝天、妙音天」就叫沙拉沙底；一個是摩訶室利耶，摩訶室利耶就是「十二吉祥天」，大吉祥天，就是摩訶室利耶。

另外呢，還有所謂的長壽天，這個在密教裡面，都非常重要的。尤其是十二吉祥天，因為在新的一年，希望帶給大家吉祥的、好的，就是十二吉祥天女。他是可以納福、消災、可以驅邪，尤其是在密教。密教的十二吉祥天女，又是守護神，也是可以講起來，祂可以驅邪。密教的吉祥天女像，跟我們中土的吉祥天女的像，是不一樣有所不同的地方。祂不但可以納福、消災、驅邪，也可以化解誤會及業力於一

身。這個就是功德，舉凡對佛恭敬、如法供養、跟持天女名號者，他都會受到無上的快樂。我們懂得佛經裡面，也有《吉祥天女功德品—佛說吉祥天》，有這一品在佛經裡面。

Q 2·十二吉祥天女名號及功德

主持人：原來吉祥天女的功德如此殊勝，我們在現場看到十二張的吉祥天女畫作。每一張畫中的天女，都各有特色、造型與名稱都各有不同，可以請活佛為我們一一做個簡單地介紹嗎？

聖尊蓮生活佛答：這十二吉祥天女重點到底在哪哩？因為她是二八佳人，在藏密裡面哪一個年齡這個女生最漂亮，就是十六歲。二八就是一十六，也就是十六歲，不是二十八歲，不要搞錯了，二十八歲已經老三年，十六歲的時候最漂亮、最年輕、也最美、也是最優雅的時候。所以，吉祥天女都是二八佳人，都是十六歲。

要畫畫，真的要懂得這個神，祂的神色，祂到底神在哪裡？要把這個人畫出來，不然你就是雕刻了、你就是照相了，那個都是沒有神的。真正要畫畫「下筆有神」，這是最重要的。我們人身上最重要的神在哪裡？重點就在眼睛。眼睛是最難畫的地方，所有的：眼是最難畫的，祂的



眼神好，神就出來了；還有肢體，也是代表神的，喔祂飄逸，十二吉祥天要畫祂，要懂得飄逸兩個字，祂們是仙所以是飄逸，是天女所以是飄逸。

不像那個不能畫得太胖，太胖就是豬；太瘦又變成猴子，要不胖不瘦，而且又有曲線。雖然祂們穿的是天衣，但是天衣，

你要畫祂的天衣，裡面也一樣，天衣裡面顯出祂的曲線，這就是難的地方。眼睛代表神，肢體就代表飄逸。

另外呢，祂的手指頭，我們畫畫的人都知道，手指頭最難畫，所以祂的手指頭，你必須要畫得非常地細，它的工在祂的手指頭上面，十指每一個手指都不一樣，像我們手印一樣啊，每一個手印都不同，而且能夠變化，這個就是重點。那十二吉祥天，要有神在祂的眼睛；要有飄逸在祂的曲線，跟祂所穿的天衣；要有微妙，在祂的指頭，這個就是重點。

另外其他的，就是嚴飾，就是莊嚴祂的服飾，有所謂的六莊嚴。什麼是六莊嚴呢？就是兩個耳環是二莊嚴；祂配戴的飾物，脖子的地方有三串項鍊；還有另外這個手，兩隻手，祂有戴著手環；腳有腳環，這個是屬於莊嚴，莊嚴飾物。另外祂的這個髮髻，頭髮的形狀，髮髻；髮上面的飾物，都是莊嚴。所以這十二吉祥天飾非常莊嚴的，集功德於一身。我剛剛講的，這個就是祂本身，另外祂還有很多無形的：有形的功德，跟無形的功德。

主持人：原來十二吉祥天女畫作，尊尊不但栩栩如生、莊嚴美麗，還具有種種殊勝的功德，能夠親眼見到十二吉祥天女像，相信到場或電視機前面的觀眾朋友們，和我一樣都感覺得到了莫大的加持與賜福。

感謝蓮生活佛與我們的分享，希望活佛能夠創作更偉大的作品，讓這個世界可以被烘托得更美滿、更和諧、更多采多姿，謝謝蓮生活佛接受我們的採訪。

聖尊蓮生活佛補充：還要講關於十二吉祥天地的名稱，十二吉祥天女有十二個名稱，都象徵著祂們本身的功德，這個功德是可以賜給大家的，你如果請購了十二吉祥天，你就能夠得到這樣子的無形的功德。你看看吧！這所謂的「大吉祥」，什麼是「大吉祥」？無限大的吉祥。另外還有小吉祥，什麼是小吉祥？是屬於個人的吉祥。大吉祥是全家人的吉祥，這是屬於大家族的吉祥，祂甚至可以守護一個國家的吉祥，這個就是大吉祥。小吉祥，喔不是講小吉祥，就是吉祥，祂的名稱有「大吉祥」還有「吉祥」，什麼叫「吉祥」呢？屬於個人的吉祥、屬於家庭的吉祥，都屬於「吉祥」。

另外還有「吉慶」，就是好事，第二位稱為「吉慶天女」，第一位是「大吉祥天女」，是守護國家、家族、家庭。這個「吉慶」，遇到的都是好事，就是「吉慶天女」，這是第二位。

第二位是「大名稱」，你在這世上你要得到「大名稱」，很有Power，你就要請購「大名稱」，你要當董事長、還是副董事長、還是CEO，就是「大名稱」。不只是這

個，你要當總統「大名稱」，你要全班第一名「大名稱」，你要當宗長「大名稱」，你要立下〈真佛宗〉的地基「大名稱」，這是屬於第二個吉祥天女的稱號。

第四個叫「大光曜」，非常的光明，讓你一切都吉祥如意。對了，不是請購是贊助，剛剛講了請購，總之Money Coming比較俗氣，贊助就等於布施嘛，這個也是一種布施啊！「大光曜」什麼是「大光曜」呢？讓你一切行事都是光明的。

那什麼是「蓮花嚴飾」呢？那不得了了，祂的名稱叫蓮花嚴飾，蓮花是代表蓮品的，你品德就會像蓮花一樣的清新，品德像蓮花一樣的清新，很純潔而且非常的亮麗，這是蓮花嚴飾。

再來是「具財」，十二吉祥天還有「具財」的名字，「具財」不得了了，你供養了「具財」，你就會得到很多的錢財，你得到錢財做什麼？你得到了錢財再去布施。

再來我講的是「吉祥」，剛剛講過了，就是「小吉祥」、「大吉祥」，「小吉祥」是守護個人的或者是家庭的，讓他只有好事發生，沒有不好的事發生。

另外還有「寶光」，你一進到他家裡就覺得蓬華生輝，所有財寶、寶石、黃金、鑽石，任何東西的寶物都到你家，那是「寶光天女」。

再來有「蓮花眼」，什麼是「蓮花

眼」？最慈祥最純淨的眼睛就是「蓮花眼」，每個人看到你的眼睛心就安寧，供養「蓮花眼」，讓你的心裡非常的安寧，非常的平靜，非常的純潔，發出了香味，那是「蓮花眼」。

再來是「白色」，息滅一切的災難，「白色天女」，息滅一切災難。

再來是「施食天女」，什麼是「施食天女」？保證有得吃。你供養了「施食天女」，保證有得吃，所以這尊「施食天女」，我覺得祂的臉稍微胖一點，臉稍微有點胖「施食天女」。

一個「施飲天女」，保證有得喝，你有吃有喝，人生什麼都滿足了，就是滿足你本身的欲望，你不缺吃的，不缺喝的，什麼都不缺，所以施食跟施飲，最好是兩個都請，又有吃又有喝。但是不要吃太多，吃太多臉就會胖起來。我這樣介紹可以嗎？好謝謝大家，噯嘛呢叭咪吽！

主持人：感謝蓮生活佛與我們的分享，更希望活佛能繼續創作更多偉大的作品，讓這個世界可以被烘托得更美滿、更和諧、更多采多姿，謝謝蓮生活佛接受我們的採訪，祝大家虎虎生風，新年快樂，吉祥如意，謝謝大家的收看。

2022

01 彩虹雷藏寺

09 蓮花童子護摩大法會

蓮花童子

傳承法流充沛，現場或是網路上的弟子均感受到心靈的潤澤，撫慰著因疫情間隔的思念。

■文 / 彩虹雷藏寺



一一〇二二年1月9日〈彩虹雷藏寺〉剛下完一場大雪後，地面像鋪上一層潔白的地毯，恍若一片白色的海洋……。然而景色明亮雖美，卻處處積雪深，人車不便。廟方爲了讓護摩法會能順利舉行，貼心的請專業剷雪來整理，清理出寬敞、安全、舒適的車道，以便前來護持法會的同門、人車行走。

下午三點準時，護摩火焰炙熱的升起與外面冰天雪地，形成一幅強烈卻優美的畫面，護摩主尊咒音聲聲，撼動人天，聖尊身著潔白龍袍，輕柔演化著優美的手印，召請主尊及諸佛菩薩降臨壇場，傳承法流充沛，無論是現場或是網路上的弟子，均感受到心靈的潤澤，撫慰著因疫情間隔的思念。

法會後，聖尊通知大家，下週是「綠度母護摩」，是二十一度母之首，祂的手印就是度母的手印，那麼祂的心咒是「唵。達咧。都達咧。都咧。梭哈。」。祂是來幫助觀世音菩薩度眾生的。根據傳說，是因爲觀世音菩薩度化眾生，看到眾生的苦，留下了兩滴眼淚，一滴眼淚就化爲綠度母，一滴眼淚就化爲白度母。綠度母跟眾生非常的有

緣。祂有三個非常大的願，綠度母跟白度母、都是觀世音菩薩。

聖尊曾去見十六世大寶法王的時候，曾詢問：「請問法王，您如何修行？」祂講白天就是修度母，晚上就是修護法（瑪哈嘎拉大黑天）。按照蓮華生大師所講的，修度母相應非常快。以前有一個教團，男的一律修蓮華生大士，女的一律修綠度母，沒有其他本尊了。

你問我答單元——

馬來西亞弟子問：師佛佛安：弟子想請示師佛親誦教導。

(A) 『堅牢地神結界護身咒』：「旦至他。爾至裡。未舍羯致奈致矩致。勃地。勃地麗。底致卑致矩句致。佉婆。只里沙賀。」誦咒一遍，把五色線打上一結，共誦二十一遍，打二十一結。

(B) 請師佛示範教導結「勒請地神」印——此即是左手緊握三鈷金剛杵，右手，大指屈入掌心，其他四指伸直，掌心朝外，唸重音的「梭哈」共三聲。

(C) 請問師佛堅牢地神有短咒嗎？請師佛指導傳授。感恩師佛慈悲教導弟子。

聖尊答：



(A) 師尊現場親誦示範堅牢地神的『護身咒』：「旦至他。爾至里。末舍羯致奈致矩致。勃地。勃地麗。底致卑致矩句致。佉婆。只里梭哈。」。行者誦咒一遍，把五色線打一結，共誦二十一遍，打二十一個結。圍在身體就是身體的結界；觀想圍在房子，就是整個房子的結界。

(B) 師尊現場親自示範勸請地神印：要用三鈷金剛杵，右手大拇指屈入掌心，在掌心這樣子（放在腰際）。結這個印、持他的咒，祂就會降臨。

(C) 師尊現場親自示範結這個印：結印的時候要唸重音的「梭哈」，要唸「梭哈。梭哈。梭哈。」三聲，要用三鈷金剛杵，那個代表金剛嘴，地神就會出來。

聖尊詮釋【金剛經】奧義

持經功德分第十五——「須菩提！若有善男子、善女人，初日分以恆河沙等身布施；中日分復以恆河沙等身布施；後日分亦以恆河沙等身布施，如是無量百千萬億劫，以身布施。若復有人，聞此經典，信心不逆，其福勝彼。」

師尊解義：這段的重點在「不

逆」兩個字。佛陀祂很喜歡用比較，比較就拿恆河沙來做比喻。在釋迦牟尼佛的時代，印度就只有一條聖河，就是恆河，很有名。你只要聽到這個經典，你對這個經典有信心，不違反這個經典：「不逆」。

聞此經典：你聽到【金剛經】這個經典，你聽到了，信心不逆。不違反【金剛經】的經典的意義，也就是你實施了【金剛經】裡面的意義，重點在這裡。其福勝彼：當然是非常大的功德，功德無量。

祂講「初日分」一天太陽剛剛初升起來的時候就叫初日分。中日分，太陽在正中的時候叫中日分。後日分，太陽要下山的時候叫後日分。祂這樣子講：「復以恆河沙等身布施」。恆河沙，他的布施像恆河沙一樣的布施，而且經過的時間多久？「如是無量百千萬億劫」。那真的是百千萬億劫，時間太久了。意思是講說，一整天你都是在做布施，而且布施的數目就像恆河沙這麼多，每天都這樣子做。一劫就不得了了，一個小劫是一千六百多萬年。它這裡寫的無量百千萬億劫耶！早上、中午、晚上，不停地

做那麼多的布施的功德，都輸給聽到這個經典。

「信心不逆，其福勝彼」：這個福德勝過那一些的功德。單單你讀誦這個經典，了解了經義，實施了無我相、無人相、無眾生相、無壽者相，你按照這樣子去做，就勝過這些功德。「不逆」：不違反【金剛經】裡面的。「不逆」這兩個字很重要，不是說我每天誦一遍，功德就勝過布施的百千萬億劫，布施了百千萬億劫都輸給我，唸【金剛經】就有這樣子的功德。不是！他是講：聞此經典，你聽到了，你相信了，你不逆——不違反【金剛經】裡面的要義。

【金剛經】的要義就是無我相、無人相、無眾生相、無壽者相，這個叫做四相，這四相就是【金剛經】本身最重要的要義。這個福德就不得了了，勝過你布施百千萬億劫的所有，就超過了。因為沒有人能夠勝過無我相、無人相、無眾生相、無壽者相，沒有人！你如果能夠這樣子做，無我相、無人相、無眾生相、無壽者相，你能夠抓住它的要義，能夠實踐在你自己的身上，你本身就是佛，這是最高

的了。無這四相就是開悟，你去實施這個開悟，你就是佛了。阿耨多羅三藐三菩提，就是佛性。

老子講：「什麼都沒有，其實什麼都沒有，但其中有物，彷彿其中有物。」，【道德經】云：「惚兮恍兮，其中有象」。我也是講：什麼都沒有，但其中就有佛性，那佛性就是佛了。今天我們在這裡，聽法的沒有聽到佛法、說法的也沒有講到佛法，也沒有佛法這個東西，但是，其中有物。

什麼叫做如來？如來就是佛了。如來，好像有來。什麼叫如去？好像有去。如去也就是如來。今天盧師尊有在〈彩虹山莊〉做護摩、給大家講佛法。只能夠講好像有，就是如來，等一下我們這個法會時間到了，法會結束了，大家都回去了，好像有去，就是如去。你如果懂得這個道理就知道，我們目前正在做的就是「如」（好像），所以釋迦牟尼佛在那個時代，好像在靈山說法。

【金剛經】的要義在這裡：過去的已經過去了，現在的也會變成過去，未來的還沒有到，這裡面有什麼？沒有啊，所以【心經】才會

講不可得。

中國以前最大的帝國是蒙古大帝國，最大了！橫跨整個亞洲到歐洲，蒙古大帝國。你看那個亞述大帝國、馬其頓大帝國、羅馬大帝國，那時候，你看多麼輝煌，整個歐洲一直跨到亞洲來，但是已經過去了，已經如去，帝國也都不存在了。像蒙古大帝國那麼大，也是沒有啦！波斯以前也曾經是波斯大帝國。結果都是空，什麼都沒有，如來、如去。

師尊剛才所講的是【金剛經】的要義，所以禪宗才有人提出來：當下！每一天你抓著一點當下，每天抓住一點當下的快樂，就是你的人。當下很痛苦的時候，也是當下。人生，快樂的短暫，苦的多。快樂的當然有啦，苦的也多。這一天、一天的快樂把它集起來，就是你的人。啊！

法會後，聖尊帶領大家頂禮壇城，再次與NOM上弟子們道別，並賜授「蓮花童子法灌頂」，聖尊精彩的開示，法味無窮，總讓人意猶未盡，在寒冷的冬天裡，大家的心卻充滿陣陣暖意，期盼能快快相聚。

2022
01
15

西雅圖雷藏寺·同修「觀世音菩薩本尊法」

師佛祈請大慈大悲觀世音菩薩 息滅瘟疫病毒、慈悲六道眾生、 化身百億解除眾等的苦難、讓疾病消除、惡運退散！

■文／西雅圖雷藏寺

時 間過得實在太快了！不知不覺中二〇二二年一月份已經過了一半了！眾多地來的同門，懷著滿腔對根本上師聖尊蓮生活佛的孺慕之情，興高采烈的來祖廟師徒相聚！

二〇二二年一月十五日週六晚上八點整，〈西雅圖雷藏寺〉眾同門與師佛同修一壇殊勝的「觀世音菩薩本尊法」。

在迴向時，師佛祈請大慈大悲觀世音菩薩息滅瘟疫病毒、慈悲六道眾生、化身百億解除眾等的苦難、讓疾病消除、惡運退散！祈請大慈大悲觀世音菩薩接引有緣中陰與無緣中陰往生清淨佛國，賜予行者資糧、智慧、慈悲喜捨。

接著師佛回答弟子所提出的問題：

弟子問：(1) 傳說大幻化網金剛是八大赫魯嘎合一變現的，如灌頂過後，能翻閱八大赫魯嘎的儀軌嗎？(2) 金剛誦要修到什麼程度，才知道可以開始啟修寶瓶氣呢？

師佛答：(現場靈算請示) 第一個問題，「有的可以，有的不可以。」如果修大幻化網金剛時，親自見了大幻化網金剛，就可以翻閱八大赫魯嘎的儀軌；如果沒有相應，沒有看到大幻化網金剛，就不可以翻閱八大赫魯嘎的儀軌。

第二個問題，當你修金剛誦，練到感覺自己身上的氣可以運到任何地方，可以到頂再下來到心輪、臍輪、密輪，就可以修寶瓶氣了。將氣集中在臍輪，然後進入中脈。把外面的方便氣變成中脈的智慧氣，這就是寶瓶氣。

弟子問：(1) 請求佛菩薩加持女生能喜歡他，對他有好感，應該念什麼咒？

師佛答：唵「敬愛咒」。「喻。咕嚕咕咧。咄咧。梭哈」這是咕嚕咕咧佛母咒，或「吽。吒只吽。惹。」這是『愛染明王咒』，如果修蓮花童子已經相應了，你就是蓮花童子，那『蓮花童子心咒』也可以的。

(2) 如果在日常生活要有意念的力量來解決問題，是不是用專一的意念就會產生出力量？還是用修法打坐才會產生出來？

師尊答：打坐就是為了求專一，你已經專一了，就無事不成，「一」是非常重要的。

接下來師尊精闢的講解【金剛經】——何況書寫、受持、讀誦、



為人解說。

須菩提！以要言之，是經有不可思議、不可稱量、無邊功德。如來為發大乘者說，為發最上乘者說。（持經功德分第十五）

有很多人，常常用筆來寫【金剛經】，也有人早晚唸一遍【金剛經】，當你懂得及受持【金剛經】的要義時，單單要做到無我相就很難。【金剛經】的要義裡，第一個先修「無我」，你修到無我，就是聖人。不為自己想，為眾生想，為別人想，沒有恨，只有愛眾生，這就是佛教「無我相」的精神。你要受持、為人解說【金剛經】的要義，解說什麼是無我。

「須菩提！以要言之，是經有不可思議、不可稱量、無邊功德。」我們做任何一件事不要有功德想，因為你沒有功德想，才是功德；如果有功德想，就不是功德。沒有功德想，就是無邊功德，釋迦牟尼佛講的「不可思議、不可稱量」，沒有辦法比較的，是無邊際的功德。

「如來為發大乘者說，為發最上乘者說」，釋迦牟尼佛是為大乘

的人講的、為最上乘的人講的。佛教有五乘：

「人乘」，做人的道理，隨心所欲而不逾矩，就是守戒律，也屬於佛教，「天乘」，如耶穌基督講的天國，「你要當一個義人就可以到天國」，規規矩矩的做人就是一個義人。你做了功德，善人就可以到天國了，這是屬於「天乘」。

「聲聞乘」，只度自己，而沒有廣大去度眾，這是小乘。

「菩薩乘」，只為眾生，不為自己，就是菩薩，「佛乘」，最上乘，無為而為。

「如來為發大乘者說，為發最上乘者說」，【金剛經】是為菩薩跟最上乘的人講的。大乘就是菩薩，最上乘就是佛乘，你開悟了，無為而為，不為什麼，但是做什麼，不為什麼而做，自己度自己以外，還度他人，還解說。「自覺覺他」是菩薩，佛是「覺行圓滿」。

今晚的同修在師尊講了幾則法味濃郁的笑話，大家都開懷大笑中圓滿結束！

嗡嘛呢叭咪吽

2022

01 彩虹雷藏寺

16 綠度母護摩大法會



聖尊虔誠祈請綠度母
接引有緣中陰、無緣中陰
往生清淨佛國。讓瘟疫退散、
病毒退散、行者病業退散、
惡緣退散。

■文 / 彩虹雷藏寺

1月16日〈彩虹雷藏寺〉的積雪在柔和的陽光下慢慢融化，草木在雪水的滋潤下顯得更加翠綠，到處都是生機盎然的景象，讓人感到心曠神怡。聖尊蓮生活佛為呼應今日主尊綠度母，身著一襲綠色的龍袍，在綠色的襯托下，聖尊顯得十分有魅力，十分有春天的氣息。〈彩虹雷藏寺〉特別以精緻的首飾珠寶，製作獻供給主尊綠度母的下爐供品，及精心挑選代表息、增、懷、誅的多樣供品誠心供養諸佛菩薩、護法、空行諸天神眾。

下午三時，聖尊到護摩寶殿頂禮護摩主尊綠度母的大型唐卡，唐卡隨風而動，宛如與聖尊相呼應一般。綠度母一頭二臂雙足，眼睛靈靈有神，全身玉青色，著天衣重裙，披種種寶飾。坐蓮花，右腳向下伸，踩在一朵蓮花上，意謂著隨時救度眾生。聖尊在迴向時虔誠祈請多羅菩薩綠度母接引有緣中陰、無緣中陰往生清淨佛國。讓瘟疫退散、病毒退散、行者病業退散、一切惡業不生、惡緣退散。祈請賜於眾生資糧、智慧、身體健康、敬愛、一切吉祥如意，修行成就。

莊嚴肅穆的護摩儀式結束後。

聖尊於開示中談到這一尊綠度母不一樣，剛剛下車，走到護摩爐前面跟他合掌，他就跟我打招呼了，這比較特別的一次，很親切，第一次有這種現象，這表示綠度母感應特別地快，所以大家要珍惜跟綠度母本身的緣分。

接下來是大家所期盼的「你問我答——互動就是力量」！

弟子問：第一題：師尊於一九九七年二月十五—十六日首傳「騎龍白財神法」時，已解釋過沐浴水種種的用法及告訴弟子們：千萬不要倒掉。但修多壇「騎龍白財神法」就積聚了不少沐浴水；越修就越多沐浴水。沐浴水若存了太久會變臭，也變質。師尊，若沐浴水不可以丟掉，如何如法處理這些沐浴水呢？

聖尊答：可以用來洗澡。

第二題：若一位行者已經受「大威德金剛法灌頂」，但還沒受到第三灌，是否可以修持「大威德金剛念誦法」？（據說唯有第三灌的行者才可以修持「大威德金剛念誦法」。）

聖尊答：第三灌一定要修證到無漏，要見道開悟才可以受第三灌。修持「大威德金剛念誦法」是

受了「大威德金剛法」的灌頂以後，就可以修持「大威德金剛念誦法」。

第三題：如果一位懷孕的女士皈依（真佛宗）或是求法灌頂，肚子裡的胎兒是否也算是皈依（真佛宗）並得到法灌頂？

聖尊答：胎兒皈依（真佛宗），要等胎兒出生後再皈依。

第四題：在端午節午時，根本無可能取得無根水，因為幾十年來端午節都未下過雨，又住在城市，根本沒有井水或泉水。可否用科學方法，以抽濕機在端午節午時開機將空中的水氣吸入機中凝成水，因為空中水氣沒有接觸地面，直接被吸入抽濕機中凝成水，流入機中的盤中，一直都沒有接觸地面，可否這樣取得無根水？

聖尊答：經佛菩薩特別開恩，端午節午時，把空氣中的水用除濕機凝成水以後，也可以叫無根水。

接著，聖尊繼續講釋【金剛經】重要法義。

原文：持經功德分第十五

若有人能受持、讀誦、廣為人說，如來悉知是人、悉見是人，皆得成就不可量、不可稱、無有邊、

不可思議功德，如是人等，即為荷擔如來阿耨多羅三藐三菩提。何以故？須菩提！若樂小法者，著我見、人見、眾生見、壽者見，即於此經不能聽受、讀誦、為人解說。

聖尊解釋：【金剛經】是了義的經典，能夠了義就已經到四聖界了，等於是聖人。如果有人能受持、讀誦，還可以跟很多人講解，釋迦牟尼佛跟所有的佛都會知道這個人，可以見到這個人，這個人什麼事情都可以做，因為這個人所做的事情都是合於佛法。這個時候就是荷擔如來阿耨多羅三藐三菩提，這是道，這個人已經擔起了所有的道，到了無我的境界是沒有邊境。不可量，不可以用尺去量。不可稱，其實沒有什麼好講。無有邊，既然無我相，哪裡有邊。所以我們要修行到見道，見道以後還要修道，修道就是密教的觀想、持咒、結手印、入三昧地。

釋迦牟尼佛又跟須菩提講如果是有我見、有我相的人，有眾生相的人，有壽者相的人，對於這個經典，是沒有辦法接受，沒有辦法讀誦，也沒有辦法為人說法，因為這個人本身沒有到那個境界。貪財就

是有我見。財、色、名、食、睡、貪、瞋、癡、疑、慢都是人的習性。縱然了解了【金剛經】，懂得【金剛經】的要義，但是不能受持，雖然你接受了，但是沒辦法持，這是因為習氣還在，所以習氣一定要慢慢地減掉。

這一段講得非常清楚，重點在解說【金剛經】。我為什麼到了這麼老才講【金剛經】？因為要確確實實、明明白白，才能講【金剛經】。所以師尊可以講【金剛經】，因為師尊不是為了我自己。如果你為了自己，就是還有人見，還有眾生見、壽者見。

感恩聖尊將領受到的般若智慧以深入淺出的方式傳授給眾弟子，讓大家擁有正確的思維及念頭信受奉行。在精彩的開示結束後，聖尊慈悲為與會大眾拂塵加持灌頂緣度母。在護摩法會結束後，弟子們便在大殿開始表演與聖尊、師母蓮香上師同樂，大家都把握機會展現優美的歌喉，令現場歌聲豐富多彩，不同的歌有著不同的韻味，在場的同門無不抱以熱烈的掌聲，最後聖尊打金剛拳加持與會大眾，歡樂結束了師徒共聚的一天。

「無為而為」源自《老子道德經》第四十八章中說：

「為學日益，為道日損。損之又損，以至於無為。無為而無不為。取天下常以無事，及其有事，不足以取天下。」

其中的「無為而無不為」；因「無不為」中的「無」和「不」皆是相反詞放在一起，如同「負」「負」得正，所以「無不為」等同「為」。依據上述分析「無為而為」等同「無為而無不為」。為方便起見，我們常說「無為而為」而較少說「無為而無不為」，事實上這兩句詞是有完全相同的意義。

「無為而為」一詞中第一個「為」是「為什麼」的為，第二個「為」是「行為」的為；「無」依白話文來說是「沒有」。所以這整句詞可以解釋成：沒有為什麼，而去行去做。在舉例說明之前，我們先討論二種不同的系統，一是利益共同體系統，另一是生命共同體系統。

站在利益共同體系統，我們是你、我、他獨立的生命個體所組成的。任何「個體」在「利益共同

體」系統內，「針對某一事件」的發生，當這個體從中獲得「較多的利益」時，則解讀該事件為

■文／釋蓮到法師



「善」；當這個體從中獲得「較少的利益」時，則解讀該事件為「惡」；當這個體認為從中獲得利

益的分配覺得「很公平」時，則解讀該事件為「對」；若這個體認為從中獲得利益的分配覺得「很不公平」時，則解讀該事件為「錯」。

輪迴的「因」來自於「愛、恨、情、仇」，而「愛、恨、情、仇」是源於個體對該事件「善、惡、對、錯」的執著。執著於「善」而易生「愛」，執著於「惡」而易生「恨」，執著於「對」而易生「情」，執著於「錯」而易生「仇」。

站在生命共同體系統，我們是心、肝、肺相依的器官所組成的。每一器官功能雖不同，但重要性相同。每一器官會積極保持自己這器官功能正常，並關懷幫助功能異常的器官恢復正常，使整體生命得到揚昇。

今舉例來說明「無為而為」等同「沒有為什麼，而去行去做」：

例1 無為布施而為布施：沒有為布施（指沒有為利益共同體系統之布施名非布施），而行布施（指行生命共同體系統之布施名究竟布施）。

例2 無為持戒而為持戒：沒有為

持戒（指沒有為利益共同體系統之持戒名非持戒），而行持戒（指行生命共同體系統之持戒名究竟持戒）。

例3 無為忍辱而為忍辱：沒有為忍辱（指沒有為利益共同體系統之忍辱名非忍辱），而行忍辱（指行生命共同體系統之忍辱名究竟忍辱）。

例4 無為精進而為精進：沒有為精進（指沒有為利益共同體系統之精進名非精進），而為精進（指行生命共同體系統之精進名究竟精進）。

例5 無為禪定而為禪定：沒有為禪定（指沒有為利益共同體系統之禪定名非禪定），而為禪定（指行生命共同體系統之禪定名究竟禪定）。

例6 無為智慧而為智慧：沒有為智慧（指沒有為利益共同體系統之智慧名非智慧），而為智慧（指行生命共同體系統之智慧名究竟智慧）。

例7 無為成就而為成就：沒有為成就（指沒有為利益共同體系統之

成就名非成就），而為成就（指行生命共同體系統之成就名究竟成就）。

例8 無為正等正覺而為正等正覺：沒有為正等正覺（指沒有為利益共同體系統之正等正覺名非正等正覺），而為正等正覺（指行生命共同體系統之正等正覺名究竟正等正覺）。

例9 無為批判惡之個體而為批判惡之個體：沒有為批判惡之個體（指沒有為利益共同體系統之批判惡之個體，名非批判惡之個體），而為批判惡之個體（指行生命共同體系統之批判惡之個體名究竟批判惡之個體，等關懷功能異常之器官，名究竟關懷功能異常之器官）。

有了這個邏輯模式，似乎可以幫助我們定義佛法上的了義經（論述）和不了義經（論述）。

「無為而為」的真實例子1：
格里戈里·佩雷爾曼沒有為破解數學上的世界難題，而破解了數學上的世界難題」。這世紀數學界，有七大世界難題，任何人只要破解一

道世界難題，就可獲得一百萬美元的菲爾茲獎。

其中一道題目是一九〇四年，亨利·龐加萊提出的龐加萊猜想。而這猜想被這世紀最偉大的俄國數學天才——格里戈里·佩雷爾曼於二〇〇二年至二〇〇五年期間，提出的三篇論文所破解。因「他沒有為破解數學上的世界難題，而破解了數學上的世界難題」，所以 he 會有這種非常超越的心態，拒領一百萬美元的菲爾茲獎。



俄數學家破解世界難題，
卻拒絕100萬美元菲爾茲獎，到底是
「數學瘋子或數學天才」？

<https://www.youtube.com/watch?v=i6hdQC2DZhg>



明珠點綴 汶市夜空

文／蓮花秀琴



春節，這是一個全世界華人的重大節日，是五千年炎黃子孫深根地固的家親、族親、國親的濃濃親情節日。在這一時刻，不論天涯海角，浪跡遊子都會紛紛踏上回家的歸路，朝向童年熟悉的家愁，聞著家鄉的濃濃土地香氣，奔向已在家門口等待的年邁父母，兄弟姐妹擁抱歡泣。

八仙過海顯神通，
龍燈異相放異彩，
傳統文化不忘本，
代代相傳永不斷。

印尼華人在這悠久的傳統節日也不示落，各城市，各寺廟，各道場紛紛掛起了紅燈籠。有的整條熱鬧街道上空掛上長長的紅燈，有的在街市中心掛起了八卦似的人字塔等等，一道道靚麗風景線無限伸長，引得很多印尼友族前來觀賞拍照。夜晚閒步觀賞，宛若置身在中國古城。



盡心弘法傳佛音，
迎領眾生學秘法，
咒音繞樑響徹天，
清淨根本業障除。

〈聞道雷藏寺〉非常有幸，得到兩位弘法人員長期對雷藏寺道場的成立發展盡心盡力的幫助，無私供養，帶領同門舉辦各種法會，如

禮拜藥師佛寶懺、邀請上師主壇護摩火供法會等等。在迎新驅舊的佛菩薩壇城的迎送太歲儀規等也做詳細的指導。

疫情爆發時期，大多同門都不能赴寺同修，幾位理事商量絕不能讓雷藏寺空蕩盪，他們依照防疫原則，照樣赴寺同修，初一、十五、十八，及佛菩薩生日等，兩年疫情照樣同修，讓〈真佛密法〉法音持續不斷。

〈聞道雷藏寺〉主席吉靠師兄對寺裡的堂務也是親持親力。在這次對春節的布置更是費盡心思，私自出資，巧妙的把燈籠掛成水簾明燈。他把這些當成對佛菩薩的心意供養。

夜晚，〈聞道雷藏寺〉上空一條條燈籠從上而下，宛如水簾明電照耀黑夜上空。汶市的各報紙爭相報導，讚揚為汶市增添道道亮麗的風景線。



盞盞紅燈掛滿天，
點綴汶市換新裝，
虎頭金剛除疫情，
盼得虎年平安樂。

盞盞紅燈佛光照，
迎新毀舊心性懺，
懺悔往昔惡業作，
清淨緊跟師佛領。

盞盞紅燈尊尊佛，
光光相照織光網，
網上點點明點燃，
佛光交織宇宙亮。

尊尊佛光匯火海，
師佛演化大手印，
金母虎頭發虎威，
驅魔護佑世界平。



【268功德主方案】

- ◎ 一幅「大吉祥天女」 **USD 268**
- ◎ 一幅「大吉祥天女」，加選兩幅，共三幅——優惠 **USD 750**
- ◎ 一幅「大吉祥天女」，加選五幅，共六幅——優惠 **USD 1,200**

點此請供：

<https://tbsfoundation.com/tbsbn/site/purchase>

「大吉祥天女」單幅

◆ 團體請供 ◆

- ◇ 十幅「大吉祥天女」——優惠 **USD 2,000**
- ◇ 三十幅「大吉祥天女」——優惠 **USD 5,400**
- ◇ 五十幅「大吉祥天女」——優惠 **USD 8,400**

十二吉祥天女普及版全套贊助：

- ◎ **USD 2,200** 元
- ◎ 台幣 **65,000** 元

點此請供：<https://tbsfoundation.com/tbsbn/site/grouppurchase>

影片介紹：<https://youtu.be/BLIz2bM3uqc>

尺寸：長 **865mm** / 寬**380mm**。

材質：宣影布（認證環保、抑菌、無毒害、原廠墨）。

如果想要完整了解十二吉祥天女，請瀏覽：<https://tbsfoundation.com/tbsbn/site/12tiannv>

十二吉祥天女
卷軸畫作

宗委會
隆重推出
歡迎請供

敬請護持
「宗委會建設基金」

攜手共轉真佛法輪 · 讓真佛密法永續傳承

世界真佛宗務委員會

真佛宗全球資訊網
TRUE BUDDHA SCHOOL.NET



宗委會隆重推出

「十二吉祥天女普及版卷軸畫作」

歡迎請供「十二吉祥天女普及版卷軸畫作」，護持「宗委會建設基金」，讓我們攜手共轉真佛法輪，讓真佛密法永續傳承。

聖尊蓮生活佛盧勝彥，是一位集智慧與才藝於一身的法王作家。師尊不只著作等身，出版了289冊「盧勝彥文集」，同時也是一位將藝術、心靈、佛法完美融合的書畫家。師尊畫作的題材可謂包羅萬象，有山水、有近物寫生、有花鳥走獸、有抽象、有的人物，更有許多佛菩薩、阿羅漢及天女的創作，令人目不暇給，讚歎不已。如今，師尊特為有緣眾生創作了一套12幅具有種種殊勝功德的十二吉祥天女圖，每一尊天女殊勝的功德，令人無比動容！

十二吉祥天女殊勝功德：

1. 大吉祥天女——守護大家族，國家的吉祥。
2. 吉祥天女——守護個人或家庭的吉祥。
3. 吉慶天女——象徵遇到的都是好事。
4. 大名稱天女——獲得世上的「大名稱」。
5. 大光耀天女——吉祥如意，行事光明。
6. 蓮花嚴飾天女——品德清新，純潔且亮麗。
7. 聚財天女——聚財，做布施。
8. 寶光天女——財寶都到你家。
9. 蓮花眼天女——讓心裡安寧，平靜，純潔。
10. 白色天女——熄滅一切的災難。
11. 施食天女——保證有得吃。
12. 施飲天女——保證有得喝。

為圓滿眾同門與善信大德請供師尊殊勝畫作——十二吉祥天女的心願，〈宗委會〉特別推出「十二吉祥天女普及版卷軸畫作」，讓有緣眾生發心請供，護持「宗委會建設基金」，讓我們攜手共轉真佛法輪，讓真佛密法永續傳承！

十二吉祥天女普及版卷軸畫作

多重優惠供您選擇，讓您發心布施，沒有壓力，實為增福、消災、驅邪，化解業力的好機會！

〈宗委會〉將恭請蓮生法王於2022年5月15日「大吉祥天女護摩法會」加持請供者名單。



十二吉祥天女





真佛功德總會

聖尊蓮生活佛 下筆揮出神韻
十二吉祥天女 十二圓滿功德

十二吉祥天女無形的殊勝功德

十二吉祥天女所居的天，又稱為「功德天」。

功德天有十二個化身，都是非常尊貴，而且有很大的力量。祂不但可以納福、消災、驅邪，也可以化解誤會及業力於一身，這個就是功德。舉凡對佛恭敬、如法供養、與持天女名號者，都會得到無上的快樂。

蓮生活佛開示：這十二吉祥天女重點到底在哪裡？因為祂是二八佳人，在藏密裡面哪一個年齡這個女生最漂亮，就是十六歲。二八就是一十六，也就是十六歲，十六歲的時候最漂亮、最年輕、也最美、也是最優雅的時候。所以，吉祥天女都是二八佳人，都是十六歲。

下筆有神 每一尊都充滿神氣

蓮生活佛說：「要畫畫，真的要懂得這個神，真正要畫畫，『下筆有神』這是最重要的。」

我們人身上最重要的神在哪裡？重點就在眼睛。祂的眼神好，神就出來了；還有肢體，也是代表神的，因為祂們是天女，所以非常飄逸。」

十二吉祥天，祂的眼睛要有神光；也有飄逸的曲線，穿著微妙天衣；修長的指頭，這都是十二吉祥天的重點。

嚴飾莊嚴 集功德於一身

嚴飾，就是莊嚴祂的服飾，有所謂的六莊嚴。

什麼是六莊嚴呢？就是兩個耳環是二莊嚴；祂配戴的飾物，脖子的地方有三串項鍊；還有另外這個手，兩隻手，祂有戴著手環；手有腳環，這個是屬於莊嚴，莊嚴飾物。另外祂的這個髮髻，頭髮的形狀，髮髻上面的飾物，都是莊嚴。所以這十二吉祥天嚴飾非常莊嚴，集功德於一身。




萬眾期待 特隆重推出！

【2022年四月底出版】

「真佛宗」修法儀軌

”繁體“漢語拼音及全彩版



抽錄自《蓮生活佛 盧勝彦文集 第190冊（無所爾的智慧）》

要懺悔累世的罪業。要堅定信心依止你的根本上師。
要修本尊法與本尊相應。要修護法護佑你的修行。
要持咒念佛。要供養消業障。
要皈依上師、佛、法、僧。
我教授的是——
我實實在在的告訴大家：
盧師尊說：



世界真佛宗
宗務委員會

◎儀軌贊助處理窗口：

- 1、選擇「宗委會」線上服務專線之其中一線的 LINE 或 WhatsApp，將單據拍照後上傳該服務專線。
- 2、寄電子郵件信箱：tbffundinfo@gmail.com

三、運費及物流配送方式說明：

- ‘繁體’漢語拼音、全彩精美版之「修法儀軌」由台灣寄出。
- 運費另計。不論是寄往台灣國內或國外之運費皆另計。
- 貨到付款。(私下連繫)
- 自行至「宗委會」台灣辦事處領取。

四、聯繫方式詢問窗口（「宗委會」線上服務專線）

(A) 美加歐時區：

- 名稱：宗委會辦事處-1 (TBF-SEA)
- LINE ID: tbf-seattle
- 電話 / WhatsApp: +1-6047266518

(B) 亞洲及其他時區：

- 名稱：宗委會辦事處-2 (TBF-TWN)
- LINE ID: tbf0965352639tw
- 電話 / WhatsApp: +886-965352639

◎若 貴道場原先登記的數量有修正，請連繫以上「宗委會」線上服務專線，回報更新後的“數量”，以便寄送作業。

感謝發心護持贊助流通，功德無量！

世界真佛宗宗務委員會 謹啟

日期：2022年3月15日





世界真佛宗宗務委員會
【宗委會法務通告】



宗法字 推廣第 001 號通告

預告! 2022 年特隆重推出
《「真佛宗」修法儀軌》法本實體書
‘繁體’漢語拼音及精美全彩版

一、目錄內容：

1、金剛心菩薩法	5、地藏王菩薩本尊法	9、藥師琉璃光王佛本尊法
2、蓮花童子根本上師相應法	6、準提佛母本尊法	10、觀音身壇城避災法
3、阿彌陀佛本尊法	7、黃財神本尊法	11、真佛經、心經、大悲咒
4、觀世音菩薩本尊法	8、蓮華生大士本尊法	12、皈依方式

二、贊助方式 ~ 歡迎助印流通 ~ (工本費 NTD100 /本)

(A) 刷卡贊助 - 以美金(USD)為單位

<https://tbssupervisorteam.wufoo.com/forms/kpjekvt1m12mkp/>

(B) 美金支票或匯票贊助，請寄美國西雅圖宗委會辦事處

Letter Head: True Buddha Foundation

地址 / Address: 17110 NE40th CT., Redmond, WA98052, U.S.A.

請另外註明：贊助儀軌

(C) 銀行匯款至台灣雷藏寺代收帳號 Wire Transfer

匯款帳戶：雷藏寺

匯款帳號：441-10-041489

匯款銀行：第一銀行草屯分行

銀行地址：54264 南投縣草屯鎮太平路二段 256 號

捐款用途：贊助儀軌

(D) 海外匯款至台灣雷藏寺代收帳號 Wire Transfer

In Favor Of: Lei Tsang Temple

Account No.: 441-10-041489

Bank Name: First Commercial Bank, Tsao Tun Branch

SWIFT CODE: FCBKTWTP

Address: No. 256, Sec. 2, Taiping Road, Tsao-Tun, Nantou, Taiwan 54264.

Purpose of Donation: Sponsorship of the Sadhanas

(E) 台灣地區可使用「郵政劃撥」

戶名：雷藏寺

郵政劃撥帳號：2220-1864

註明：贊助儀軌

◎註：以上述之方式贊助，匯款成功後，請自下列方式中擇一，將單據拍照傳送給宗委會，工作人員收到後，會幫贊助者做紀錄。



ཨོ ཨུཾ ཧུཾ

世界真佛宗宗務委員會

【宗委會人事通告】

宗律字人事第 0016 號令

經查，釋蓮尊(柏正維)長期以幻聽所聞來詆毀根本傳承上師蓮生活佛，經多次輔導勸告無效，已經不再適任為真佛宗出家眾，故宗委會依照《真佛宗章程守則》之「法師守則」規定，今特頒佈以下人事通告，以昭公聽：

1. 宗委會註銷柏正維(原釋蓮尊)之「真佛宗出家眾」身份，柏正維(原釋蓮尊)自即日起，從本宗僧團除名，已非本宗出家眾身份。
2. 柏正維(原釋蓮尊)之出家戒牒已被註銷，請勿再穿著本宗法師喇嘛裝，以免混淆視聽。。

世界真佛宗宗務委員會 謹啟
日期：2022 年 4 月 7 日



要常聞修出離心

■文 / 蓮花了悟

時

間過得真快，轉眼已到今年的中秋節了，皈依師尊蓮生活佛也有七年九個月，我一直在想學佛到底是爲了什麼呢？帶著疑問參加「眞佛網路大學」的學習，當學到第三章「蓮生活佛講佛學總說」時，就豁然開朗了，心中也有目標——出離此生，脫離六道輪迴，解脫成佛。

師尊蓮生活佛一再強調不論學顯、學密，必須具備出離心，才能走上眞正的解脫之道，出離心是修行者修成無上佛道最根本的根本，只要知幻離幻，明白地球上遇到的世間一切事都是幻化，都是因緣聚散，都不要執著一切，常常思慮無常，才能眞正生出離心，出離人間的火宅，常常思考自己十幾年顛沛流連往返中加兩地的苦況，眞是苦不堪言，也不堪回首。

出離心的學習也深深觸動了我的心，更堅定自己要常聞修出離

心，把生出離心的修行放在第一位，妄念生起時，以出離心對治它。

師尊文集第二四九冊《來自佛國的語言》對出離心有一段很精彩的論述，我以此常勸勉自己，與大家分享：

「你難道不知道嗎？

外器世界無常。

內情世間無常。

天帝人王無常。

英雄豪傑無常。

富貴名位無常。

青春美貌無常。

一切一切無常。

那你不修行，等什麼？

佛陀當王子時享受無盡，尚且放棄。吾等凡凡庸庸，何不速速尋求解脫之道？出離。拜名師去把道求。」

我悟到：

出離心須觀破才能成佛。

2022.01.23

第五屆華光功德會南區分會暨
台南市永康區中興里聯合舉辦

寒冬送暖 關懷弱勢家庭

捐贈物資及禮金發放



■文 / 釋蓮清法師



今日

日上午十點半，天氣晴朗的寒天裡，佛光普耀，茲有

〈華光南區分會〉羅文量會長及釋蓮清法師代表捐贈物資一批，與提供八百元禮卷，贈予永康中興里低收入戶及邊緣家庭共計十五戶，由楊家銘里長及周宜君里長夫人接受贈予，並於會後親自發放物資。

物資內容豐富，包括：麵條類、罐頭、米包、沙拉油、牙膏、冬粉，蛋捲禮盒、味噌湯禮盒，還有口袋經書，以及八百元禮券。

此次年終舉辦物資發放活動，要感謝羅會長長期發心與關懷，親自載送物資到台南，大家辛苦了。

還要感謝，平日發心參與關懷，載運送米包與分派物資的義工名單：林世昌、謝鴻森師兄與鄭碧惠、黃寶儀師姐。

師佛在《虹光大成就》一書中，曾經開示：你不結善緣，臨終的時候就沒有善人來幫你助念。你跟眾生都沒有緣的話，你臨終就是孤孤單單的，沒有人及時來幫你助念念佛的。你結了很多的善緣，到

時候，有形的、無形的都來幫你成佛，所以「結善緣」真的很重要。

釋迦牟尼佛講《阿彌陀經》的時候，東方、南方、西方、北方、下方、上方的佛統都來讚歎釋迦牟尼佛。為什麼要讚歎釋迦牟尼佛呢？因為，釋迦牟尼佛跟東、南、西、北、下方、上方的佛都結了善緣的。

雖然，目前的台灣疫情依然險峻，我們更期許來年，能有更多宗內外的師兄姐們一起參與、護持〈華光功德會〉布施行列，保持心中的光明，廣結善緣，共成佛道。請佛住世讚：

所有欲現涅槃者，我皆於彼合掌請，唯願久住剎塵劫，為諸群生利安樂。所修一切眾善業，利益一切眾生故，我今盡皆正迴向，除生死苦至菩提。

歸命頂禮大白蓮花童子聖尊蓮生活佛。

〈真佛宗〉蓮生活佛座下弟子釋蓮清與〈華光功德會〉眾弟子等，僅以此濟貧布施功德迴向，祈願蓮生師佛：佛體安康、長壽自在、常住世間、永轉法輪、不入涅槃、廣度眾生。

嗡。咕嚕。蓮生。悉地。吽。

2022年5月

彩虹雷藏寺護摩法會

2022年05月01日 3:00PM

文殊師利菩薩護摩法會

賜授「文殊師利菩薩法」灌頂。

2022年05月08日 3:00PM

釋迦牟尼佛護摩法會

賜授「釋迦牟尼佛法」灌頂。

2022年05月15日 3:00PM

大吉祥天女護摩法會

賜授「大吉祥天女法」灌頂。

2022年05月22日 3:00PM

紅財神護摩法會

賜授「紅財神法」灌頂。

2022年05月29日 3:00PM

千手千眼觀世音菩薩護摩法會

賜授「千手千眼觀世音菩薩法」灌頂。

2022.4.15
[Handwritten signature]

承接

- ◆ 訂制萬佛殿。
- ◆ 製作靈骨存放櫃、祖宗牌位、地宮裝飾安裝工程。



晶鴻軒

承接定制：◆各種材質佛像—鑄銅、木雕、石雕、樹脂工藝等。

深圳市晶鴻軒藝術品有限公司 ◆佛具 ◆法器

電話：+86 13802564181（微信同號）黃寶亮 | QQ: 963522529 | E-mail: jy8680760@163.com

歡迎垂詢



- Le bouddha vivant Lian-sheng, Sheng-yen Lu
- *Le Franchissement de l'océan de vie et de mort*
« Le plus grand événement de la vie »
- Traduit du chinois par Sandrine Fang
- Copyright © Sheng-yen Lu ©2022, Editions Darong

En tant que véritable sage éveillé, en face de la mort, on ne doit pas éprouver de la crainte, il faut en revanche avoir « la connaissance correcte, la compréhension correcte ». On doit comprendre que l'espace est immense, sans bornes, le monde du *dharma* vaste, illimité. Depuis le début de l'existence du monde, la durée de vie de l'être humain est fort restreinte, l'âge du cosmos est pourtant infini, plusieurs centaines de quadrillions et de quadrillions d'années.

N'importe qui, dans n'importe quel monde du *dharma*, peut mourir, c'est sûr et certain, personne n'est exempté, tout cela ne peut être qu'ainsi.

Ne pas entrer dans le *nirvâna*, c'est un idéal ; tout le monde peut mourir, c'est la vérité.

Le Bouddha nous a dit :

La nature est une sorte de circulation de l'existence, La vie et la mort sont un grand *samsâra*²,
 Tout ce qui existe n'est pas constant,
 Tout le *dharma* se base sur le non-moi,
 Le *nirvâna* est placide.
 C'est la loi, la règle du cosmos, C'est aussi la vérité.

Je suis un homme qui a atteint le Grand Éveil, je comprends bien ce qu'est la mort. Durant cette période, ma nourriture devenait insipide et mon physique faible, j'étais insomniaque et sans énergie. Pour la plupart des gens, c'est sombrer dans un danger extrême, en éprouvant justement « l'obscurité et l'ignorance » du monde entier, c'est l'entrée dans l'état intermédiaire de la mort.

Cependant, après l'ouverture de la fleur de lotus en huit pétales, il apparut en son plein centre un bouddha assis majestueusement, et c'était :

- Padmakumara ;
- le bouddha de la lumière de lotus et de l'aisance ;
- le bouddha vivant Lian-sheng, Sheng-yen Lu.

Ce bouddha est précisément, dans le bouddhisme tantrique, ma déité d'élection. En elle je mets mon appui en suivant l'enseignement du Bouddha universellement éveillé, et qui, étant en moi, est la véritable lumière de ma déité d'élection de la sagesse. Ce Tathâgata, ma déité d'élection, est capable de balayer d'un seul coup et proprement « l'obscurité et l'ignorance » de la mort.

J'ai vu mon propre esprit originel ; je me suis vu moi-même. J'ai vu la nature de bouddha ; j'étais exactement un Tathâgata.

Ce qui me surprenait, c'était que ce bouddha Padmakumara portait à ses pieds les chaussures à voyager en esprit que le bodhisattva Avalokitésvara m'avait données. Dans le *samâdhi* où la fleur de lotus à huit pétales s'était épanouie, je suis allé voir beaucoup d'états intermédiaires, ce qui m'a permis de les montrer par écrit l'un après l'autre. Je dis à tout le monde : mon épanouissement de la fleur de lotus en huit pétales est justement la méthode P'owa pratiquée dans le bouddhisme tantrique.

² Le cycle des existences.

Le bouddha au centre de la fleur de lotus à huit pétales

La personne qui se trouvait à la frontière de la mort, qui était à l'agonie et qui voulait bien mourir, c'était pourtant moi. Je ne m'attachais radicalement pas à ma propre vie, je ne voulais pas ne pas la lâcher.

Je pensais à ceci :

– le fondateur de l'école du Vrai Bouddha, les cinq millions de disciples, les maîtres du *dharma* qui font de la propagation du *dharma* bouddhique ;

– les temples Lei Tsang (transcription littérale : « tonnerre trésor temple »), les succursales, les centres de la propagation du *dharma* du bouddha ;

– le Village de l'arc-en-ciel ;

– le Jardin ésotérique du Vrai Bouddha ;

– le monastère du Nan Shan (mont du Sud) ;

– la maîtresse Lian-hsiang ; Fo-ch'ing Lu, Fo-ch'i Lu...

Aujourd'hui que je me trouvais en face de la mort, la propagande du *dharma* bouddhique dans ce Monde Sahâ¹, mes parents proches, les profits et les biens matériels étaient transformés pour moi en néant.

Tout était vide.

Bien que j'aie affronté la dispersion douloureuse des Quatre Grands, en face de la fraction crânienne, heureusement, grâce à la pratique appliquée depuis de nombreuses années, mon esprit demeurait encore tranquille, ma conscience se fixait sur les quatre bases de l'attention : l'attention portée à l'impureté du corps, l'attention portée à la souffrance provenant des sensations, l'attention portée à l'inconstance du cœur, l'attention portée au non-moi qui est la base de tout le *dharma*. J'avais de la

bravoure, ne craignant pas la mort, et mon esprit continuait à se transcender.

Je me suis apprêté à mourir et à renaître à la Terre pure, je récitais fermement le nom du bouddha et des mantras, mon désir se trouvait complètement centré sur la lumière du bouddha.

La douleur générée par la fraction crânienne, la faiblesse du corps et la mort qui arriverait sans tarder ne m'avaient toujours pas vaincu.

J'étais conscient que la mort est une règle établie et inévitable, je me trouvais dans l'impossibilité de donner à mes disciples mes dernières instructions, je mourrai solitairement, c'était aussi une chose inévitable. J'ai donné ma gratitude à mes gourous, j'ai remercié le Bouddha, j'ai témoigné ma reconnaissance envers le *dharma* bouddhique, j'ai dit merci aux saints et aux *sangha*. J'allais abandonner mon enveloppe corporelle, j'allais entrer aisément dans l'extinction parfaite, dans le *samâdhi* (le calme parfait de l'esprit), dans le *nirvâna*, tout comme les saints des générations passées, qui avaient formé le grand vœu de secourir le monde.

Je ne mourais pas involontairement ni à contrecœur. Je n'avais pas de regret.

Personne de mes alentours n'ignorait que j'étais à l'article de la mort.

Personne ne m'importunait intentionnellement.

Je pourrais avoir une bonne disparition dans un état d'esprit naturel et tranquille.

Dans le *samâdhi*, la fleur de lotus à huit pétales continuait à se diviser, je ne sentais que la douleur et la faiblesse, mais aussi l'absence de peur.

¹ Le monde terrestre où l'on endure les passions.

Discourse 13 2021-09-05

Today, we will talk about the Vajra Sutra.

Chapter Four—Non-dwelling in Marvelous Conduct

“Subhuti, a bodhisattva should not dwell on anything. When performing acts of giving, he should not dwell on the form of giving, nor should he dwell on sound, smell, taste, touch or anything at all.

“Subhuti, bodhisattvas should perform acts of giving in this way, without dwelling on form. Why? Because when a bodhisattva does not dwell on anything, his merit becomes immeasurable.

“Subhuti, what does this mean? Can space in the east be measured?”

“No, World-honored One.”

“Subhuti, can space in the west, north, south, above, below in all dimensions be measured?”

“No, World-honored One.”

“So Subhuti, when a bodhisattva performs acts of giving without dwelling on form, his merits and virtues are likewise immeasurable. Subhuti, the bodhisattvas should abide this way.”

The above is *Chapter Four—Non-dwelling in Marvelous Conduct*, and the marvelous conduct mentioned here refers to the acts of giving. If one wants to ascend the ground to be a bodhisattva, the first thing one needs to do is to be generous and perform acts of giving. In the Vajra Sutra, it is called marvelous conduct, which means excellent behavior.

Non-dwelling and this excerpt are often mentioned by Jesus, my guru. There are several references to it in the Holy Bible. I've often mentioned it too. Any good deed performed by the right hand should not be made known to the left hand. The good deeds performed by the left hand should not be known by the right hand. What Jesus stated is non-dwelling in marvelous conduct. This is what Jesus taught us: good deeds performed by the right hand should not be let known to the left hand. Good deeds performed by the left hand should not be let known to the right hand. This is non-dwelling.

If you dwell on the acts of giving, what is the situation? You are being deliberate, thinking, “I want to do good deeds.” Prior to doing good deeds, you proclaim it. If you are performing charity with motives, then the merit is limited to the things you give—a small charity. If you forget about giving, this is called the... [Threefold Wheel of Intrinsic Emptiness].

In Texas, United States, we have a True Buddha School temple called Three-Wheel Lei Tsang Temple (Kalachakra Buddha Association). Why did I name it Three-Wheel Lei Tsang Temple? When I wrote the name Three-Wheel, people saw it and said, “Oh, a tricycle?” How can there be a rickshaw nowadays? [chuckle]

[children rhyme] “A rickshaw is running fast, with an old lady riding on it. The driver asked for fifty cents, yet she gave a dollar. Isn't it strange or is it not?” Why did she give one dollar? Because the rickshaw driver was the old lady's past lover. She needed to get home and got on a three-wheeler taxi. It turned out that the rickshaw driver was her past lover. After reaching her destination, he asked for fifty cents but she gave a dollar out of sympathy.

-To be continued-

Grandmaster knows all these things from the past. How can one know? These things about the statues of 8-year-old and 12-year-old Sakyamuni Buddha, how could one know the story behind it, about their measurements and appearances? How could this be?

Because I hold no view of sentient beings and no view of lifespan. With no view of sentient beings [no notion of the spatial dimension], I can go anywhere. With no view of lifespan [no time dimension], I can go back to the past [and future]. I surely know, but do you? You don't. The ones who don't know, don't know. The ones who know, know. What time is it? 10:13. Today, I am telling stories for you.

The likenesses of Subhuti, Sariputra, Moggallana and Ananda, four of the Buddha's chief disciples, were carved behind these two statues. How come it lacked Mahakasyapa? Because Mahakasyapa has left the sangha. He had arguments with Ananda, so he wanted to leave the sangha. Sakyamuni Buddha made him stay and tried to keep him in the sangha, "Don't leave." But he said, "It's hard for me to accept the way you live and clothe so extravagantly. I'm first and foremost in monkhood cultivation; I still follow the Sound-Hearer's way."

What is a sound-hearer [sravaka or arhat]? I'm asking you. Why are they called sound-hearers? Around Sakyamuni Buddha, there were ten great sound-hearers, also called the ten great arhats. Why are they called sound-hearers? Who are they? The term originates from the fact that they personally "heard" Sakyamuni Buddha's dharma teachings. They hear Sakyamuni Buddha's voice, they hear Buddha's teachings and attain sravakahood/arhatship because of it. Do you understand? What I talked about today—Sariputra, Moggallana, Subhuti and Ananda were carved behind statues of 8-year-old and 12-year-old Sakyamuni Buddha. These four arhats were closest to Sakyamuni Buddha then. I knew which four of the ten great arhats carved behind the statues at the Jokhang Temple and the Ramoche Temple.

This is the discourse for today on the Vajracchedika Paramita Sutra. Tomorrow we will start on *Chapter Four—Non-dwelling in Marvelous Conduct*. Do we have a Vajra Sutra discourse tomorrow during the annual grand ceremony? ["It's up to you Grandmaster."] It's up to me? Tomorrow is the grand ceremony, right?

Let me share a couple of jokes. Oh, let me tell you, what I'm telling you today are all secrets. Don't tell anyone, okay? [laughter] Nobody knew this. It's necessary to not have the view of sentient beings and lifespan to know. They all know there are statues of the 8-year-old and 12-year-old Sakyamuni. But the origin? Who were carved behind the Buddha's statues? Only Grandmaster knows. Nobody else knows.

Last time I was talking about Buddhist disciples who breach the precept of undermining if they don't come to listen to their guru's dharma teaching. However, now is an exception due to Covid-19. If you don't come for the dharma teaching because you are afraid of the coronavirus, that is understandable. Maybe you're scared of gathering, you are worried about getting infected, right? During the pandemic, there are many rules and large gatherings are not allowed, so now it is not considered a breach.

Although you cannot make it in person but if you watch over the internet, on cellphones or computers, etc. then you don't violate the precept. When Grandmaster gives dharma teachings, yet you intentionally do not come even when you can, then you're violating the undermining precept.

That's all for today. Om mani padme hum.

-End-



If you cultivate spiritually until you attain the non-phenomena of lifespan, then you can easily go back and forth between the past, present and future. You can state all of whom you have been in the past. You can also state what you will be in the future. The Three Times—the past, present and future—are all-in-one, they are one time, and they are on the same time dimension. That's the benefit of having no phenomena of lifespan.

On the non-phenomena of sentient beings,²⁴ there's no concept of space. If I want to see you, I can find you wherever you are, I can go wherever I want; whether you are in Malaysia, Taiwan, England, France, Sweden, Iceland, North Pole, South Pole or anywhere else, I can go there because I have no [concept of] space. If you cultivate spiritually until you reach the realm of no space, the most incredible part is you can go to Sukhavati or any purelands or any buddha fields such as Avalokitesvara's World of Omnipresence, Ksitigarbha's Cuiwei Pureland, Amitabha's Sukhavati, or Aksobhya's Abhirati.

You can go anywhere. That's when space does not matter. You will be there in a blink of an eye. You don't need to waste time flying or riding on clouds or mists. No need to chant mantra to make a cloud descend and sit on it to go somewhere. No phenomena of sentient beings mean no spatial dimension. There are many more benefits, I'm telling you. No view of sentient beings, lifespan, others or self. That's what Sakyamuni Buddha told Subhuti.

Now *Chapter Four—Not-dwelling on Marvelous Conduct*. [Grandmaster continued to extrapolate on chapter three before moving on to chapter four.]

Do you know that the Jokhang Temple and the Ramoche Temple each enshrines a statue of Sakyamuni Buddha? One is a life-size statue of an 8-year-old Sakyamuni Buddha, and one is a life-size statue of a 12-year-old Sakyamuni Buddha. The Jokhang temple was built for which princess? There were two princesses who went to Tibet to marry the local king Songtsen Gampo: the Princess Bhrikuti of Nepal and the Princess Wencheng of the Tang Dynasty. Which one did Princess Wencheng brought? The statue of the twelve-year-old. Princess Bhrikuti brought the statue of the eight-year-old. One is at Jokhang Temple and one is at Ramoche Temple, right?

How did the statues come about? One came from China and the other one from Nepal. Who carved them? Where did the materials come from? Do you know? No one knows. The materials came from Maitreya Bodhisattva, and they were carved by Viswakarma. Maitreya Bodhisattva gathered lots of his gold, silver and jewels and gave it to Viswakarma, who made them. Why are there statues of 8-year-old and 12-year-old Sakyamuni Buddha? Who knew how tall Sakyamuni Buddha was when he was eight and twelve?

Sakyamuni Buddha told Viswakarma to make an image of him when he was eight years old and twelve years old. But Viswakarma did not know his height when he was eight and twelve. Sakyamuni Buddha told him, "My wet nurse is still alive. She nursed me when I was young. She brought me to a place. You can ask her; she knows how tall I was when I was eight and twelve." Viswakarma found the wet nurse and she told him, "Yes, I know. I nursed him at Kapilavastu City, at a pavilion there, there are two statues, one is shorter and one is taller. The shorter one is the same size as the 8-year-old Sakyamuni Buddha and the taller one is the 12-year-old. You can go measure them." That's how Viswakarma knew about the heights.

²⁴ Grandmaster clarifies that "sentient beings" refer to not only living beings, but all physical existences, including all the material things that exist in the spatial dimension. Therefore "sentient beings" here refers to the "space dimension." Space is the imaginary context in which objects exist.



Vajracchedika Prajnaparamita Sutra
Vajra Sutra (Diamond Sutra)
Detailed Exposition by Living Buddha Lian-Sheng,
Grandmaster Sheng-yen Lu



Discourse 12 2021-09-04

Three—The Right and Ultimate Meaning of the Great Vehicle

The Buddha told Subhuti, “All bodhisattvas should master their minds in the following way:

“All sentient beings—whether they are born from eggs or wombs, through moisture or transformations, whether they have forms or not, with or without thoughts, or not completely with thoughts nor without thoughts—I will liberate and deliver to nirvana without remainder. And yet, of the innumerable sentient beings being liberated and delivered, there really is no sentient beings that are liberated or delivered. Why is this, Subhuti?

“Because if a bodhisattva holds a view of self, others, sentient beings and lifespan, then he is not a bodhisattva.”

Someone asked about *Chapter Three—The Right and Ultimate Meaning of the Great Vehicle*. Why did Grandmaster mention that the view of sentient beings refers to “space” and the view of lifespan refers to “time”? Lifespan is time and sentient being is space. When there is no space dimension and no time dimension, what good is it? Someone asked me this question regarding the view of self, others, sentient beings, and lifespan in *Chapter Three—The Right and Ultimate Meaning of the Great Vehicle*.

Because if a bodhisattva holds a view of self, others, sentient beings and lifespan, then he is not a bodhisattva.

That means, you cannot have those views. The phenomena of sentient beings [physical existences] belong in the space dimension and the phenomena of lifespan belong in the time dimension. Let me tell you. Lifespan symbolizes time. Why? Some people live long, some people die young. That's the phenomena of lifespan. If [the concept of] time does not exist, then in Buddhism, it is referred as The Three Times Are One. What does this mean?

The past, present and future are all-in-one and intermingled together. Grandmaster can know about past lives and his own future lives. How can I know? Because I hold no view of lifespan [time]. Time simply does not matter. The concept of time was completely invented by human beings.

See? Saying I miss you every year, every month, every hour, every minute, every second. [in a joking manner] I miss you. These are words spoken between lovers, things I said in the past. [laughter] Whether I say it now or not, you'd never know. Every second I miss you. That's quite farfetched.

Years, months, weeks, days, hours, minutes, seconds, were all determined by human beings. Inherently, there is no [concept of] time, there is no view of lifespan. That was specified by human beings. Who can calculate the “somber sky, terrene earth, and vast desolate universe” [a quote from the “Thousand Character Classic” poem to describe the beginning of a universe]? Who can calculate how long it has been?

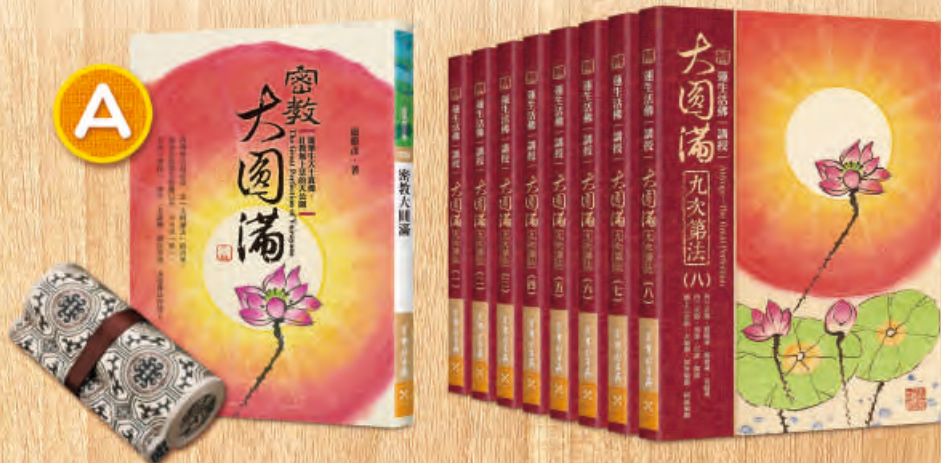
Sakyamuni Buddha and Buddhism talks about kalpa. The first kalpa is called the Initial Kalpa and the last kalpa is called the Innate Joy Kalpa. The current kalpa is called the Bhadra Kalpa, and there will be a thousand buddhas in this kalpa.

大圓滿

九次第法

蓮生活佛一講授 — Ahiyogo: The Great Perfection

蓮生活佛受弟子們請法講授大圓滿法，乃於2013年至2016年每周主持之同修或法會後，以其1985年所撰寫的「密教大圓滿」文集為說法教本，長達三年從大圓滿法的淵源、傳承祖師的介紹、蓮生活佛真實傳承的由來、九次第法的修行口訣直至成就大圓滿等等，均有深入淺出的解說。因此由真佛般若藏文教基金會，將傳法記錄編輯整理，同時為了輔助讀者對大圓滿法一脈傳承有整體的認識，也附上文字傳承表，以及繪製傳承祖師的法相，配合祖師介紹附贈於該講次後，加深讀者印象。這一套書是蓮生活佛有著蓮華生大士親授的真實傳承，毫無保留傳授給祂所心心念念的眾生，實現祂到人間廣度人天眾的誓願，是彌足珍貴，值得永久保存流傳後世。



B 真佛密法系列文集

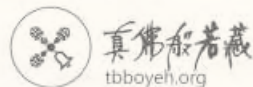


修持真佛密法皈依必讀的《真佛祕中祕》《密藏奇中奇》《真佛法中法》《佛王之王》四本書，加上選擇真佛密法修行者，猶如駛上高速公路，一路無障通行無阻，直達修行成就目的地的《真佛儀軌經》共五冊套書，更新封面、校對、排版、繪製手印而再版，這是蓮生活佛弘揚真佛密法具有代表性的一套著作。

C 「終身的依靠」靠枕



以「真佛密法系列文集」所使用蓮生活佛的畫作及封面圖樣，製作雙面靠枕，意喻皈依蓮生活佛就讓您有了「終身的依靠」也意味讓真佛密法成為您「終身的依靠」



- A. 大圓滿九次第法典藏套書：贊助滿NT\$3,000元，即可收藏大圓滿九次第法講授紀錄共八本+056冊《密教大圓滿》文集乙本，並加贈 蓮生活佛墨寶「覺行圓滿」卷軸乙幅。本套書可自行收藏外，亦開放助印贈送他人結緣，可指定受贈單位或對象，如未指定，後續將由般若藏開放結緣索取登記。
 - B. 真佛密法系列文集：單本贊助滿NT\$260元，五本套書贊助滿NT\$1,300元。
 - C. 「終身的依靠」靠枕：單個贊助滿NT\$700元，一組四個贊助滿NT\$2,500元。B+C套組贊助滿NT\$3,500。
- 以上各項一項運費為台灣地區NT\$100元，其他地區運費另計。A、B、C單款各贊助10套以上享9折優惠、歡迎團體洽詢。

● 國泰世華商業銀行大同分行：銀行代碼：013·帳號：062-03-500524-8
 · 戶名：財團法人真佛般若藏文教基金會
 ● 郵局劃撥帳號：5043-7713·戶名：財團法人真佛般若藏文教基金會



詳細訂購及助印辦法請上
 真佛般若藏活動區查詢或
 上網線上填寫訂購單
 洽詢專線：02-2999-0469

燃佛法炬 燈傳法流

功德主

召募



恭請聖尊蓮生活佛佛光加持

燃燈功德主迴向單，由師佛主壇護摩法會祈福迴向。

2022 繼續支持！

— 燃燈網站 <http://www.lighten.org.tw> —



燃燈雜誌功德主尊榮好禮



●凡一次贊助：僅限同一位功德主2種方案10%off / 3種方案15%off

方案：1

摩利支天

尺寸：高 15cm
寬 15cm
深 9cm



方案：2

騎龍白財神

尺寸：高 12cm
寬 12cm
深 9cm



方案：3

馬頭金剛杵

尺寸：高 20cm
寬 3.5cm



贊助燃燈
一年24期



- 電話：886- 49 - 2312992 分機 362、368
- 傳真：886- 49 - 2350140
- E-mail：tbs.lighten@gmail.com
- 台灣劃撥帳號：22651252
- 戶名：燃燈雜誌社
(國外以「外幣金額」贊助)

- In favor of：Lei Tsang Temple (雷藏寺)
- Remark：For Enlightenment Magazine
- Account No：44110022786
- S.W.I.F.T No：FCBKTWTP

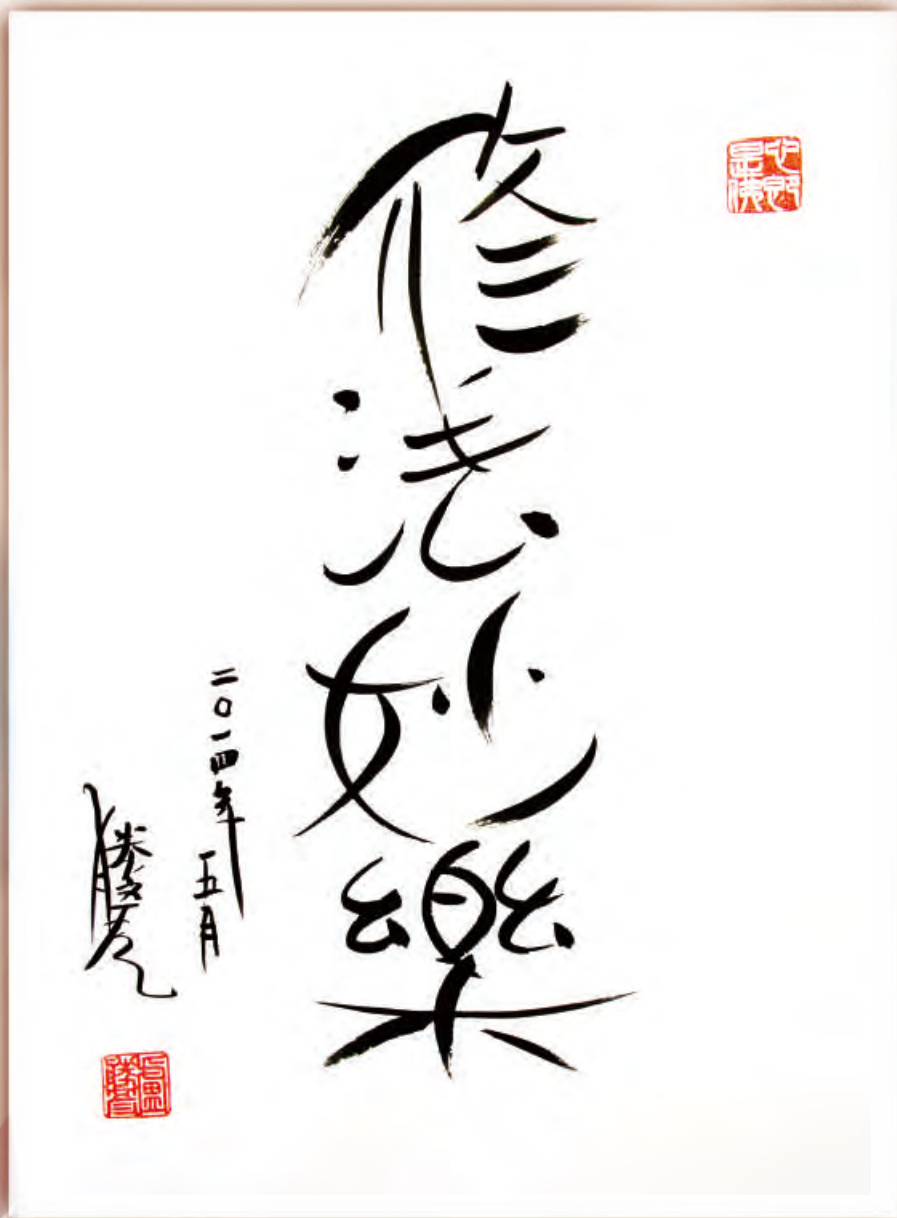
- Bank：First Commercial Bank, Tsao Tun Branch (第一銀行草屯分行)
- Bank address：256 Taiping Road, Sec.2, Tsao-Tun, Nantou, Taiwan 54263, R.O.C.

PayPal



信用卡授權書及迴向報名表可於燃燈官網下載，電子檔請以E-mail寄回。

停雲



雅會

蓮生活佛

畫作欣賞



9 770211 915004